

عنون الحرفي بيان

# احول بغلاد والبصرة وحر

ابراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدري البغدادي

مكتبة مدبولي

0106124



Bibliotheca Alexandrina



# عنوان المجد فى بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد

الكتاب: عنوان المجد فى بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد  
تأليف: إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدرى البغدادى  
الناشر: مكتبة مدبولى - ٦ ميدان طلعت حرب - القاهرة  
ت: ٥٧٥٦٤٢١ - تليفاكس: ٥٧٥٢٨٥٤  
الطبعة الأولى: دار منشورات البصرى - بغداد  
الطبعة الثانية: مدبولى - ١٩٩٩  
الجمع والتوضيب: المركز العربى للدراسات والنشر  
وحدة التجهيزات الفنية  
ت: ٥٧٥١٤٨٦

رقم الإيداع:

الترقيم الدولى:

حقوق الطبع والنشر محفوظة

كتاب

عنوان المجد في  
بيان احوال بغداد والبصرة ونجد

تأليف

إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدر البغدادى

مكتبة مطبوعات



## المحتويات

٧	.....	- مقدمة
٩	.....	- توطئه
٦٣	.....	- احوال بغداد
٦٥	.....	الباب الأول: فى فضائلها
٧١	.....	الباب الثانى: فى بنائها وبانيها وجسورها
٨٣	.....	الباب الثالث: فى بيان البيوت القديمة من ذوى العلم والسيف والقلم والتجارة فى بغداد فى عصرنا هذا
٩٩	.....	الباب الرابع: فى بيان عشائرها الجسيمة
١١٥	.....	الباب الخامس: فى بيان العلماء الذين أدركت عصرهم من العراقيين
١٤٣	.....	الباب السادس: فى بيان أنهار العراق التى فى الجانب الشرقى منها والغربى
١٤٩	.....	احوال البصرة
١٥١	.....	الباب الأول: فى بيان مدينة البصرة القديمة والجديدة ومسافتها وبنائها وبانيها وبعض أحوالها
١٥٩	.....	الباب الثانى: فى بيان بيوت البصرة الرفيعة
١٦٧	.....	الباب الثالث: فى بيان أنهار البصرة
١٧٩	.....	الباب الرابع: اسماء بعض المحال الواقعة فى جنوب البصرة
١٨٣	.....	احوال نجد
١٨٥	.....	الباب الأول: فى بيان موقع نجد وحدوده وبعض أحوال أهلها مع بيان جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال
١٩٥	.....	الباب الثانى: فى بيان بلاد نجد ومحاله وما يتصل بها من المحال والبلدان والقرى
٢٠١	.....	الباب الثالث: فى بيان بعض أبعاد المسافات الواقعة بين المحال المذكورة
٢٠٣	.....	الباب الرابع: فى بيان عشائر نجد وغيرها من القبائل العربية من سكان البادية

---

الباب الخامس: في بيان نسب ابن مسعود أمير نجد مع بيان بعض أحواله ومنشئته ورسم	
حكومته وصور مكاتباته إلى أهل بلدان نجد .....	٢٠٧
الباب السادس: في بيان علماء نجد وبعض الحوادث الواقعة فيه .....	٢٢٧
خاتمه تشمل على مباحث شتى .....	١٣٩

# المقدمة

هو الباقي

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى تاهت العقول فى بیداء معرفة كنه ذاته المقدسة، وعجزت الأفهام عن درك حقائق مصنوعات المؤسسة، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين بمعجز آياته، وعلى آله وصحبه الذين عمروا البلاد بالآثار والحسنة واقتفوا أثر دلالاته. أما بعد فيقول الفقير المحتاج إلى عفو ربه السيد إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدري البغدادي، وإنى قبل هذا سافرت من بلدى مدينة السلام إلى دار الخلافة قسطنطينية حماها عن كل سوء رب البرية. ومنها إلى مصر والحجاز، وعدت إليها ثانياً لأستوفى الوقوف على بدائعها بالحقيقة لا بالمجاز، ثم خرجت منها إلى البلاد السورية وبعض البلاد الأناضولية فاطلعت على تلك البلاد وأحوال العباد ثم رجعت إلى بلدى مدينة السلام ذات الثغر البسام، ومكثت فيها بين أهلى وأحبابى غير قليل من الأعوام إلى أن رمتنى الأقدار بسهام النياحة إلى البصرة المسماة بخزانة العرب وقبة الإسلام. فلما وردتها ورأيت ما فيها من عجائب الأنهار وغرائب النخيل والأشجار الممتنعة العد والحصر مع ما فيها من المد والجزر فى اليوم مرتين. بحيث تمتلئ الأنهار والسواقي وكل عين، وقد آلت إلى الخراب فلم يبق منها إلا الاسم واندرست آثارها فلم يبق منها إلا الرسم والوسم أحببت أن أؤلف كتاباً فى بيان أنهارها ونخيلها وأشجارها، وبيان بيوتها القديمة من ذوى الثروة العظيمة مع

بيان أحوال بغداد، وقد كنت قبل هذا قد ألفت في دار الخلافة أحسن الكلام في مدينة السلام. إلا أنني أردت أن أجمع أحوال البلديتين في هذا الكتاب وأحوال أراضى نجد وقبائله وما يليه من البلاد، مع تصدير الكتاب ببعض ما ذكره الحكماء في سياسة الملوك. فشرعت في ذلك ورتبته على مقدمة وثلاثة مسالك وخاتمة، وسميته «عنوان المجد في بيان أحوال بغداد والبصرة ونجد».

## توطئة

إعلم أن من حكم الله تعالى وضع وجود السلطان فى الأرض أن الله تعالى حبا نوع الإنسان على عدم الإنصات لما خلق فيه من القوة الغضبية والشهوانية الموجبتين للفساد فى العالم واختلال نظامه، وبوجود السلطان يدفع الفساد ويضبط النظام. فمثل العالم بلا سلطان كمثل الحوت فى الماء، الكبير يبتلع الصغير، والقوى يملك الضعيف، ولما لم يكن للعالم البحرى سلطان قاهر لم ينتظم أمر معاشهم ولم يتهنوا بالحياة. وهذا معنى قول بعض العلماء المتقدمين: «لو رفع السلطان من الأرض ما كان لله تعالى فى أهل الأرض من مراد» يعنى أن الله تعالى قد تعلقت إرادته العلية بتكليف الناس بالأوامر والنواهى التى أوحاها إلى نبيه (ص) لتكون باعثة لثواب بعض وعقاب بعض. فلو رفع السلطان من الأرض ذهب كل إلى ما شاء وحصل الرج، واختل نظام العالم. فيلزم من ذلك أن لا يكون له تعالى مراد فى أهل الأرض من التكليف. بل يكون خلق الناس كسائر الحيوانات وهو محال. ومن حكم الله تعالى فى إقامة السلطان فى الأرض إشارة إلى وحدانية الله تعالى. فإنه كما لا يستقيم الأمر بتعداد السلطان بل يختل بالتعدد، كذلك لا يمكن وجود هذا العالم بدون إله واحد منفرد بخلقه وإيجاده من العدم واتقانه على أبدع وجه «لو كان فيهما إلهة إلا الله لفسدتا» وهذا معنى قول على رضى الله عنه وكرم الله وجهه: أمران جليلان لا يصلح أحدهما إلا بالتفرد ولا يصلح الآخر إلا بالمشاركة، وهما الملك والرأى. فكما لا يستقيم الملك بالشركة لا يستقيم الرأى بالتفرد ثم إن السلطان زادت شوكته وصولته وتمت استقامته. اعتدل مزاج رعيته وتم أمره، وقد مثل بعض الحكماء للسلطان الكثير الشوكة والصوبة والاستقامة مثلاً حسناً، وهو أن مثل السلطان كمثال بيت فيه سراج وحوله ناس مشغولون بصناعتهم. فبينما هم فى شغلهم طفئ السراج

فكفوا أيديهم عن الشغل، وتعطلوا عن صنائعهم فتحركت الحيوانات المؤذية لما رأت تلك الظلمة كالحيات والعقارب، ونهض اللص بحيلة للسرقة، وهاج البرغوث مع حقارته، وظهرت أمارته الضارة فكذلك السلطان إذا كان ذا شوكة وصوله واستقامة كانت منافع العالم عامة. فكانت الدماء محقونة، والأموال مصونة، والأعراض محفوظة، والأعداء مخفوضة، وخفت الأشرار، وظهرت الأخيار، واستقام أمره بلا التماس، وعظم في أعين الناس، وإذا اختل أمر السلطان وضعفت صولته، قلت شوكته، ولم تكن له استقامة دخل في العالم الفساد، وفاح قبح أهل القبح والفساد وخف في أعين الناس روح يظهر التناقض في أمور دولته، ولو جعل قهر السلطان وكذا جوره حولاً كاملاً في كفة الميزان، وجعل فساد الرعية وجورهم وهرجهم ساعة واحدة في الكفة الأخرى مع عدم وجود السلطان، كان هرج ساعة أعظم وأثقل من وجود السلطان، ستقول هذا سر قول الفضيل (جور ستين سنة خير من هرج سنة) وقال العلماء من السلف والخلف إن استقامت لكم أمور السلطان فأكثرُوا حمد الله تعالى وشكروه، وإن جاءكم بما تكرهونه وجهوه إلى ما تستوجبونه بذنوبكم وتستحقونه من جرائمكم، وأقيموا عذر السلطان لانتشار الأمور عليه وكثرة ما يزاحمه من ضبط جوانب الملك ورفع كيد الأعداء وتوارد أمور شاقة عليه متعذرة الرد إلا بالعناء، ولهذا قال بعض الحكماء: هموم الناس صغار وهموم الملك كبار، ومما نقلناه من المثال عن بعض الحكماء هو تفصيل ما أجمله بعضهم بقوله: لا تتوطن إلا بلداً فيه سلطان قاهر وقاض عادل وسوق قائمة، وطبيب عالم، ونهر جار. وقال حكماء العرب: مثل مضار السلطان في جنب منفعه مثل الغيث الذي أحى الله تعالى به الأرض بعد موتها، فبث فيها آثار رحمته من النبات والرزق. فإن الغيث قد يتداعى به البنيان، وتكون فهي الصواعق المهلكة لبعض الناس والدواب، وتموج به البحار فتشتد به البلية على من فيها. فلا يمنع ذلك عن أن ينظر الناس إلى آثار رحمة الله تعالى في الأرض التي أحياها وأنبت فيها النبات والرزق والمنافع التي لا تحصى، فيعظموا نعمة ربهم ويشكروها، ولا يلتفتوا إلى الأذية الخاصة. فإن العبرة بالعموم، وإلى هذا المعنى أشار بعض الشعراء بقوله:

## لا تخرج شيئاً خالصاً نفعه فالغيث لا يخلو من العيب

وقد ضبط بعض الحكماء ضابطاً فقال: كل أمر جسيم من أمور الدنيا يكون ضروره خاصاً ونفعة نعمة عامة، وكل شيء يكون نفعه خاصاً وضرره عاماً فهو بلاء. ثم إن نسبة السلطان إلى الرعية كنسبة الروح إلى الجسد فإذا صفت الروح من الأكدار مرت إلى الجوارح سليمة وجرت بوصف سلامتها في جميع أجزاء الجسد، وإن تكدرت الروح وانزعجت وفسد مزاجها أعوج أمر الجسد واختلف أمر الجوارح بأسرها وصار تكدره منحرفة عن اعتدال المزاج، ومرضت الحواس وتعطل نظام الجسد وآل إلى الفساد والهلاك، لأن كل عضو حاسته تأخذ بقسطه من كدر الروح وصفائها، وقال كعب: مثل السلطان والإسلام والناس مثل الفسطاط في العمود والأطناب. الناس لا يصلح بعضهم إلا ببعض. ومع ما نقلناه عن الحكماء من أن السلطان كلما زالت صولته وظهر قهره كان أمره في رعيته أتم وأنفذ، فالذي ينبغي على ما ذكره أهل العقول المستقيمة أن يكون السلطان مع إظهاره قهره رؤوفاً شقيقاً حليماً صبوراً متأنياً غير عجول ذا بذل وإعطاء فإن من لا رافة ولا شفقة ولا حلم عنده آلت رعيته إلى الضعف، وهو مؤد إلى ضعف السلطان إذ لا سلطان إلا بالملك، ولا ملك إلا بالرعية، ولا رعية إلا بالعدل، ولا عدل إلا بالرافة وقلّة الطمع، ومن لا يكون متأنياً في الأمور قد يزل به قدم العجلة إذ قد يظهر للمرء في بادئ نفسه ما هو حسن ولكن بعد تأمل وإمعان فكر يظهر قبحه كما قيل.

## قد يدرك المتأنى بعض حاجاته وقد يكون من المستعجل الزلل

ومن ليس له بذل وعطاء فقد تصرف عن محبته قلوب الرعية ويؤول الأمر إلى عدم الاستقامة. ومما يؤيد هذا ما نقل من أمر على بن أبي طالب كرم الله وجهه مع معاوية بن أبي سفيان فإن علياً لما كان صائناً لبيت المال عن الضياع إلا بحق انصرفت عنه قلوب قريش وغيرهم، ومالت إلى معاوية لما عنده من بذل المال وسعة الحال. مع علمهم بفضل على ومقامه الأسنى على معاوية، ولقد أجاد من قال:

إذا ملك لم يكن ذا هبة فدعه فدولته ذاهبة

ولكن يجب عليه أن لا يكون مبذراً ولا مقتراً. بل يعطى كل ذى حق حقه من أهل العلوم والوزراء والأمراء والكتاب وسائر العونة والنزاة والغزاة والمساكين. لأن من يكون بخيلاً فقد انصرف عنه قلوب الرعية، وصار مكروهاً عند الناس، وكان فى معرض عدم الراحة وعدم استقامة أموره، وطالت عليه السنة الرعية. فيكون موجباً لعدم نفاذ أمره وحكمه على مقتضى ما يحب ويشاء. ومن أحسن التمثيلات ما قاله بعض الحكماء من أن مثال السلطان مثال النار، ومثال الرعية مثال الخشب، فما كان معتدلاً منها لم يحتج إلى النار، وما كان أعوج احتاج إليها لتعديل عوجه. فإذا فرطت النار احترق الخشب قبل أن يتسقيم عوجه، وإن قلت النار لم يستقم الخشب بل يبقى معوجاً، وإذا كانت النار معتدلة اعتدل الخشب. فكذا السلطان فى أطواره وأحواله، إن أفرط أهلك الرعية، وإن فرط لم يستقيموا، وإن اعتدل اعتدلوا، ومما يليق بكل عاقل كامل أن لا يغفل عن خطر السلطان وبليته العامة، وعما يتطرقه من الأمور الشاقة فى ضبط جوانب الملك فيعذره ويشكره على أحواله فإن السلطان لا يسكن خاطره، ولا يصفو قلبه، ولا يستقر لبه. فالخلق فى شغل منه وهو مشغول. والرجل يخاف عدواً واحداً وهو يخاف ألف عدو، ويضيق الرجل بتدبير أهل بيته ومعيشة نفسه وهو مكلف بتدبير سياسة جميع أهالى مملكته، فكلما رتق فتقاً من حواش ملكه انفتق آخر، وكلما قمع عدواً أرصدت له أعداء مع ما يعانیه من اختلاف طبائع الناس وله نفس واحدة ثم يُسأل عداء عن جميعهم، وهم لا يسألون عنه، وإلى هذا المعنى أشار (ص) بقوله الشريف: مالكم والأمراء لكم صفوا أمرهم وعليهم. وروى أنه لما حج هارون الرشيد لقيه عبد الله العمرى فى الطواف فقال له: يا هارون فقال لبيك يا عم. فقال: كم ترى ههنا من الخلق؟ قال لا يحصيهم إلا الله تعالى. فقال عبد الله العمرى: أعلم أيها الرجل أن كل واحد منهم يسأل عن خاصة نفسه وأنت وحدك تسأل عنهم كلهم. فانظر كيف تكون؟ فبكى هارون وجاش فجعلوا يعطونه منديلاً للدموع. هذا ولا يخفى على كل ذى لب أن هذا الأمر من أعظم مصائب السلطان - كان الله تعالى فى عونه. قال أبو بكر المالكى الطرطوسى فى تفسير قوله تعالى: «لولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض» يعنى لولا أن الله تعالى

أقام السلطان فى الأرض لدفع القوى الضعيف، وتوائب الخلق بعضهم على بعض فلا ينتظم لهم حال، ولا يستقر لهم قرار فتفسد الأرض ومن عليها ثم امن الله تعالى بإقامة السلطان فيأمن به الناس فيكون فضله على الظالم كف يده، وعلى المظلوم أمانه بكف يد الظالم عنه. وروى كثير عن مرة عن النبى (ص) أنه قال: «السلطان ظل الله فى أرضه يأوى إليه كل مظلوم من عباده. فإذا عدل كان له الأجر وعلى الرعية الشكر، وإذا جار كان عليه الوزر وعلى الرعية الصبر» وقال بعض العلماء: ليس فوق السلطان العادل منزلة إلا نبى مرسل أو ملك. وقوام أمر السلطان ودوامه وربط ملكه بقوام العدل والإنصاف الحاكمة بهما الشريعة المحمدية الجامعة لجميع مصالح العباد، المطابقة أحكامها للعقول المستقيمة، وأمن منهما من أمارات الذل والزوال. كيف وهى وضع إلهى، ويظهر شؤم مخالفتها ولو بعد مدة طويلة. هذا ومما يلزم على السلطان أن يراعى أهل الفقه والعلم بأداء حقهم واحترامهم. فإن فى ذلك زينة ملكه. لأن قيام الشريعة بهم كما ورد فى الآثار، ومما جرت عليه عادة الملوك الماضية. كيف لا وقد ذكر تعالى الفقهاء بقوله «وما كان المؤمنون لنفروا كافة فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا فى الدين ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون» ومن لوازم السلطان أن لا يغفل عن أحوال رعيته بالفحص عنها، ولا يتحجب وكلاؤه وأمراؤه عن فقرائهم. بل الحرى أن لا يتحجب الإمام أيضاً. فإن التحجب غفلة وجهل بأحوال الناس. قال بعض الحكماء: يضيع أمر الناس إذا كان الأمير متحجباً وكان رأى عند من لا يقبل النصيح، والسلاح عند من لا يستعمله، والمال عند من لا ينفقه. ويجب على السلطان أن يخشى الله تعالى فى جميع أفعاله وأقواله وحركاته، وأن يصغى للحق وإن كان مرأى، ولا يأمن من أفات الدنيا، والأقدار الإلهية جارية غير مأمونة. قال بشر بن السرى: بينما الحجاج جالس فى الحجر إذ دخل رجل من أهل اليمن فجعل يطوف. فوكل الحجاج بعض من معه فقال: إذا فرغ من طوافه اثتنى به. فلما فرغ أتاه به فقال: من أنت؟ قال: من أهل اليمن. قال: أفلك علم بمحمد بن يوسف؟ قال: نعم. قال: فأخبرنى عنه. قال: لقد تركته أبيض بضاً، سميناً طويلاً، عريضاً. قال: ويلك ليس عن هذا أسألك. قال: فعم تسأل. قال: عن سيرته وطعمته،

قال: فأجور السير وخبث الطعم، وأعدى العداة على الله تعالى فى أحكامه. قال: فغضب الحجاج، وقال: ويلك أما علمت أنه أذى، قال: بلى، وأنت أما علمت أن الله تعالى ربى. وأنه هو امنع لى منك أكثر منك لأخيك؟ فقال: أجل، أرسله يا غلام فسكت. فانظر إلى وقوف الحجاج وخوفه عند ذكر الله تعالى مع شدة بأسه وجوره وظلمه الذى بلغ عنان السماء. ومن الأمور المهمة التى ورد بها الشرع الشريف وأتفق عليها العقلاء وبها نظام الأمور اللين وترك الغلظة، ومنها التشاور وعدم استعمال من أظهر الحرص فى طلب الولاية على الأعمال والولايات. فإن هذه الخصال من أساس استقامة الملك. أما اللين وترك الغلظة فليقوله تعالى لنبينا الأعظم محمد (ص) «فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك» وقوله تعالى: «واخفص جناحك لمن اتبعك من المؤمنين» وروى أن النبى (ص) كان جالساً مع أصحابه فجاء رجل فقال: أيكم ابن عبد المطلب؟ فقالوا: هذا الأبيض المتكى. فقال الرجل: يا ابن عبد المطلب. فقال النبى (ص) قد اجبتك. فانظر إلى تواضعه (ص) وجلوسه مع أصحابه كأحدهم بحيث لا يمتاز بشئ عنهم، ولم يعرفه الرجل بهيئة مخصوصة، إنه قد يبلغ بالتواضع واللين ما لا يبلغ بالكبر والغلظة. ألا ترى أن الريح بهبوبها لا عن شدة تنعطف بها أغصان الأشجار. وإذا اشتدت انكسرت الأغصان. بل ربما قلعت أصولها. ومما ذكرناه من الأمر باللين وترك الغلظة لا ينافيه ما ذكر فى بعض التواريخ من أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما سمع بأمر معاوية من استعمال شوكة الملوك توجه إلى الشام ولما رأى معاوية بهيئة الملوك قال له: ما هذا يا معاوية؟ فقال: يا أمير المؤمنين هذه الروم يعنى قرب الروم من بلاد الشام يقتضى تعاطى هذه الحالة لإظهار شوكة الأمراء وصولتهم. فهو لغرض دينى لا شهوانى. فافقره عمر رضى الله عنه على ذلك لما رأى أن مصلحة الدين فيه، ووجه عدم المنافاة أن اللين وترك الغلظة طور وراء طور الوقار والشوكة لمصلحة الدين. وإذا هذا من ذلك. بل اللائق بحال إمام المسلمين فى زماننا هذا أن يكون فى غاية الشجاعة والمهابة والصولة لما ترى من تبدل الزمان والأحوال وكثرة الأعداء وشوكتهم وصولتهم. فلكل مقام مقال. ولكل زمان حال. وأما المشاورة وعدم الاستقلال فى

الرأى فلقوله تعالى خطاباً لأفضل خلقه وأعلمهم وأعقلهم وأكملهم خلقاً وخلقاً نبيناً محمد (ص) «وشاورهم فى الأمر». فانظر إلى هذه الإشارة اللطيفة فإن نبينا (ص) مع كونه أكمل العالمين عقلاً وفضائل حتى قال بعض العارفين: لو وزن عقله (ص) بعقول العالمين أجمعين لرجح عقله على الجميع. أمره بمشاورة أصحابه لما فى المشاورة من حسن الأدب مع الجليس ومساهمته فى الأمور. لأن نفوس الجلساء تميل إلى ذلك، فأدب الله نبيه به ليكون مادية لسائر الملوك والأمراء والجلساء. والاستبداد بالرأى من أقبح ما يوصف به الرجل - ملكاً كان أو غيره - ومن اللطف ما قيل فى المشاورة قول بعض الأدباء وقد أجاد:

أقرن برأيك رأى غيرك واستشر  
فالأمر لا يخفى على رأيين  
فالمسرء مرأة تريه وجهه  
ويرى قفاه بجمع مرأتين

وأما عدم استعمال من طلب الولاية فمما رواه البخارى ومسلم أن رجلاً قال: يا رسول الله استعملنى. فقال النبى (ص): «إنا لا نستعمل على عملنا من أراد» والسر أن الولاية أمانة وتصرف فى أرواح الخلائق وأموالهم والإسراع إلى الأمانة دليل على الخيانة، وهى تستدعى فساد قلوب الرعية على الملك، لأنه إذا بذلت حقوقهم واتلفت أموالهم فسدت نياتهم وأطلقوا السنتهم بالدعاء عليه، والله سبحانه وتعالى عند القلوب المنكسرة فيؤول الأمراء إلى الاختلال والزوال. وبالجمله أن هذا أوان تعسر فى زماننا لقلة أهل العفة والاستغناء إلا من ظهرت عليه إمارة الخيانة والارتكاب والجسارة من العمال يجب عدم استعماله، بل يجب على السلطان أن يتحرى فى تجربة الرجال ليكون أقرب إلى امتثال الحديث، وإن قل الأمانة لفساد الزمان، ومالا يدرك كله لا يترك كله. واللائق بحال السلطان أن يكون واعياً متفحصاً على أحوال رجاله ورعيته ليضع كل شىء فى محله، ويكون مشغولاً بتمرين نفسه وتطبيعها أمهات الفضائل، وهى الحكمة والشجاعة والعفة العدالة فالحكمة فضيلة القوة العقلية، والشجاعة فضيلة القوة الغضبية، والعفة فضيلة القوة الشهوانية، والعدالة عبارة عن وقوع هذه القوى على الترتيب الواجب فيها، وبها يتم نظام جميع الأمور، ولذا قيل

بالعدل قامت السموات والأرض، ففوة العدالة حاة للقوى الثلاث فى انتظامها على التناسب تحت الترتيب الواجب. فليست قوة العدالة جزءاً من الفضائل، بل هى عبارة عن الحالة العارضة لجملة الفضائل، فإنه مهما كان بين السلطان وجنوده وأعوانه ورعيته ترتيب حسن يكون السلطان بصيراً، وتكون الجنود والأعوان والرعية ذات انقياد وطاعة. يقال إن للسلطان عدلاً، ولا يتم العدل بكون بعضهم بهذه الصفات دون الكل، وكذلك العدل فى مملكة البدن. فالعدل فى أخلاق النفس يتبعه العدل فى المعاملة والسياسة، والعدل فى المعاملة وسط بين رذيلتى الغبن والتغابن، هو أن يأخذ ما له أخذه ويعطى ما له إعطاءه، والغبن ما ليس له، والتغابن أن يعطى فى المعاملة ما ليس عليه حمد ولا أجر، والعدل فى السياسة أن يترتب أجزاء المدينة وفق الترتيب المشاكل لترتيب أجزاء النفس حتى تكون المدينة فى ائتلافها وتناسب أجزائها وأركانها على طبق الغرض المطلوب من الاجتماع، وهو التعاون الذى به يحصل نظام العالم. بحيث يكون كالشخص الواحد، وينقسم السكان إلى مخدوم ولا يخدم كالملك، وإلى خادم ليس له بمخدوم كالعبد، وإلى من يكن مخدوماً من وجه وخادماً من وجه آخر كأعوان الملك، والمرء مع أهل بيته مثلاً كما فى قوى النفس. فإن بعضها مخدوم لا يخدم كالعقل المستفاد، وبعضها خادم بمخدوم كالقوة الدافعة للعضلات، وبعضها خادم من وجه ومخدوم من وجه آخر كالمشاعر الباطنة، وبمثل هذا الترتيب قامت السموات والأرض حتى صار العالم كله كالشخص الواحد متعاون القوى والأجزاء على الترتيب الحسن بتقديم ماحقة التقدم وتأخير ما حقه التأخر. فليس فى المكان أبدع مما كان، والإنسان بين أن يحصل الفضائل ويكمل فيلتحق بالمجرات ويقرب من الله تعالى، وبين أن يبقى برذائل الشهوة والغضب والجهل فيلتحق بالبهايم ويهلك فى الدارين على ما تقرر فى علم الاخلاق. وبالجملة أن العدل أعظم الأركان التى بها قوام السلطة والملك ودوام الدولة. فإن العدل ميزان الله تعالى فى الأرض الذى يؤخذ به للضعيف من القوى والمحق من المبطل قال الله تعالى: «إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذى القربى وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون» وقد شبهوا الملك بالرجل فاعتبر السلطان رأسه، والوزير قلبه، والأعوان

يديه، والرعية رجليه، والعدل وجهه، وهو موجب لاجتماع الرعية على محبته المقضى إلى استقامة أمره ونظام ملكه، وإذا عدل السلطان فيما قرب منه صلح له ما بعد عنه، وعز الملوك بالعدل. كما أن شرفها بالعفو. وعدة السلطان ثلاثة أمور: مشاوره النصحاء وثبات الأعوان وترويح سوق العدل. ثم العدل ينقسم إلى قسمين: قسم إلهي جاءت به الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام عن الله تعالى، وهو الشرائع، وقسم يشبه العدل وهو السياسة الاصطلاحية، ويستحيل أن يدوم بقاء السلطان أو تستقل رعيته في حال إيمان أو كفر بلا عدل قائم ولا ترتيب للأمور ثابت. وتوافقت حكماء العرب وغيرهم على هذه الكلمات. فقالوا: الملك بناء والجند أساسه فإذا قوى الأساس دام البناء وإذا ضعف الأساس انهار البناء. فلا سلطان إلا بجند، ولا جند إلا بمال، ولا مال إلا بالعمارة، ولا عمارة إلا بالعدل. فصار العدل أساساً لسائر الأساسات، والعدل النبوي الذي هو العدل الإلهي عبارة عن الأحكام الشرعية المحفوظة بالعلماء الوارثين لعلوم الأنبياء الذين خصهم الله بكرامة الرفعة بقوله تعالى: «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» فلا مندوحة لاحد عن امتثال أمرهم لأنهم الموصولون إلى النبي (ص) الموصول إلى الله تعالى. وكما أن السلطان الحازم لا يتم حزمه إلا بمشاوره وكلائه ووزارته الحاذقين، كذلك لا يتم عدل إلا باستقامة العلماء الصادقين. روى أنه استأذن الهرمزان على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم يجد عنده حاجباً ولا يواباً، فقبل له في المسجد، فأتى المسجد فوجده مستلقياً متوسداً كوماً من الحصى ودرته بين يديه، فقال له الهرمزان: عدلت فأمنت فمنت. وقالت الحكماء: من حرم العدل فلا خير له ولا للناس في سلطانه. وقال يحيى بن أكثم القاضى: ما شيت المأمون في بستان والشمس عن يسارى والمأمون في الظل، فلما رجعنا وقعت الشمس أيضاً على، فقال المأمون: تحول مكانى واتحول مكانك حتى تكون في الظل كما كنت وأقيدك الشمس كما وقيتنى، فإن أو العدل أن يعدل الرجل على بطانته ثم الذين يلونهم حتى يبلغ العدل الطبقة السفلى، فعزم على فتحولت، وقال بعض الحكماء: رم ما شئت بالإنصاف وأنا زعيم لك بالظفر به، ومن الأمور المهمة التى تجب رعايتها على السلطان وأعوانه تقوى الله

تعالى والخوف منه سراً وعلناً، وإذا كان مبتلياً بالمعاصي فعليه أن يتستر ولا يتجاهر بالمعاصي ولا يهتك محارم الله تعالى، فإن ذلك يكون موجباً لاستخفاف الرعية به مع كون الفسق موجباً لزوال النعمة، وعماً قريب تكون اللذة عذاباً والعفة عتاباً، فكم ملك أزلت ملكه الشهوات، وهدمت قواعد دولته قلة المبالاة بالطاعات.

قال أبو جعفر المنصور: ما زال أمر بنى أمية مستقيماً حتى أفضى أمرهم إلى أبنائهم المترفين فكانت همهمتهم مصروفة في قصد الشهوات وإيثار اللذات، ومن الأمور المهمة عدم تقليد الأعمال المهمة غير أربابها.

سئل بعض الكاملين: ما بال ملك آل ساسان صار إلى ما صار إليه بعدما كان فيه من القوة وشدة الأركان؟ فأجاب بأنهم قلدوا كبار الأعمال صغار العمال ولهذا أطبق الحكماء على أن موت ألف من الرجال الكاملين أقل ضرراً من ارتفاع واحد من السفلة. وفي الأمثال: زوال الدول باصطناع السفل. وقال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: أظلم الناس لنفسه اللئيم الذي إذا ارتفع جفا أقاربه وأنكر معارفه، واستخف بالأشراف، وتكبر على ذوي الفضل. وقالت الحكماء: أسرع الخصال في هدم قواعد السلطان وأعظمها في إفسادها وتفريق الجمع عنه رفع السفلة وإظهار المحاباة لقوم دون قوم، والميل إلى قبيلة دون قبيلة. وقيل لبعض الملوك بعد زوال ملكه: ما الذي أذهب ملكك؟ فقال: رفعتي للسفلة وثقتي بدولتي، واستبدادي بمعرفتي، وإغفالي إلى استشارتي، وإعجابي بشدتي، وإضاعة الحيلة والتدبير في وقت حاجتي، والتأني عند عجلتي، ومن الأمور المهمة اتصال الأخبار. فقد سئل بعض العارفين: ما الذي أذهب ملك بني مروان؟ فقال: تحاسد الأكفاء وانقطاع الأخبار.

روى أن يزيد بن عمر كان يحب أن يضع نصر بن سيار، وكان لا يرفع إلى الخليفة ما يرد عليه من نصر من أخبار خراسان، فلما رأى نصر بن سيار ذلك أنشد يقول:

أرى خلل الرماد وميض جمر      فيوشك أن يكون لها ضرام  
فإن النار من عودين تذكى      وإن الحرب أولها كلام

فقلت تجاهلاً يا ليت شعري أيقاظ أمية أم نيام؟

ومن الأمور التي لا يدوم معها الملك العجب. قال الحكماء: ومن العجب العجاب دوام الملك مع الكبر والإعجاب.

روى عن النبي (ص) أنه قال للعباس رضى الله عنه: «أنهاك عن الشكر بالله تعالى والكبر فإن الله تعالى يحتجب منهما». وقال الأحنف بن قيس: ما تكبر أحد إلا من ذلة يجدها في نفسه، ولم تزل الحكماء تتحامي عن الكبر وتأنف منه، ونظر أفلاطون إلى رجل جاهل معجب، فقال: وددت أنى مثلك في ظنى، وأن أعدائى مثلك فى الحقيقة، وقال بعض الحكماء: وقد يدوم الملك مع معظم النفاثين، فرب جاهل ساد قومه ورب أحمق رأس عشيرته. فمنهم الأقرع بن حابس، الذى قال فيه النبي (ص): «ذلك الأحمق المطاع، ولا يدوم مع الكبر والإعجاب، وقد حرم الله الجنة على المتكبرين». فقال تعالى: «تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً فى الأرض ولا فساداً» فقرن الكبر بالفساد، وقالوا: إن الكبر يوجب المقت، والمقت البغض، ومن مقتته رجاله لم يستقم حاله، ومن أبغضته بطانته كان كمن غص بالماء، ومن كرهته الحماة تطاولت عليه الأعداء. والإعجاب يكون سبباً لحمل صاحبه على الاستبداد وترك مشاورة الرجال، ومن الأمور التي لا تدوم مع الملك الكذب.

قالت الحكماء العرب وغيرهم: ست خصال لا تغتفر من السلطان، الكذب والخلف والحسد والحدة والبخل والجبن. أما الكذب فلأنه إذا كان كذاباً لم يوثق بوعدته ووعيده، فلم يرج خيريه ولم يخف أحد من بأسه، ولا بهاء لسلطان لا يرجى خيريه ولا يرهب بأسه، وأما الخلف فما ذكره الحكماء من أن خراب البلاد وفساد العباد مقرونان بإبطال الوعد والوعيد من الملوك. وأما الحسد فإنه إذا كان حسوداً لم يشرف أحد به، وإذا ضاعت الأشراف هلكت الأتباع، ولا يصلح الناس إلا بأشرافهم. قال بعض الشعراء:

لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة إذا جهالهم سادوا

وأما الحدة فلأنها تكون موجبة لانفضاض الرعية عنه، وأما البخل فلأنه إذا كان

بخيلاً لم يناصره أحد، ولا تصلح الولاية إلا بمناصحة، وأما الجبن فإنه إذا كان جبناً اجتراً عليه عدوه وضاعت ثغوره. ومن الأمور الموجبة لفساد أمر الرعية وهدم قواعد السلطنة الاحتجاب. قال بعض الحكماء: إذا احتجب السلطان فكأنه مات، وقال بعضهم: لا تزال الرعية ذا سلطان واحد ما وصلوا إلى سلطانهم، فإذا احتجب فهناك سلاطين كثيرة يتصرفون في أرواح الخلائق وأموالهم على ما يشاؤون لأمتهم من وصول المظلوم إلى السلطان.

قال بعض الحكماء: من لم يستظهر باليقظة لم ينتفع بالحفظة، وأعظم أسباب الخراب أن يكل السلطان أمر رعيته إلى أعوانه، ولا يتفحص عن أحوالهم، وإذا علم خيانتهم لا يصغى إلى شكوى المظلومين، ولا يفتش عن حقيقة تلك الشكوى، وكذلك الوزراء بالنسبة إلى سائر العمال، إلا أن السلطان إذا جرب صدق أحد وكلائه وسداد رأيه وسعيه في مهام الملك فعليه أن يثق به ويعتمد عليه، وينفذ أحكامه، ولا يصغى إلى كلام الواشى عليه، ولا يستعجل في عزله.

روى أنه قال معاوية بن أبي سفيان لصعصعة بن صرحان: صف لي عمرو بن الخطاب رضى الله عنه. فقال: كان عالماً برعيته، عادلاً في قضيته، عارياً عن الكبر، قبولاً للعذر، سهل الحجاب، مصون الثياب، متحريراً للصواب، رقيقاً للضعيف، غير محاب للقوى، ولا جاف للقريب. ومن الكلمات الجامعة ما قاله بعض الحكماء: المنفعة توجب المحبة، والمضرة توجب البغضة، والمضادة توجب العداوة، والمتابعة توجب الالفة، والصدق يوجب الثقة، والأمانة توجب الطمأنينة، والعدل يوجب اجتماع القلوب، والجور يوجب الفرقة، وحسن الخلق يوجب المودة، وسوء الخلق يوجب المباعدة، والانبساط يوجب المؤانسة، والانقباض يوجب الوحشة، والكبر يوجب المقت، والتواضع يوجب الرفع، والجود يوجب الحمد، والبخل يوجب الذم، والتوانى يوجب التضييع، والجِد يوجب رجاء الأعمال، والهويناء توجب السلامة، وإصابة التدبير توجب بقاء النعمة، وبالتأنى يسهل المطالبة، وبلين كتف المعاشرة تدوم المودة، وبخفض الجانب تأنس النفوس، وبسعة خلق المرء يطيب عيشه، والاستهانة توجب التباعد، وكثرة الصمت توجب الهيبة، وبعدل المنطق تجلب

الجلالة، وبالنصفة تكثر المواصلة، وبالأفضال يسمو القدر، وبالصالح الأخلاق تزكو الأعمال، وباحتمال المؤمن يجب السؤدد، وبالحلم عن السفه تكثر أنصارك عليه، وبالرفق والتؤدة تستحق اسم الكرام، ويترك ما لا يعنك يتم لك الفضل.

واتفق حكماء العرب وغيرهم على أربع كلمات: الأولى لا تحمل نفساً شيئاً ما لا تطيق. الثانية لا تعمل عملاً لا ينفعك. الثالثة لا تغتر بالمؤمن. الرابعة لا تثق بمال وإن كثر ومن أعظم الأمور التي بها عز السلطان الطاعة.

وروى أنه قال ملك فارس لموبدان: أى شئ واحد يعتز به السلطان؟ قال: الطاعة. قال: فما ملاك الطاعة؟ قال: التودد إلى الخاصة والعدل على العامة.

وروى الفهرى أنه لما دخل سعد العشيرة على بعض ملوك حيمر فقال: يا سعد ما صلاح الملك؟ قال: معدلة سابقة وهيبة وأزعة، ورعية طائعة، فإن المعدلة حياة الأنام، وفي الهيبة نفى الظلام، وفي طاعة الرعية التألف والألتزام، ويجب طاعة الإمام على الرعية، وطاعته مقرونة بطاعة الله ورسوله (ص) فإن طاعة الإمام عصمة كل فتنة، ونجاة كل شبهة، وحرز لمن دخل فيها والتجأ إليها من كل مفسدة، وليس للرعية أن تعترض على الإمام فى تدبيره من أمور السياسة لحفظ قواعد الإسلام، بل عليه الانقياد والطاعة، وعلى الإمام الاجتهاد بالمعدلة فالإمامة عصمة للعباد وحياة للبلاد، أوجب الله تعالى الطاعة لمن خصه بفضل الإمامة وحمله عبثها، فقرن طاعته بطاعته وطاعة الرسول (ص) فقال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم». فمن خرج عن طاعة الإمام فقد انقطعت عصمته وبرئ من الذمة، لأن طاعته حبل الله المتين، ودينه القويم. فيجب على كل مسلم الإخلاص والنصيحة الصادقة مع الإمام فإنه ما مشى قوم على سلطان ليزلوه إلا أذلهم الله تعالى قبل أن يموتوا، وعلى السلطان الاستصلاح لهم والتعهد لأموالهم بحسن السيرة والعدل فيهم، والتعديل بينهم بالرفق والرافة والشفقة. كما أن حق السلطان عليهم الطاعة والاستقامة والشكر والمحبة والصدق وعدم الخيانة.

قال سليمان بن داود عليهما السلام: الرحمة والعدل يحرزان الملك.

روى بعض المؤرخين: إنه لما غزا سابور ذو الاكتفاء ملك الروم وأخرب بلاده وقتل جنوده وأفنى بطارقتته. قال له ملك الوم إنك قتلت جنودى وأخربت بلادى فأخبرنى بالأمر الذى تسببت به حتى قويت على ما أرى، وبلغت فى السياسة ما لم يبلغه ملك فإن كان مما تضبط به الأمور أدبت لك الخراج وصرت كـبعض الرعية فى الطاعة لك. قال له سابور: إنى لم أزد فى السياسة على ثمانى خصال. لم أهزل فى أمر ونهى، ولم أخلف فى وعد وأثبت على العنا لا على الهوى، وضربت للأدب لا للغضب، وأودع قلوب الرعية المحبة من غير جزاء، والهيبة من غير ضغينة. وعممت بالقوة ومنعت بالفضول. فاذعن له وأدى إليه الخراج.

روى أنه قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه للمغيرة لما ولاه الكوفة: يا مغيرة ليأمنك الأبرار ويخافك الفجار. وقال حكماء الهند: أفضل السلطان من أئنه البرىء وخافه المجرم، وشر السلطان من خافه البرىء وأئنه المجرم، وقالوا: سلطان تخافه الرعية خير للرعية من سلطان يخافها، وقالوا: شر خصال الملوك الجبن عن الأعداء والقوة على الضعفاء، والبخل عند الإعطاء. وقالوا: الملك العادل كالنهر الصافى ينتفع به الأخيار والأشرار، وبصلاح السلطان يكون صلاح الدنيا. قال معاوية بن أبى سفيان لابن الكرى: صف لى الزمان. فقال: أنت الزمان إن تصلح يصلح وإن تفسد يفسد، وفى المثل السائر: الناس على دين ملوكهم، وكذا قيل الدين والسلطان توأمان.

روى أنه قال أردشير لأبنته: يا بنى إن الملك والدين أخوان لا غناء لأحدهما عن الآخر، فالدين أساس والملك حارس، وما لم يكن له أساس فمهدوم، وما لم يكن له حارس فضائع. يا بنى: أجعل حديثك مع أهل المراتب، وعطيتك لأهل الجهاد، ومشورتك لأهل الدين، وسرك لمن عناه ما عناك، وليكن من أهل العقل. ومن الأمور المهمة استثناء البلاد القريبة من الثغور لبعض الرعايات، ولا سيما إذا كانت كثيرة القبائل والعشائر، أكثر أهاليها سكان البادية متفرقة الأحوال والأخلاق، بعيدة المزاج عن التمدن، بحيث يتعذر ويشق ضبطها إلا بعد ممارستها وتمريها بزمان طويل، يصعب إجراء السياسة بينهم إلا برفق ومماشة كسواد العراق، وذلك بأخذ الأمور

معهم بلطف، فإن فى ذلك من المنافع والمصالح الغائبة ما لا يخفى على من نظر من بعيد إلى بعيد. فإن الهجوم على المصالح الشاقة دفعة لا ينتج إلا عناء، وتكون مقاصده ناقصة ومطالبه غير سديدة. فإن الثانى فى الأمور يوجب الظفر، ومعاملة الناس على مقتضى عقولهم من سمات الحكمة، كما ورد: كلم الناس على قدر عقولهم، فإذا تطبعت النفوس سهلت الأمور. وحسنت عاقبة الأمور فالحكيم من نطق بالحكمة وبأشرف الأمور بالتدريج والاستثناء، إن امتنع وخالف أمور السياسة المعتمدة لدى سلطان العصر، واستلزم وخرق القواعد والقوانين الكلية فلا بد أن يعتبر بعض لوازمه. فإن الاستثناء ولو مؤقتاً فى مثل هذه المواضع يوجب الظفر فى المطالب المهمة. ومن أعظم الأمور المهمة التعمير بحفر الأنهار المدرسة، والحرث بمساعدة الفلاحين والتخفيف فيما يرتب عليه، وحث العامة على تعليم الصنائع والمعارف، بحيث لا يحتاجون إلى صنائع الدول الأجنبية، وبناء المدارس والمكاتب وتعليم الأولاد العلوم الدينية وغيرها، كعلم النحو والصرف والمعانى والبيان والبديع واللغة والعروض والأنساب والمنطق والحكمة والهيئة والطب والهندسة والحساب، وتعلم سائر الأكسن وغيرها من الآلات التى تزيد العالم قوة ومعرفة بأحكام الدين والسياسة. فإن العالم بالفقه إذا خلا من معرفة هذه العلوم لم يوثق بفقاہته لقصوره عن درك العبارات الدقيقة من كتب الفقه. بل يستحيل أن يدرك معانى القرآن والحديث، والمأمور بإدارة محل إذا كان جاهلاً مطلقاً، أو عارياً عن أكثر هذه العلوم كانت سياسته ناقصة، وإن كان ذا فهم وفطنة، ويجب تعلم علم الفقه والحديث والتفسير والسير، وكذا التواريخ واللائق بالسلطان توسيع الدائرة بترويج المذاهب الأربعة بين القبائل والعشائر، تسهيلاً على العباد، لأن اختلاف الأئمة رحمة فى حق الناس. على أن ذلك أقوى أسباب العمارة، لأن ترويج المذاهب الأربعة يكون سبباً لحفظ عقائد العلماء عن الرفض وسائر الاعتقادات المخالفة لأهل السنة والجماعة وإذا كانت الرعاية على مذهب أهل السنة كان السلطان أميناً من خيانة رعيته وميلهم إلى المبتدعة. ألا ترى أن الأمراء والوزراء لما غفلوا عن عشائر العراق، ولم ينصبوا بينهم العلماء كيف ارتد أكثرهم عن مذهب أهل السنة، وصار ميلهم إلى الرفض أكثر، وإن

كانوا من العرب، حتى أنهم إذا ضاقت بهم المسالك ولوا وجوههم إلى نحو العجم، وما ذلك إلا لاتحاد المذاهب، وبالحملة إن الغفلة عن ترويض العلوم الدينية وعن تثبيت كل عشيرة وقبيلة على أحد المذاهب الأربعة بإرسال العلماء إليهم وتعليمهم أمور الدين على قواعد أهل السنة وعدم الاعتناء بذلك خطر عظيم بحسب المال، وترويض المذاهب الأربعة بين القبائل والبلدان مع كونه مستلزماً لمصالح مهمة دينية ودنيوية لا يمنع من اعتبار السياسة العرفية والقوانين النظامية. ألا ترى أن ملوك الإسلام الماضين كيف اعتبروا الأمور الدينية، وروجوا العلم والعلماء لمصالحهم المهمة، ومع ذلك كانت لهم قوانين عرفية فى ضبط أمور السياسة بين العباد، ومن أسباب العمارة ترويض التجارة بتسهيل الطرق لخروج الأموال، وبحفظ أموالهم ورعايتهم. ومن أسباب العمارة جلب القبائل والعشائر التى فى البادية إلى المدن وترغيبهم إلى الحرث وتعلم الصنائع والمعارف، كما أسكن عمر بن الخطاب رضى الله عنه سبعين ألفاً من أشرف العرب فى البصرة وسببت خزانة العربية رقى الإسلام، والبصرة اليوم بلاقع، وذلك إنما يكون بقوة دافعة أو بعتاء ولطف ومماشاة طويلة، وعلى السلطان وعلى وكلائه ووزرائه تسوية الأحكام بين الخواص والعوام وبين المسلم وسائر أهل الكتاب فى إجراء الأحكام وإظهار الحقوق كما هو مقتضى شريعتنا المحمدية، وإعلام العوام بأنه ليس لأحد عليهم سبيل، وأنه لا فرق بينهم وبين أشرف الناس فى الحكم بمقتضى الأمر الإلهى، وأنه لا حاكم عليهم سوى السلطان ووكلائه وأمرائه ونوابه نيابة عن السلطان. فإن ذلك من أعظم أسباب العمارة. نعم إن لخواص الناس رعاية بإكرامهم واحترامهم وتنزيلهم منازلهم لا تبصر فيهم فى أرواح العامة وأموالهم. فهذا ما يتعلق بالسلطان وأما الأمور المتعلقة بالرعايا والمتبعة. فأما الوكلاء والوزراء فيجب عليهم الصدق والعدل والعفة والنصح والخدمة النافعة وعدم الطمع، فإن ذلك يكون سبباً للفرز فى الدراين. على أن عدل ساعة خير من عبادة ألف شهر، والعدل أقوى أسباب نظام العالم، والجور أسرع إلى الخراب واختلال النظام كما سبق، ويجب عليهم التسوية بين الغنى والفقير والشريف والوضيع فى إجراء الأحكام، فإن المحاباة والميل إلى بعض دون بعض دليل على الخيانة فى الدين والدولة، ويجب عليهم التفحص

عن أهل الفضل والمعرفة والعفة والصدق ليقلدوهم أهم الأمور وإن أبوا عنها فإن أقبح المظالم تقليد القضاء والإمارة والعمالة أرباب الخيانة والكذب والارتكاب والجهل والتكبر والجور. فقد روى النبي (ص) أنه قال: «من قلد إنساناً وفي رعيته أولى منه فقد خان الله ورسوله وجماعة المسلمين»، وروى عن أنس رضى الله عنه عن النبي (ص) أنه قال: «لا إيمان لمن لا أمانة له ولا دين لمن لا عهد له» فإن وجد اثنان أحدهما أورع والآخر أفقه، فالأورع أولى لأنه يمكنه أن يقضى بعلم غيره على ما ذكر في المضمرات، وبالجمل. إن التحرى على الوكلاء والوزراء في الحكم بين الرعية وفي تقليد الأمور واجب، وعليهم أن يتجسسوا عن أحوال الخواص والعوام بأنفسهم خفية، وبأعوانهم المفتشين الصادقين الخالين عن الأغراض من ذوى العفة، الذين لا يفترون على الناس، فإن وزر العباد على الوزراء لا على السلطان. لأنه وكل الأمور إليهم، وهو نفس واحدة لا يمكن أن يحيط نفسه بأحوال العباد والبلاد. نعم على السلطان أن لا يكل الأمر إلا إلى الوزراء الصادقين من ذوى العفة والعدل والمروءة والرحمة حسب التجربة، ومن ظهر منه نوع ارتكاب وجور وعدم إنصاف فعليه أن لا يقلده أمراً من الأمور. فإن فعل فهو مسؤول يوم القيامة، وأما القضاة والنواب وأرباب الفتوى فوجب عليهم الحكم بالعدل وعدم الارتشاء والعفة والورع والديانة والاحتياط والحكم بالقول الراجح المفتى به دون المرجو وإجراء أدب القضاء بين الداعى والمدعى عليه، والتسوية بينهما، وإن كان أحدهما شريفاً والآخر ضيعاً، وكان أحدهما مسلماً والآخر نصرانياً أو يهودياً أو مجوسياً.

فقد روى عن ابن عباس رضى الله عنهما عن النبي (ص) أنه قال: «من ولى عشرة فحكم بينهم بما أحبوا وكرهوا جيئ به يوم القيامة مغلولة يده إلى عنقه، فإن حكم بما أنزل الله ولم يرتش في حكمه ولم يخف فك الله غله، وإن حكم بغير ما أنزل الله وارتشى في حكمه وخاف فيه شددت يساره إلى يمينه ثم رمى به في جهنم». وروى عن بريدة عن أبيه عن النبي (ص) أنه قال: القضاة ثلاثة. اثنان في النار وواحد في الجنة. رجل عرف الحق فقضى به فهو في الجنة، ورجل عرف الحق فلم يقض به وجار في الحكم فهو في النار. ورجل لم يعرف الحق فقضى للناس على

جهل فهو فى النار. هذا والقضاء من المناصب العالية، وهى من أعظم المصائب على أهل الورع والديانة. لأنه مزلة الأقدام، ولذا اجتنب عنه الإمام أبو حنيفة رضى الله عنه، وصبر على الحبس والسجن حتى مات فيه. وقيل إنه ضرب ولم يقبل القضاء، وقال: البحر عميق كيف أعبره بالسباحة. وقال أبو قلابة: ما وجدت القاضى إلا كسابع بحر، وقد دعى أبو قلابة إلى القضاء فهرب إلى الشام فوافق موت قاضيها، فهرب إلى اليمامة، واجتنب كثير من السلف، وأما سائر العلماء والمدرسين فأكثرهم قد اعتمد على الرتب والجاه وصرف النظر عن كسب العلوم، وكثير منهم فى سائر البلاد قد تقلد التدريس مع عدم الاستعداد التام، ولذا قل العلماء الفحول من ذوى التحرير والتقارير فى البلاد. فيجب على الولاة أن لا يقلدوا أحداً مدرسة إلا إذا كان عالماً بجميع العلوم، وله قوة التقرير فيها مع التحرير ليروج سوق العلم، وأنت ترى أنه إذا مات عالم فى زماننا وترك ولداً جاهلاً تصبوه فى محل أبيه، ولم ينظروا إلى حرمة العلم ورعايته بنصب أهله، بل يلتفتون إلى كونه ولد العالم المتوفى، والعلم لا يكون موروثاً، بل إنما يكون بالجد والتحصيل، ولو نظرنا إلى جهة كونه ولد العالم المتوفى لآل الأمر إلى زوال العلم، والعلم لم يبق إلى الآن إلا برعاية أهل العلم، ولو روعيت جهة لما وصل إلينا شئ من العلم، نعم أولاد العلماء لهم حق الرعاية على الولاة بحثهم على تعلم العلوم والمعارف، والنسب لا يجدى نفعاً، كما قال بعض الكاملين من أهل النسب.

لسنا وإن كنا ذوى نسب يوماً على الأنساب نتكل

نبغى كما كانت أوائلنا تبغى ونفعل مثل ما فعلوا

وقال بعضهم:

كن ابن من شئت واكتسب أدباً يغنيك محموده عن النسب

إن الفتى من يقول ها أنذا ليس الفتى من يقول كان أبى

وأكثر أهل الأنساب فى هذا العصر قد اتكلوا على أنسابهم، وتقاعدوا عن طلب العلم والمعارف. فصاروا كأحاد الناس ولم يتفطنوا أن شرف المرء بالفضل والكمال

والمعرفة لا بالعظام البالية، واللائق بالعاقل أن يحصل الكمالات، ويخرج نفسه من دناءة الجهل. فإن العلم يرفع والخط ينفع والجهل يضع.

وأما التجار فحرفتهم التى هى التجارة من الحرف المستحسنة. فقد روى بعض أهل العلم أن إبراهيم الخليل عليه السلام كان يكتسب بالتجارة، والإكتساب من الحلال من الطاعات، ولذا كان الرسل عليهم الصلاة والسلام يكتسبون. فروى أن آدم عليه السلام كان يزرع الحنطة، وكان نوح عليه السلام نجاراً، وكان داود عليه السلام يصنع الدروع، وكان سليمان عليه السلام يصنع المكنث، وعيسى عليه السلام يأكل من غزل أمه، ونبينا محمد (ص) من الغنائم، وقد تاجر (ص) قبل النبوة. فعلم أن طريق الاكتساب فرض بقدر الكفاية لنفسه وعياله وقضاء ديونه، والكاسب حبيب الله تعالى على ما قيل فى المثل المشهور. ثم إن طرق الاكتساب على ما ذكره بعض الفقهاء التجارة ثم الحراثة ثم الصناعة، والصناعة أنواع كثيرة ويجب على التجار تعلم مسائل المعاملات الشرعية.

روى أن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كان يطوف السوق، ويضرب بعض التجار بالدرة ويقول: لا يبيع فى سوقنا من لم يتفقه فى الدين. فينبغى لهم أن يتعلموا علم الحساب والدفتر وقواعد التجارة. والتجارة والصناعة فرض كفاية. لأنها لو تركت لبطل المعاش وهلك الناس واختل نظام العالم فشرع الحكيم المطلق تعالى المبادلة على وجه لا يخل بنظام الكونين، ويجب على المكتسب أن يراعى فى معاملته العدل ويتجنب الغش وإخفاء العيب.

حكى عن يونس بن كفديد أنه كان عنده حبل مختلف الأثمان، فذهب إلى الصلاة وترك ابن أخيه فى الدكان فجاء إعرابى وطلب حلة بأربعمائة. فعرض عليه حلة من الحلل التى تقوم بمائتين، فاستحسنها واشتراها بأربعمائة، وذهب فاستقبله يونس ورأى حلته فى يده وعرفها، فقال: بكم اشتريتها؟ فقال: بأربعمائة. فقال: لا تساوى أكثر من مائتين فأرجع حتى تردى، فقال: هذه تساوى فى بلدنا خمسمائة وأنا راضٍ بها ولا أردىها. فقال له يونس أنك وإن نصبتها فإن النصع فى

الدين خير من الدنيا بما فيها، فردّه إلى الدكان ورد عليه مائتى درهم ثم توجه إلى ابن أخيه وقال له: أما خشيت الله تعالى حتى ربحت مثل الثمن وتركت النصح للمسلمين. فقال له ابن أخيه: والله ما أخذها إلا رضى بها فقال له: هل رضيت له ما رضيت لنفسك. وذكر فى شرح المشكاة أن أبا حنيفة رضى الله عنه تصدق بجميع ما أتى به وكيل إليه لما خلط ثمن ثوب معيب بيع مخفياً قبل، وكان المال ثلاثين ألفاً، ويجب على المكتسب أن لا يثنى على السلعة، ولا يحلف عليها، ويجب عليه أيضاً أن يصدق فى سعر الوقت، ولا يلبس ولا يخون فى المقدار، ولا يطفف، والمحتكر ملعون.

قال أبو يوسف: كلما يضر بالناس حبسه مأكولاً أو غيره، وإن كان ذهباً وفضه فإنه يأثم بالحبس، وأن قلت مدته، ومن حبس غلة أرضه لا يكون محتكراً: لكن لو امتنع عن البيع عند شدة احتياج المسلمين إليها يكون مسيئاً، ومن جلب من بلد آخر فقد اختلفوا فيه، والاحتياط أن يبيع بسعر وقته.

وروى عن النبى (ص) أنه قال «من جلب طعاماً فباعه بسعر وقته يومه فكأنما تصدق به» وعنه (ص): «ما من جالب يجلب طعاماً من بلد إلى بلد فيبيعه بسعر يومه إلا كانت منزلته عند الله تعالى منزلة الشهداء» ثم قرأ: «وأخرون يضربون فى الأرض يبتغون من فضل الله وأخرون يقاتلون فى سبيل الله» فإنه تعالى سوى فى هذه الآية بين درجة المجاهدين فى سبيل الله والمكتسبين المال الحلال. فدلّت الآية على أن التجارة بمنزلة الجهاد، وأما أرباب الحرف من الصناعة والفلاحة فيجب عليهم أيضاً الصّدق وعدم الغش والسعى التام. وبالجمله فإن عالم الدنيا هو عالم الأسباب ونظامه بنظام الأحكام والصنائع والحرف فاللائق. يحال إخواننا المسلمين أن يتيقظوا من يوم البطالة والغفلة. فإن سائر الملل قد حازوا أنواع المعارف والصنائع بعد أن كانوا من قبل عارين عن كل معرفة، وكان المسلمون من قبل أحسن المسالك فى أمور المعاش، وكان غيرهم يحتاجهم وهم لا يحتاجون غيرهم فى شىء، وقد انعكس الأمر فى هذا العصر، فيجب عليهم أن ينهضوا من نومة الغفلة ويتعاضدوا على تعلم المعارف والصنائع ليعودوا إلى سيرتهم الأولى، ويستغنوا عن غيرهم ويتحاببوا ويتعاضدوا

على تقوية الدين والدولة ويتركوا القال والقال، ويجتنبوا عن فلان طويل وفلان عريض ويراعون قوله تعالى: «إنما المؤمنون أخوة» فإن ذلك يكون سبباً لعمارة الممالك الإسلامية، وتزداد به قوة الدولة الموجبة لقوة الدين فإنه لا تقوى الدولة إلا بالعمارة، ولا يقوى الدين إلا بقوة الدولة على ما جرت به عادة الله تعالى.

ومن أقوى أسباب العمارة فتح الأنهار وإجراء السفن والمراكب فيها، وإحداث سكك الحديد، فإنه موجبة لقرب الطريق الموجب لسهولة التجارة والاكتساب الباعث على العمارة. هذا ويجب على الرعايا إطاعة السلطان ووزرائه فى سياستهم وفيما أحدثوه من إضافة السياسة، ولا تشمئز قلوبهم منها وعما أحدثوه من الأمور السياسية فإن بالسياسة تنضبط أمور الناس على وجه لا يكون لأحد مداخله.. فى شئ من الأحكام وسائر الأمور وتنقطع المحاباة والالتزامات فى التصحيحات، وتكسب الرعية والعامة اتم الراحة، وتأمين عن إبطال الحقوق، كما كان يقع فى الأزمنة السابقة أنواع السياسات كإحداث المجالس السديدة فى سياسة حكامه وغيرها فى زمن الملوك الماضية. فقد ذكر أئضى القضاة أبو الحسن البارودى فى الاحكام السلطانية أن الديوان محفوظ بحفظ ما تعلق بحقوق السلطنة من الأعمال والأموال، ومن يقوم فيها من الجيوش والعمال، وفى تسميته ديواناً وجهان. أولهما أن كسرى أطلق ذات يوم على كتاب ديوانه فرأهم يحسبون مع أنفسهم فقال: ديوانه - أى مجانيين فسمى موضعهم بهذا الاسم، ثم حذفت الهاء لكثرة الاستعمال، والثانى أن الديوان اسم للشياطين بالفارسية فسمى الكتاب باسمهم لحذاقتهم بالأمور ووقوفهم.

وذكر العلامة المقرئى فى تاريخ مصر أن كتابة الديوان على ثلاثة أقسام. كتابة الجيوش وكتابة الخراج وكتابة الإنشاء والمكاتبات، ولا بد لكل من استعمال هذه الأقسام الثلاثة. ثم ذكر ديوان العساكر والجيوش وقال: أول من وضع ديوان الجند بخليلهم كلهراسب أحد ملوك الطبقة الثانية من الفرس، وأن كيخسار قبله أخذ العشر من الغلات وصرفه فى مصارف جنده، وأما فى الإسلام فقد أخرج البخارى ومسلم من حديث حذيفة رضى الله عنه أنه قال: قال رسول الله (ص) اكتبوا إلى من تلفظ

بالإسلام من الناس. فكتبنا له ألفاً وخمسمائة رجل. الحديث ذكره البخارى فى باب كتابة الإمام الناس.

أقول: وهذا من أقوى الدلائل على أن للسلطان أن يكتب عدد نفوس تبعته ومن اختلج فى نفسه الإنكار فقد أخطأ، وخالف الشرع المبين. على أن فى كتابة الأنفس إحاطة بمن يصلح للعساكر ومن يصلح للحرث، من يصلح للصناعات ومن يصلح للرئاسة والعمالة والكتابة والخدمة وغير ذلك. فيضع كل أحد فيما يليق. واللائق بكل مسلم مقتدر على الحرب أن يدخل فى سلك العساكر لحماية الدولة التى بها حماية الدين وسد ثغور الأعداء. بل يجب عليهم وقد فضل الله المجاهدين على القاعدين، ثم ذكر المقرئ أن أول من اتخذ بيت مال عمر بن الخطاب رضى الله عنه. ونقل عن ابن شهاب بن عمر رضى الله عنه أنه أول من دون الدواوين، وروى فى ذلك روايات منها عن خالد بن الوليد رضى الله عنه أنه قال لعمر رضى الله عنه: كنت بالشام فرأيت ملوكها دونوا ديواناً وجندوا جنوداً. فدون ديواناً وجند جنوداً. فأخذ عمر رضى الله عنه بقوله ودعا عقيلاً بن أبى طالب ومخرقة بن نوفل وجبير بن مطعم وكانوا كتاب قريش فقال: اكتبوا الناس على منازلهم فبدأوا ببنى هاشم وكتبوهم، ثم أتبعوهم أولاد أبى بكر وقومه، ثم عمر وقومه ثم القبائل، ثم رفعوا ذلك إلى عمر رضى الله عنه فلما نظر فيه قال: أبدأوا بقرابة رسول الله (ص) الأقرب فالأقرب حتى تضعوا عمراً حيث وضعه الله فشكره العباس رضى الله عنهما على ذلك وقال وصلت رحمك.

قيل لما فتح الله على المسلمين القادسية وقدمت على عمر رضى الله عنه الفتوح من الشام جمع المسلمين وقال: ما يحل للوالى من هذا المال؟ فقالوا جميعاً: أما الخاصة فقوته وقوت عياله لا وكس ولا شطط وكسوتهم للشتاء والصيف ودابتان إلى جهاده وحوائجه وحملاته إلى حجه وعمرته، والقسم بالسوية، وأن يعطى أهل البلاد على قدر بلادهم، ويبدأ بأهل الفئ منهم، ويفهم من هذا ترجيح العساكر على غيرهم. أقول: وأنت ترى أن السلطان نصره الرحمن فى عصرنا هذا وقد جعل لكل واحد من العساكر والوزراء والعلماء والأمراء والأشراف والعمال والكتاب وغيرهم

من الفقراء فى كل بلدة من بلاده حصّة من بيت المال، مع ماله من الخدمات الوافية للحرمين الشريفيين وأهلها من إرسال الصرف وغيره. شكر الله تعالى سعيه وأدام ظله - وقال المقرئى: إنه كانت عادة الخلفاء من أمية وبنى العباس والفاطميّين من لدن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه أن تجيء أموال الخراج ثم تفرق من الديوان فى الأمراء والعمال والأجناد على قدر رتبهم، ويحسب مقاديرهم، وكان يقال لذلك فى صدر الإسلام العطاء، وما زال الأمر على ذلك إلى أن كانت دولة العجم فغيروا هذا الاسم، وفرقوا الأراضى إقطاعات على الجند، وأول من من فرق الإقطاعات على الجند نظام الملك وزير ألب أرسلان بن داود بن ميكال بن سلجوق، وذلك أن مملكته اتسعت فرأى أن يسلم إلى كل مقطع قرية أو أكثر أو أقل على قدر إقطاعه لأنه رأى أن فى تسليم الأراضى إلى المقطعين عمارتها، لا اعتناء بمقطعيها بأمرها بخلاف ما إذا شمل جميع أعمال المملكة ديوان واحد، فإن الخرق يتسع ويدخل الخل فى البلاد، ففعل نظام الملك ذلك وعمر، بها البلاد، وكثرت بها الغلال، واقتدى بفعله من جاء بعده من الملوك. أقول: الإقطاع من الأمور المستحسنة الباعثة للعمارة، ولكن إعطائها على الجند والعسكر ليس بجيد لأن اللائق بحال العسكر أن يكون مشغولاً بعلوم الحرب فقط، وأن يكون تحت الضبط، فلو كان مشغولاً بتعمير الأراضى لفاته على الحرب، وخرج عن الضبط والتعمير، والحراثة إنما تليق بغير العسكر من سائر الناس، والطابع المرتب فى عصر سلطان العصر هو عبارة عن الإقطاع، وهو من جملة أسباب العمارة إذا كان بطريق غير شاق على المقطعين، بأن يكون على سبيل العشر، ولو كان بأكثر من ذلك كالخمس لم تبق فائدة تامة للمقطع فلا يرغب ويهتم بالعمارة. وبالجملّة إن أقوى أسباب العمارة تخفيف الرسوم على الفلاحين وعلى أراضى الملك، ثم إن المقرئى ذكر الدواوين التى كانت مرتبة فى مصر سابقاً بقول: فأولها ديوان المجلس وهو على ما نقله بن الطوير أصل الدواوين قديماً، وفيه علوم الدولة بأجمعها، وفيه عدة كتاب، ولكل واحد مجلس مفرد وعنده معين أو معينان، وصاحب هذا الديوان هو المتحدث فى الإقطاعات ويلحق بديوان النظر وله المرتبة والمسند والحاجب وغير ذلك، وله الخدمة الخاصة، وله دفتر المجلس وصاحبه من

الأستاذين، ثم يتولاه أجل كتاب الدولة ممن يكون مترشحاً لرأس الدواوين، ويتضمن ذلك الدفتر وله مكان، ديواناً بالقصر الباطن ويضبط فيه ما ينفق فى الدولة من المهمات وما يرد إليها من ملوك الدنيا وما يعطى إلى أرباب الرتب والجهات أهل الصدقات، ويعلم فيه ما بين كل ستة من التفاوت، وما ينفق فى مهم فتح الخليج، وما ينفق فى سماطى الفطر والنحر، وما يخرج من الاكفان لمن يموت من أرباب الجهات المحتويات وما ينحر للضحايات، وما يعطى من الكسوة للأولاد والأقارب، وما ينفق فى شهر رمضان وغير ذلك من العطايا.

الثانى ديوان النظر. قال ابن الطوير: أما ديوان الأموال فإن أجلها من يتولى النظر عليهم، وله العزل والولاية، ومن يده عرض الأوراق فى أوقات معروفة على الخليفة أو الوزير، ولم ير فيه نصرانى الاحترام ويتعلق بنواب الدولة وله المرتبة وبين يديه حاجب من أمراء الدولة.

الثالث ديوان التحقيق: وهو ديوان مقتضاه المقابلة على الدواوين، ولا يتولاه إلا كاتب خبير وله الخلع والمرتبة والحاجب، ويلحق برأس الديوان يعنى متولى النظر.

الرابع. ديوان الجيوش. قال ابن الطوير: والخدمة فى ديوان الجيوش قسيمان. الأول: ديوان الجيش، وفيه مستوف أصيل ولا يكون إلا مسلماً. وله مرتبة على غيره لجلوسه بين يدى الخليفة داخل غتة باب المجلس، وله المسند وبين يديه الحاجب، وترد عليه أمور الأجناد، وله العرض، ولهذا الديوان خازنان، ومن هذا الديوان تعمل أوراق الجزايات، والقسم الثانى من هذا الديوان ديوان الرواتب، ويشتمل على أسماء كل مرتزق وفيه كاتب أصيل، وفيه من المعينين والمبيضين نحو عشرة أنفس، والتعريفات وأردة عليه من كل عمل باستمرار من استمر، ومباشرة من استجد، وموت من مات ليوجب استحقاقه على النظام المستقبلى، وفى هذا الديوان عدة عروض.

العرض الأول يشتمل على راتب الوزير وهو فى الشهر خمسة آلاف دينار، وراتب غيره من الحواشى على مقتضى مراتبهم.

العرض الثانى حواشى الخليفة، وأولهم الأستاذون على رتبهم وجوارى خدمهم فزمام القصر وصاحب بيت المال وحامل الرسالة، وصاحب الدفتر، ومساعد التاج، وزمام الأشراف، وصاحب المجلس لكل واحد منهم مائة دينار فى كل شهر، ومن دونهم ينقص عشرة دنانير حتى يكون آخرهم من له فى كل شهر عشرة دنانير، وتزيد عدتهم على ألف نفس، والطبيبان الخاصان كل واحد منهما خمسون دينار، ومن دونهما من الأطباء برسم المقيمين بالقصر لكل واحد عشرة دنانير.

العرض الثالث يتضمن أرباب الرتب بحضرة الخليفة. فأولهم كاتب الدست الشريف وجاريه مائة وخمسون ديناراً، ولكل واحد من كتابه ثلاثون ديناراً، ثم صاحب الباب وجاريه مائة وعشرون ديناراً. ثم حامل السيف وحامل الرمح لكل واحد منما سبعون ديناراً، وبقية العساكر والسوقان من خمسين إلى أربعين إلى ثلاثين ديناراً.

العرض الرابع يشتمل على المستقر لقاضى القضاة، ومن يلى قاضى القضاة مائة دينار، وداعى الدعاة مائة دينار.

العرض الخامس يشتمل على من يجرى مجراهم، وأولهم من يتولى ديوان النظر، وجاريه سبعون ديناراً، وديوان التحقيق جاريه خمسون ديناراً، وديوان المجلس أربعون ديناراً، وصاحب دفتر المجلس خمسة وثلاثون ديناراً، وكاتبه خمسة دنانير، وديوان الجيش وجاريه أربعون ديناراً، والموقع بالقلم الجليل ثلاثون ديناراً.

الديوان الخامس: ديوان الإنشاء والمكاتبات، وكان لا يتولاه إلا أجل كتاب البلاغة ويخاطب بالشيخ الأجل ويقال له كاتب الدست الشريف، ويتسلم المكاتبات الواردة مختومة فيعرضها على الخليفة، وهو الذى يأمر بتنزيلها والإجابة عنها للكتاب، والخليفة يستشيريه فى أكثر أموره، ولا يحجب عنه متى قصد المثل بين يديه، وهذا أمر لا يصل إليه غيره، وربما بات عند الخليفة ليلالى، وكان جاريه مائة وعشرون ديناراً فى الشهر، وهو أول أرباب الإقطاعات وأرباب الكسوة والرسوم والملاطفات، ولا سبيل أن يدخل إلى ديوانه بالقصر، ولا يجتمع بكتابه أحد إلا الخصوص، وله صاحب

من الأمراء الشيوخ الفراشون، وله المرتبة والمسند والدواة. لكنها بغير كرسى، وهو من أخص الدواوين ويعملها أستاذاً من أستاذى الخليفة.

**الديوان السادس:** ديوان التوقيع بالقلم الدقيق، وكان لابد للخليفة من جليس يذاكره ما يحتاج إليه من كتاب الله وتجويد الخط وأخبار الأنبياء والخلفاء، فهو يجتمع به فى أكثر الأيام، ومعه استاذ مؤهل لذلك. فيكون الاستاذ ثالثهما، ويقرأ على الخليفة ملخص السير ويكرر عليه مكارم الاخلاق، وله بذلك رتبة عظيمة تلحق برتبة كاتب الدست، ويكون عنده دواة محلاة فإذا فرغ من المجالسة التى فى الدواة كاغد فيه عشرة دنانير وقرطاس فيه ثلاثة مثاقيل من الند المثلث الخالص ليتبخر به عند دخوله على الخليفة ثانى مرة، وله منصب التوقيع بالقلم الدقيق، وله سند وفراش يقدم إليه ما يوقع عليه، وله موضع من حقوق ديوان المكاتبات لا يدخل عليه أحد إلا بأذن، وهو يلى صاحب ديوان المكاتبات فى الرسوم والكساوى وغيرها.

**الديوان السابع:** ديوان التوقيع بالقلم الجليل. وهى رتبة جليلة، ويقال لها الخدمة الصغرى، وله المسند بغير حاجب وإنما فراش لترتيب ما يوقع فيه.

**الديوان الثامن:** ديوان مجلس النظر فى المظالم. كانت الدولة إذا خلت من وزير جلس صاحب الباب فى باب الذهب بالقصر، وبين يديه النقباء والحجاب فينادى المنادى بين يديها: يا أرباب الظلمات فيحضرون. فمن كانت ظلامته مشافهة أرسلت إلى الولاة والقضاة رسالة بكشفها، ومن تظلم ممن ليس من أهل البلد أحضرت قصة بأمره فيتسلمها الحاجب فإذا جمعها أحضرها إلى الموقع بالقلم الدقيق فيوقع عليها، ثم تحمل إلى الموقع بالقلم الجليل فيبسط ما أشار إليه الموقع الأول فى خريطة إلى الخليفة فيوقع عليه. ثم تخرج الخريطة إلى الحاجب فيقف على باب القصر ويسلم كل توقيع إلى صاحبه، فإن كان له وزير صاحب سيف جلس للمظالم بنفسه وقبالاته قاضى القضاة، ومن جانيبه شاهدان معتبران، وعن جانب الوزير الموقع بالقلم الدقيق ويليه صاحب ديوان المال، وبين يديه صاحب الباب وأسفهمسالل، العساكر، وبين أيديهما النواب والحجاب على طبقاتهم، ويكون الجلوس بالقصر فى مجلس المظالم

فى يومين من الأسبوع، وكان الخليفة إذا رفعت إليه القصة وقع عليها هذه العبارة: يعتمد ذلك إن شاء اله تعالى، ويوقع فى الجانب الأيمن منها فتخرج إلى صاحب ديوان المجلس. فيوقع عليها جليلاً، ويخلى مكان العلامة فيعلم عليها الخليفة وتثبت، وكانت علامتهم الحمد لله رب العالمين، وكان الخليفة يوقع فى المساحة والتسوية والتحبيس قد انعمنا بذلك: أوقد أمضينا ذلك.

الديوان التاسع: صاحب الباب، وينعت صاحب هذه الخدمة أولاً بالمعظم وله نائب، وتسمى الخدمة بالنيابة الشريفة، وأنها مميزة ولا يليها إلا أعيان العدول وأرباب العمائم وينعت بمدى الملك، وهو الذى يتلقى الرسل الواصلة من الدول ومعه نواب الباب فى خدمته. فيحفظهم وينزلهم بالأماكن المعدة لهم، ويقدمهم للسلام على الخليفة، والوزير مع صاحب الباب. فيكون صاحب الباب يميناً وهو يساراً، ولى رتبة صاحب الباب الاسفهسالار وهو زمام، على زمام وإليه أمور الأجناد.

الديوان العاشر: ديوان قاضى القضاة، وكان من عادة الدولة إذا كان وزير فإن الوزير يقلد القضاء رجلاً نيابة عنه، وهذا حدث من عهد الأمير بدر الجمالى، وإذا كان الخليفة مستبدلاً ليس له وزير قلد القضاء رجلاً ونعته بقاضى القضاة، ورتبته أجل رتب أرباب العمائم وأرباب الاقلام، ويكون فى بعض الأوقات داعياً فيقال له (ح) قاضى القضاة وداعى الدعاة، ولا يخرج شئ من الأمور الدينية عنه ويجلس السبب والثلاثاء، ويجلس الشهود حواله يميناً بحسب تاريخ عدالتهم، وبين يديه خمسة من الحجاب، اثنان بين يديه يقابلان اثنين، وله كرسي الدواة، وهى محلاة بالفضة تحمل إليه من خزائن القصور، ولها حامل بجامكية فى الشهر على الدولة، ويقدم له من الأصطبالات برسم ركوبه على الدوام بغلة شهباء، وهو مخصوص بهذا اللون من البغال دون أرباب الدولة، وعليها من خزانة السروج سرج محلى تقبل وراءه دفتر فضة، ومكان الجلد حرير، وتأتيه فى المواسم الأطواق، ويخلع عليه الخلع المدهشة بلا طبل ولا بوق إلا إذا كان ولى الدعوة مع الحكم. فإن الدعوى فى خلعه الطبل والبوق والبندود الخاص. نظير البنود الخاص التى يشرف بها الوزير، وحوالى قاضى القضاة القراء، وبين يده المؤذنون يعلنون بذكر الخليفة والوزير، ويحمل بنواب الباب

والحجاب، ولا يتقدم عليه أحد فى محضر هو حاضره من صاحب سيف وقلم، ولا سبيل إلى قيامه لأحد وهو فى مجلس الحكم، ولا يعدل شاهد إلا بأمره. ويجلس بالقصر فى يومى الإثنين والخميس أول النهار وللسلام على الخليفة، ونوابه لا يفترون عن الأحكام ويحضر إليه وكيل بيت المال، وكان النظر فى ديوان الضرب ليضرب من الدنانير، وكان يحضر مباشرة التعليق بنفسه، ويختتم عليه ويحضر لفتحه، وكان القاضى لا يصرف إلا بجنحة، ولا يعدل أحد الا بتزكية عشرين شاهداً. عشرة من مصر وعشرة من القاهرة، ولا يحتذى أحد على الشرع، ومن فعل ذلك أدب، والسقيف للخليفة، وهى موضع من جملة القصر الكبير يقف عنده المتظلمون، وكانت عادة الخليفة أن يجلس هناك كل ليلة لمن يأتيه من المتظلمين. فإذا ظلم أحد وقف تحت السقيفة وقال بصوت عال: لا إله إلا الله محمد رسول الله (ص) فيسمعه الخليفة فيأمر بإحضاره، ويفوض أمره إلى الوزير أو القاضى أو الوالى، وكان الكتاب إلى الأعمال نصارى. أقول إذا علمت ما نقلناه لك من هذه المجالس المرتبة على تلك الترتيبات ارتفع عن خاطرك أيها الواقف على ترتيب المجالس فى هذا العصر على الوجه المخصوص بما يختلج فيه شائبة الإنكار. لأن لكل سلطان أن يخترع فى سياسة الملك ما يليق بعصره مع رعاية الشرع الشريف، والشرع ولله الحمد فى غاية الرعاية لدى السلطان كما هو معلوم من نصب شيوخ الإسلام والنواب والمفتاى فى دار الخلافة وغيرها من البلاد، وغاية الأمر أنهم جعلوا للنواب مجالس، وهو من الأمور الحسنة إلى النائب بعد هذا سدت عليه سبب الارتشاء وإبطال الحقوق بالمحاباة كما شاهدنا من أكثر نواب عصرنا قبل هذا. حتى أن بعض القضاة الجهلة كان يتوسط وكلاء المحكمة بعمل أحكام الشرع ملعبة عاملمهم الله تعالى بعدله، ولله الحمد على زوال تلك الحالة الشنيعة التى كانت تخزى الإسلام لدى سائر الملل، ولا بأس بتسمية القاضى مفتش الأحكام. كما أنه لا بأس بتسميته داعى الدعاة فى زمن ملوك مصر الماضين. لأن مفتش الأحكام بمعنى أنه ناظر على حكام الشرع ونوابه ومفتش عن أحوالهم وأحكامهم، وهو حسن. نعم يجب أن يكون المفتش والنائب من العلماء الأعلام، وكذا من يجلس معهما ثم إن جميع ما ذكرته إنما هو لأجل إيقاظ

الرعية من الغفلة، وحثهم على الاهتمام والسعى فى الحرث وكسب العلوم والمعارف والتشبيث بأسباب العمارة، وترك ما لا يعنى من القال والقيل والبطالة، وحث الوزراء والأمراء على التشبيث بأسباب العمارة وحث الناس عليها، ورعاية الرعايا بتخفيف الأثقال عنهم. فقد ذكر المقرئى فى تاريخ مصر نقلاً عن أبى قبيل أنه روى عن بعض مشايخ مصر أن الذى كان يعمل به بمصر على عهد ملوكها أنهم كانوا يقرءون القرى فى أيدي أهلها كل قرية بكري معلوم لا ينقص عنها إلا فى كل أربع سنين من أجل الظلم وتنقل البسار فإذا مضت أربع سنين نقص ذلك وعدل تعديلاً جديداً فيرفق بمن استحق الرفق ويزاد على من احتمل الزيادة، ولا يحمل عليهم. من ذلك ما ثنى عليهم فإذا بنى الخراج جمع، وكان للملك من ذلك الربع خالصاً لنفسه يصنع به ما يريد، والربع الثانى لجنده، ومن يقوى به على حرب عدوه وجباية خراجهم ودفع عدوه، والربع الثالث فى مصلحة الأرض وما تحتاج إليه من جسورها وحفر خلجها وبناء قناطرها والقوة للزراعيين على زرعهم وعمارة أرضهم، والربع الرابع يخرج منه ربع ما يصيب كل قرية من خراجها فيدفن ذلك لثابتة تنزل أو حاجة بأهل القرية، والذى يدفن فى كل قرية من خراجها هو كنوز فرعون، ومن عمارة بعض ملوك مصر أنه أرسل وبه فتح إلى أسفل الأرض وإلى الصعيد فى وقت تنظيف الأرض والترع من العمارة فلم يوجد لها أرض فارغة تزرع فيها، وأنه كان عند تنهاى العمارة يزل أربع قببات برسيم إلى الصعيد وإلى أسفل الأرض وإلى أى كورة فإن وجد لها موضعاً خالياً فزرعت فيه ضرب عنق صاحب الكورة، وكانت مصر يومئذ عمارتها متصلة أربعين فرسخاً فى مثلها، والفرسخ ثلاثة أميال والبريد أربعة فراسخ ولم تنزل الفراغة تلك هذه المسالك إلى أيام فرعون موسى فإنه عمرها عدلاً وسماحة، وتتابع الظلم ثلاث سنين فى أيامه فترك لأهل مصر خراج ثلاث سنين، وأنفق على نفسه وعساكره من خزانته، ولما كان فى السنة الرابعة أضعف الخراج واستمر فاعتاض ما أنفق، وكتب عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه إلى عمرو بن العاص رضى الله تعالى عنه أن أسأل المقوقس عن مصر: من أين تأتى عمارتها وخراجها؟ فسأله عمرو فقال له المقوقس: عمارتها وخراجها من وجوه خمسة. أن

يستخرجها خراجها في إبان واحد عن فراغ أهلها من زرعهم، ويرفع خراجها في إبان واحد عند فراغ أهلها من عصر كرومهم، ويحفر في كل سنة خلجانها، وتسد ترعها وجسورها، ولا يقبل مطل أهلها بريد البغي. فإذا فعل هذا فيها عمرت، وإن عمل فيها بخلافه خربت، وقال عمرو بن العاص رضى الله عنه للمقوقس: أنت وليت مصرفهم تكون عمارتها فقال بخصال. أن تحفروا خلجانها، وتسد جسورها وترعها، ولا يؤخذ خراجها إلا من غلتها، ولا يقبل مطل أهلها، ويوفى لهم بالشروط، ويدبر الأرزاق على العمال لئلا يرتشوا، ويرتفع عن أهله المعاون والهدايا ليكون قوة. فبذلك تعمر ولا يرجى خرابها.

ولما استبطأ عمر بن الخطاب رضى الله عنه الخراج من قبل عمرو بن العاص كتب: إليه بسم الله الرحمن الرحيم. من عبد الله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى عمرو بن العاص. سلام الله عليك، فأنى أحمد الله الذى لا إله إلا هو. أما بعد فإنى فكرت فى أمرك، والذى أنت عليه. فإذا أرض واسعة عريضة رفيعة، وقد أعطى الله أهلها عدداً وجلداً، وقوة فى بر وبحر، وأنها قد عالجتها الفراعنة وعملوا فيها عملاً محكماً مع شدة عتوهم وكفرهم فعجبت من ذلك. وأعجب مما عجبت أنها لا تؤدى نصف ما كانت تؤديه من الخراج قبل ذلك على غير قحط ولا جذب، ولقد أكثرت من مكاتبتك فى الذى على أرضك من الخراج، وظننت أن ذلك سيأتينا على غير نزر ورجوت أن تفيق فترفع إلى ذلك. فإذا أنت تأنيتى بمعاريض تعبأ بها لا توافق الذى فى نفسى. لست قابلاً منك دون الذى كانت تؤخذ به من الخراج قبل ذلك، ولست أدرى مع ذلك ما الذى نفرك من كتابى وقبضك، فلئن كنت مجرماً كافياً صحيحاً من البراءة النافعة، وإن كنت مضيعاً قطعاً إن الأمر لعلى غير ما تحدث به نفسك، وقد تركت أن أبتلى ذلك منك فى العام الماضى رجاء أن تفيق وترفع إلى ذلك، وقد علمت أنه لم يمنعك من ذلك إلا أن أعمالك أعمال سوء، وما توالى عليك وتلف واتخذوك كهفاً، وعندى بإذن الله تعالى دواء فيه شفاء عما أسألك فيه. فلا تجزع أبا عبد الله أن يؤخذ منك الحق وتعطاه. فإن النهر يخرج الدر، والحق أبلج، ودعنى وما عنه تلجلج. فإنه قد برح الخفاء والسلام.

فكتب إليه عمرو بن العاص: باسم الله الرحمن الرحيم: لعبد الله أمير المؤمنين من عمرو بن العاص. سلام الله عليك. فإني أحمد الله الذي لا إله إلا هو. أما بعد فقد بلغني كتابك يا أمير المؤمنين في الذي استبطأني فيه من الخراج، والذي ذكر فيه من عمل الفراعنة قبلي، وعما به من خراجها على أيديهم ونقص ذلك منها مذ كان الإسلام. ولعمري الخراج يومئذ أوفر والأرض أعمر. لأنهم كانوا على كفرهم وعتوهم أرغب في عمارة أرضهم منا مذ كان الإسلام وذكر أن النهر يخرج الدر فحلبتها حلباً قطع درهما وأكثر في كتابك وأنبت وعرضت وتربت وعملت أن ذلك عن شيء تخفيه على غير خبر. فجئت لعمري بالمقطعات المقدمات، ولقد كان لك فيه من الصواب من القول رصين صارم بليغ صادق، وقد عملنا لرسول الله (ص) ولن بعده فكنّا بحمد الله مؤيدين لأماناتنا. حافظين لما عظم الله من حق أمتنا نرى غير ذلك قبيحاً والعقل به شيئاً فنعرف ذلك لنا، ونصدق فيه قلبنا - معاذ الله من تلك الطعم ومن هذه الشيم والاجترأ على كل مأثم فامض في عملك فإن الله قد نزهني عن تلك الطرق الدنيئة والرغبة فيها بعد كتابك الذي لم تستبق فيه عرضاً ولم تكرم فيه أحداً، الله يا ابن الخطاب لا تلحين براد ذلك مني أشد غضباً لنفسى ولها نزاهة وإكراماً، وما عملت من عمل أرى عليه فيه متعلقاً، ولكنني حفظت ما لم تحفظه، ولو كنت ابن يهود يثرب ما زدت يغفر الله لك ولنا، وسكت عن أشياء كنت بها عالماً، وكان اللسان بهامني ذلولاً ولكن الله عظم من حَقك ما لا يجهل إليه، فرد عليه عمر بن الخطاب رضى الله عنه بقوله.

من عمر بن الخطاب إلى عمرو بن العاص. سلام الله عليك. فإني أحمد الله الذي لا إله إلا هو. أما بعد فإني قد عجبت من كثرة كتبي إليك في إبطائك بالخراج وكتابك إلى بينات الطرق، وقد علمت أني لست أرضى منك إلا بالحل المبين، ولم أقدمك إلى مصر أجعلها لك طعمة، ولا لقومك، ولكنني وجهتك لما رجوت من توفيرك الخراج وحسن سياستك. فإذا أتاك كتابي هذا فأحمل الخراج. فأنما هو في المسلمين وعندي من قد تعلم قوم محصورون والسلام.

فكتب إليه عمرو بن العاص بسم الله الرحمن الرحيم: لعمر بن الخطاب من

عمرو بن العاص. سلام الله عليك فإنني أحمد الله الذي لا إله إلا هو. وأما بعد. فقد أثنى كتاب أمير المؤمنين يستبطنني في الخراج، ويزعم أني أحيد عن الحق وأنكب عن الطريق وإنني والله ما أرغب عن صالح ما تعلم، ولكن أهل الأرض استنظروني إلى أن تدرك غلتهم فنظرت للمسلمين فكان أرفق بهم خيراً من أن تخرق بهم فيصيروا إلى بيع ما لا غناء بهم عنه والسلام.

وكتب عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى عمرو بن العاص أن أبعث إلى رجلاً من أهل مصر. فبعث إليه رجلاً من القبط. فاستخبر عمر بن الخطاب رضى الله عنه عن مصر وخارجها قبل الإسلام. فقال: يا أمير المؤمنين كان لا يؤخذ منا شيء إلا بعد عمارتها، وعاملك لا ينظر إلى ذلك. بل يأخذ ما ظهر له. كأنه لا يريد لها إلا لعام واحد فعرف عمر رضى الله عنه ما قال وقبل من عمرو ما كان يعتذر به.

هذا وكان خبر أراضى مصر بعد نزول العرب في أريافها واستيطانهم فيها واتخاذهم الزرع معاشاً وكسباً أن متولى خراج مصر كان يجلس في الوقت الذي تنهيا فيه قبالة الأراضى، وقد اجتمع الناس من القرى والمدن فيقوم رجل ينادى على البلاد صفقات صفقات، وكتاب الخراج بين يدي متولى الخراج يكتبون ما ينهى إليه مبالغ الكور والصفقات على من ينقلها من الناس، وكانت البلاد يتقبلها متقبلوها بالأربع سنين، فإذا انقضى هذا الأمر خرج من تقبل أرضاً وضمناها إلى ناحيته وزرعها، وأصلح جسورها وسائر وجوه أعمالها بنفسه وأهله، ويحمل ما عليه من الخراج في أبانه على أقساط، ويحسب له من مبلغ قبالاته وضمائه بتلك الأراضى ما ينفقه على عمارة جسورها وسد ترعها وحفر خلجها بضاربة مقدرة في ديوان الخراج، ويتأخر من مبلغ الخراج في كل سنة في جهات الضمان والمتقبلين، ويقال لما تأخر من مال الخراج البواقي، وكانت الولاية تشدد في طلب ذلك مرة وتسامح به مرة. فإذا قضى من البواقي وكانت الزمان ثلاثون سنة حولوا السنة، وراكوا البلاد كلها وعدلوها تعديلاً جديداً. فزيد فيما يحتمل الزيادة من غير ضمان البلاد، ونقص فيما يحتاج إلى التنقيص منها، ولم يزل عملهم جارياً على هذا المجرى، ولما رأى محمد بن فاتك البطائحي اختلال أحوال الرجال العسكرية والمقطعين وتضورهم

من كون إقطاعاتهم قد خسرت نفقاتها وساءت أحوالهم لقلّة المحصول منها، وأن إقطاعات الأمراء قد تضاعف ارتفاعها وازدادت مطالب الأفضل ابن أمير الجيوش في أن يحل الإقطاعات جميعها، وعرفه أن المصلحة في ذلك تعود على المقطعين والديوان، فأجابه إلى ذلك، وحل جميع الإقطاعات وراكها، وأخذ كل من الأقوياء والمتجبرين يتضررون ويذكرون أن لهم بساتين وأملاكاً في نواحيهم. فقال: من كان له ملك فهو باق عليه لا يدخل في هذا الإقطاع إن شاء أجره. فلما حلت الإقطاعات أمر الضعفاء أن يتزايدوا فيها فوَقعت الزيادة في إقطاعات الأقوياء إلى أن انتهت إلى مبلغ معلوم، وكتبت السجلات، وصار بقاؤها في أيديهم إلى مدة ثلاثين سنة لا يقبل عليهم فيها زائد، واحضروا الأقوياء وقال لهم: ما تكرهون من الإقطاعات التي كانت بيد الأجناد؟ قالوا: كثرة تغييرها، وقلّة متحصلها وخرابها، وقلّة الساكن. فقال لهم: أبذلوا في كل ناحية ما تحمله وتقوى رغبتكم فيه، ولا تنظروا في العبرة الأولى. فعند ذلك طابت نفوسهم وتزايدوا فيها إلى أن بلغت إلى الحد الذي يرغب كل منهم فيه فأقطعوا فيه، وكتب لهم السجلات. فشملت المصلحة الفريقين وطابت نفوسهم، ولما انتهى إلى المأمون ما يعتمد في الدواوين من قبول الزيادات وفسخ عقود الضمانات وانتزاعها ممن كابد فيها المشقة والتعب وتسليمها إلى باذل الزيادة من غير كلفة ولا نصب أنكر ذلك ومنع ارتكابه ونهى عن الولوج في بابه، وخرج أمره بإعفاء الكلفة وتضمن ذلك منشور قرىء في الجامعين الأزهر بالقاهرة والعتيق بمصر وفي ديوان المجلس والخاص.

ومما لا غنى للأراضي عنه الجسور وهي على قسمين. سلطانية وبلدية. فالجسور السلطانية هي العامة النفع، وأما الجسور البلدية فإنها عمارة مما يخص نفعا ناحية، دون ناحية ويتولى إقامتها المقطعون والفلاحون من أهل الناحية.

قال أبو بكر بن وحنية في كتاب الفلاحة: وذكر أن في مصر إذا زرعوا يخرج من المد ثلثمائة مد، والعلة في ذلك حرارة هواء بلادهم مع سمن أرضهم وكثرة كدورة ماء النيل، وكان يزرع الشعير في أثر القمح وغيره في الأرض التي غرقت وهي رطبة، وتتقدم زراعته على زراعة القمح بأيام، وكذلك حصاهه فإنه يحصد قبل

القمح ويحتاج الفدان من الذرة إلى ثلاث وقيات ويتحصل من فدان ما بين عشرين أردباً، ويزرع العدس والحمص، والجلبان لا يزرع إلا فى أرق الأراضى حرثاً من الأراضى العالية، ويبذر فى كل فدان من الحمص أردب إلى ثمان وقيات، ومن الجلبان من أردب إلى أربع وقيات، ومن العدس من وقيتين إلى ما دونهما، والكتان إذا زرع يحتاج إلى أن يسبخ بتراب سباح، وهو إذا طال وقد يقع قضبانياً وينشر فى موضعه حتى يجف، فإذا جف صقل وعزل جوزة. فيخرج منه الكتان ويستخرج منه الزيت الحار، ويحتاج الفدان أن يبذر فيه من البذر ما بين أردب وثلث إلى ما دون ذلك، ويخرج من الفدان ما بين ثلاثين شدة إلى ما دون ذلك، وأجود ما يكون الكتان إذا زرع فى البرلس الجنوبية، وهذه من الأصناف الشتوية، وأما الأصناف الصيفية فاللوبياء والبطيخ والقطن وقصب السكر، ويحتاج القصب إلى أرض جيدة قد شملها الري وعلاها الماء وقلع ما بها من غلة الحلفاء، ونظفت ثم برشت بالملققات، وهى محاريت كبار لها ستة وجوه وتجرف حتى تمهد ثم تبرش ستة وجوه أخرى وتجرف، ومعنى البرش الحرث. فإذا أصلحت الأرض وطابت ونعمت وصارت تراباً ناعماً وتساوت بالتجريف شقت بالملققات ويرمى فيها القصب قطعتين. قطعة خشناء وقطعة مفردة بعد أن تجعل الأرض أحواضاً، وتفرز لها جداول يصل الماء منها إلى الأحواض، ويكون طول كل قطعة من القصب ثلاثة أنابيب كوامل وبعض انبوية من أعلى القطعة وبعض أخرى من أسفلها، ويختار ما قصرت أنابيبه وكثرت كعوبه من القصب فإذا اكمل نصاب القصب أعيد التراب عليه. ولا بد فى النصبان تكون القطعة ملقاة لا قائمة، ثم يسقى من حين نصبه فى أول صيف الربيع لكل سبعة أيام مرة. فإذا أنبت القصب وصار أوراقاً ظاهرة نبتت معه الحلفاء والمقلدة الحلفاء قصد ذلك تفرق أرضه، ومعنى الفراق أن تنكش أرض القصب وتنظف مما نبت مع القصب ولا يزال يتعاهد ذلك حتى يغزر القصب ويقوى ويتكاثر ومجموع ما يسقى بالقادوس ثمانية وعشرون ماء، ويدخل حتى يعلو على أرض القصب نحو شبر، ثم يقطع عنه الماء ويترك الماء فوق الأرض قدر ساعتين أو ثلاث ثم يصرف من جانب آخر حتى ينضب كله، ويجدد عليه ماء آخر كذلك. فيتعاهد ما ذكرناه مراراً فى أيام

متفرقة بقدر معلوم ثم يقطع بعد ذلك. فإذا عمل ما قلنا وفى القصب حقه وإن نقص عن ذلك شئ حصل فيه الخل، ولا بد للقصب من القطران قبل أن يحلو ولا بد من حرق آثار القصب بالنار ثم سقيه وغرقه كم تقدر فينبت قصباً يقال له الخلفة، ويسمى الأول الرأس، وقنود الخلفة أجود من قنود الرأس غالباً، ويحصل من الفدان ما بين أربعين أبلوجة قند إلى ثمانين أبلوجة والأبلوجة تسمى قنطاراً فما حوله.

وسبب اتضاع خراج مصر بعد أن كان بحيث لا يحصى أن الملوك لم تسمح نفوسهم بما كان ينفق فى كلف عمارة الأرض. فإنها تحتاج إلى أن ينفق عليها ما بين ربع متحصلها إلى ثلثه. هذا ما كان فى عصر المقرئى.

أقول: وأما مصر فى هذا العصر فإنها على ما شاهدتها وتتبع ما فيها. أما من حيث العلم ففيها العلماء الأعلام من ذوى التقرير والتحرير، وأما من حيث طلبه العلم فقد بلغوا مراتب الأكوف، ولهم المصنفات العديدة فى كل فن، وحق لها أن تسمى اليوم بدار العلم كالنجف قرب بغداد، وأما من حيث التجارة فذلك غنى عن البيان على ما يشهد به جمرك الإسكندرية وتوارد التجار إليها من الدول الأجنبية، وأما من حيث المطابع فهو معلوم من الكتب المطبوعة فيها الواردة إلى جميع البلدان. كتحفة العلامة ابن حجر وحاشية الدار للطنطاوى، وحاشيته لابن عابدين الدمشقى مع فتاواه والخيرية، وغيرها من الكتب الفقيه على مذهب الإمام الأعظم والإمام الشافعى رضى الله عنهما، وكالأغاني وشرح الناموس وشرح مجمع الامثال وإحياء العلوم وتاريخ ابن خلدون وابن خلكان والمقرئى وشرح المواهب المدينة والموطأ المزرقانى والمزهر للحافظ السيوطى وغيرها من كتب الدين والأدب والآلات والتواريخ المعتمدة، وأما من حيث الحراثة والزراعة وحفر الأنهار والخليج وإجراء السفن فهو مما لا يحصى، وإنى لما سافرت إلى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الأنام عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة والسلام من مصر على طريق السويس رأيت العجب من ذلك، وأما من حيث سكك الحديد فمشاهد ومسموع ما ينقل فيها من أموال التجارة والحجاج وسائر الواردين مما يتعجب منه الناظر، ولقد ركبت سكة الحديد من الإسكندرية إلى مصر ومنها إلى السويس فشاهدت خلائق كثيرة وأموالاً عظيمة

وتعجبت من ذلك غاية العجب.

هذا وأنت إذا دخلت مصر واسكندرية ونواحيها لا تجد أحداً بلا عمل إلا بعض الغرباء، فهي مشحونة بالأعمال والحرثة والصنائع والمطابع والعساكر والمصارف والعلم والعلماء والطلبة والكتاب والتجار والمهندسين والحساب وأهل الكسب من كل صنف، زادها الله تعالى عمارة لنفع الدين والدولة إذا تقرر هذا فليعلم الناس أنه يجب عليهم خدمة الدين والدولة والصدق وببذل الجهد والسعى والإعانة بالأنفس والأموال، ولا تكون همهم البطالة فإن بذلك تكون قوة الدولة الموجبة لغوة الدين.

روى المقرئ أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أتاه أناس من أهل الشام فقالوا: أصبنا دواباً وأموالاً فخذ منها صدقة تطهرنا بها، فقال كيف أفعل ما لم يفعل من كان قبلى، وشاور فقال على بن أبى طالب رضى الله عنه: لا بأس به إن لم يأخذه من بعدك، فأخذ من العبد عشرة دراهم وكذلك عن الفرس وعن الهجين وعن البرذون والبغل خمسة.

أقول: الظاهر من أخذ عمر رضى الله عنه إلى قول على رضى الله عنه إن لم يأخذه من بعدك وأداه اجتهداه إلى الأخذ لمصلحة بيت المال، ومع ذلك فلو كان على بن أبى طالب رضى الله عنه فى عصرنا هذا ورأى مضايقة المال وسعة العساكر والمصارف اللازمة مع قوة سائر الدول المخالفة للإسلام لحكم بالأخذ لسعة خزائن بيت المال حفاظاً لبيضة الإسلام. كما لا يخفى على من دقق النظر وأنصف، وأول من وضع على الحوانيت الخراج فى الإسلام أمير المؤمنين أبوعبد الله محمد بن أبى جعفر المنصور فى سنة سبع وستين ومائة، وولى ذلك سيد الجرسى، وأول من أحدث مالا سوى مال الخراج بمصر أحمد بن محمد بن مدهر لما ولى خراج مصر سنة خمس وخمسين ومائتين، فإنه كان من دهاة الناس وشياطين الكتاب، فابتدع فى مصر بدءاً استمرت من بعده وقرر على الكالأ الذى ترعاه البهائم ما سماه المراعى، وقرر على ما يخرج من البحر وسماه المصائد إلى غير ذلك، ولما ولى أمير المؤمنين أبو العباس أحمد بن طولون عمارة مصر وأضاف إليه أمير المؤمنين المعتمد على الله

الخراج والغفور الشامية تنزهه عن أدناس المعاون وكتب بإسقاطها إلى جميع الأعمال، وكانت تبلغ بمصر خاصة مائة ألف دينار في كل سنة، ثم أعيدت المعاون في ابتناء الدولة الفاطمية عندما ضعفوا ولما استبد السلطان الناصر صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن أيوب بملك مصر أمر بإسقاطها وتسمى مكوس مصر. فكتب له القاضي الفاضل مرسوماً وأصل ذلك في الإسلام أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه بلغه أن تجاراً من المسلمين يأتون أرض الجند فيأخذون منها العشر. فكتب إلى أبى موسى الأشعري وهو على البصرة أن خذ من كل تاجر يمر بك من المسلمين من كل مائتى درهم خمسة دراهم، وخذ من كل تاجر من تجار العهد - يعنى أهل الذمة من كل عشرين درهماً درهماً، ومن تجار الحرب كل عشرة دراهم درهماً، فأحدث الولاة بعد ذلك أموالاً شيئاً بعد شئ، وسموها الأموال الهلالية.

وأما الأموال الخراجية فما يؤخذ من الأراضى التى تزرع نخلاً وعنباً وفاكهة وحبوباً ويؤخذ من الفلاحين مثل الغنم والدجاج والكشك وغيره على طريق الهدية، وكان مكس البهار ثلاثة وثلاثون ألفاً وثلاثمائة وأربعة وستون ديناراً، ومكس البضائع والقوافل تسعة آلاف وثلاثمائة وخمسون ديناراً، والنحاس والمرجان خمسة آلاف ومائة وثلاثة وتسعون ديناراً، ورسوم دار القند ثلاثة آلاف ومائة وثمانية دنانير، ورسوم الخشب الطويل والملح ستمائة وستة وسبعون ديناراً، ورسوم فندق القطن ألف دينار وسوق الغنم وعبور الأغنام والكتان والأبقار بباب القنطرة ألف ومائة دينار وما ورد من الكتان الحطب إلى الصناعة مائتا دينار، ورسوم الغلات كالحبوب وغيرها ستة آلاف دينار، ومكس الأغنام مائة وتسعون ديناراً، وما يرد من الكتان من القبلية ومن البضائع الواردة من الفيوم وغيره أربعة آلاف ومائة وستون ديناراً، ومكس الورق المجلوب إلى الصناعة ورسم التفتيش مائتا دينار، والحصص بساحل الغلة والأقوات سبعمائة وثمانية وستون ديناراً، ودار التفاح والرطب بمصر والعريصة بالقاهرة ألف وسبعمائة دينار، ودار الجبن ألف دينار، ورسم الحلى الوارد من الوجه البحرى والقطن ألف وعشرون ديناراً، ورسم الحمام بساحل الغلة خمسمائة وأربعة وثلاثون ديناراً، والحلفاء الواردة فى البرد ثمانمائة دينار، ورسم الفحم الوارد إلى

القاهرة عشرة دنانير، ورسوم الدلالة ثلاثمائة دينار، ودكان الدهن ومعصرة الشيرج والخل بالقاهرة خمسمائة دينار، وبيوت الغزل والمصطبة ثلاثمائة وخمسون ديناراً، وذبائح الأبقار ألف دينار، وسوق السمك بالقاهرة ومصر ألف ومائتا دينار، ومربعة العسل مائتان واثنان وثلاثون ديناراً، ومعادن جزيرة الذهب وغيرها ثلاثمائة دينار، وخاتم الشمع بالقاهرة ثلاثة وستون ديناراً، وضريبة الذبيحة سبعمائة دينار وحمولة السلجم ثلاثمائة وثلاثون دينار، ودكة الدباغ ثمانمائة دينار، وسوق الدقيق خمسمائة دينار، ومعمل الطير مائتان وأربعون دينار، وتنور الشوى مائة دينار، ومطابخ السكر مائة وخمسة وثلاثون ديناراً، وسوق الدواب بمصر والقاهرة أربعمائة دينار، وسوق الجمال مائتان وخمسون ديناراً، وقبان الحناء ثلاثون ديناراً، ومنغلت الخام بالشاشين ثلاثة وثلاثون ديناراً، وأنولة القصار أربعون ديناراً، وطاقات الأدم ستة وثلاثون ديناراً، وبيوت الفروخ ثلاثون ديناراً، والشعر أربعة دنانير، ورسوم الصبغ والحريز ثلاثمائة وأربعة وثلاثون ديناراً، ووزن الطفل مائة وأربعون ديناراً، ومعمل البزُر أربعة وثمانون ديناراً، والفاخور بمصر والقاهرة مائتان وستة وثلاثون ديناراً.

وذكر ابن أبي على أن الذي أسقطه السلطان صلاح الدين وسامح به مبلغاً عن نيف ألف دينار، وألفى ألف دينار أدرب. سامح بذلك وأبطله من الدواوين وأسقطه عن العاملين. رغبة في مساعدة الرعايا وتعمير البلاد بالحرث والتجارة والصنائع وغير ذلك مما يوجب النفع مع راحة العباد، وسلك هذا المسلك الحسن بعض ملوك الفاطمية بمصر، ويدل عليه المنشور الذي كتبه قاضى القضاة الملك أبو الحجاج يوسف بن أبي أيوب المغربي، وهو قد علم الكافة ما عراه من إفاضة سحب العدل عليهم والاحسان، والنظر في مصالح كل قاص ودان لا ندع ضرراً يتوجه إلى أحد من الرعية الا حسبناه، ولا نعلم صلاحاً يعود نفعاً إلى أحد ال قوينا سببه ووصلناه حسبما يتعين على رعاة الأمم وعملا بالواجب وسلوكاً لمحجة الدولة الفاطمية، واستمراراً على قضايها وسجاياها الكريمة، وكما نرى النظر في مصالح الرعايا أمراً واجباً ونصرف إلى سياستهم عزماً ماضياً ورأياً ثاقباً.

كذلك نرى النظر فى أمور الدواوين واستيفاء حقوقها المسروقة إلى حماية البيضة والحمامة عن الدين والجهاد. ليكون ما نراعيه وننظر فيه جاريًا على سنن الواجب. محروسًا عن الخلل بإذن الله تعالى من جميع الجوانب، ومن الله نستمد مواء التوفيق فى الحل والعقد، ونسأله الإرشاد إلى سواء السبيل والقصد، وما توفيقنا إلا باله عليه نتوكل وهو حسبنا نعم الوكيل، وكان القاضى الرشيد ابن الزبير أيام مشارفته الصعيد الأعلى قد طالع المجلس الأفضلى بحال أبواب الأملاك هناك، وأنهم قد استضافوا إلى أماكنهم من أملاك الدواوين أراضى اغتنموها، ومواضع مجاورة لأملاكهم تعدوا عليها وخطوها وحازوها، ورسم له كشفها وقسم المشاريع بها وارتجعها إلى الديوان يعتمد فى ذلك ما يوجبه حكم العدل المثبت فى كل قطر ومكان، ويؤخر ذلك سيرنا من الباب من يكشف ذلك على حقيقة وإنهائه على طيته، فاعتمدوا ما أمروا به من الكشف فى هذه الأملاك، ووردت المطالعة منهم بأنهم التمسوا ممن بيده ملك أو ساقية ما يشهد بصحة ما ملكه ومبلغ فدنه وذكر حدود. فلم يحضر أحد منهم كتاباً، ولا أوضح جواباً، وأصدروا إلى الديوان المشاريع بما كشفوه وأوضحوه وجدوا التعدى فيه ظاهراً، والشرع يوجب وضع اليد على من هذه حاله ومطالبة صاحبه بريحه واستغلاله لا سيما وليس بيده كتاب يشهد بصحة الملك رأساً، ولا يستند فى ذلك إلى حجة ادخرها، ولكن نحكم بما نراه من المصلحة المرعية والعدل، والذي أقمنا مناره وأحيينا معالمة وأثاره مع الرعية فى تعمير البلاد ومصالح أحوالها واستنباط الأرضين الدائرة، وإنشاء العروش، وإقامة السواقى أمرنا بكتابة هذا المنشور وتلاوته بأعمال الصعيد الأعلى بإقرار جميع الأملاك والأرضين والسواقى بأيدى أربابها الآن من غير انتزاع شئ منها ولا ارتجاعه، وأن يقرر عليها من الخراج ما يجب تقريره، ويشهد الديوان على أمثالهم بمثله إحساناً إليهم لم يزل نتابع مثله ونواليه، وانعاماً ما برحنا نعيده عليهم ونبديه، وقد أنعمنا وتجاوزنا عما سلف ونهينا من يستأنف، وسامحنا من خرج عن التعدى إلى المألوف، وجرينا على سنننا فى العفو والمعروف وجعلناها تربة مقبولة من الجماعة الجانين ومن عاد من الكافة أجمعين فلينتقم الله تعالى منه، وطولب بمستأنفه رأسه وبرئت الذمة من ماله

ونفسه وتضاعفت عليه الغرامة والعقوبة، وسدت في وجهه أبواب الشفاعة والسلامة، وقد فسحنا مع ذلك لكل من يرغب في عمارة ارض حلفاء دائرة، وإدارة بئر معطلة مهجورة في أن يسلم إليه ذلك، ويقاس عليه، ولا يؤخذ منه خراج إلا في السنة الرابعة من تسليمه إياه وأن يكون المفرز على كل فدان ما توجيه زراعته لمثله خراجاً مؤيداً وأمرأ مؤكداً فليعتمد ذلك النواب وحكام البلاد، ومن جرت العادة بحضوره عند المجلس، وإحضار جميع أرباب الملاك والسواقي وإشعارهم ما شملهم من هذا الإحسان الذي تجاوز أمالهم في إجابته إلى ما كانوا يسألون فيه، وتقرير ما يجب على الأملاك المذكورة من الخراج على الوضع الذي مثلناه، ويجيز الديوان تقريره ويرضاه. مع تضمين الأراضى الدائرة والآبار المعطلة لمن يرغب في ضمانها ونظم المشاريع بذلك وإصدارها إلى الديوان ليخلد فيه على حكم أمثالها بعد ثبوت هذا المنشور.

ولما سرت هذه المصالح إلى جميع أهل هذه الأعمال حصل الاجتهاد في تحصيل مال الديوان وعمارة البلاد، وقد كان للنظر في المظالم ديوان أفراد للمعتالمين بالتناصف مع الرعية وزجر المتنازعين على التجاحد بالهيبة، وكان من شرط الناظر في المظالم أن يكون جليل القدر نافذ الامر عظيم الهيبة ظاهر العفة قليل الطمع كثير الورع. لانه يحتاج في نظره إلى سطوة الحماة وتثبيت القضاة فيحتاج إلى الجمع بين صفتي الفريقين وأن يكون بجلالة القدر، وهى خطة جعلت لفساد الناس وهى كل حكم يعجز عنه القاضى. فينظر فيه من أقوى منه يدا، وأول من نظر في المظالم من الخلفاء أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى الله عنه، وأول من افرد للظلمات يوماً يتصفح فيه قصص المظلومين من غير مباشرة النظر عبد الملك بن مروان. فكان إذا وقف منها على مشكل واحتاج فيها إلى حكم ينفذ رده الى قاضيه ابن إدريس هو المباشر وعبد الملك الأمير، وعمر بن عبد العزيز أول من ندب نفسه للنظر في المظالم وردها ثم جلس لها خلفاء بنى العباس، وأول من جلس منهم المهدي محمد ثم الهادي موسى، ثم الرشيد هارون، ثم المأمون وآخر من جلس منهم المهتدي بالله محمد بن الواثق، وأول من أعلم أنه جلس بمصر من الأمراء للنظر في المظالم الأمير أبو العباس

أحمد ابن طولون.

ولما قدم المعز لدين الله إلى مصر، وصارت دار خلافة استقر النظر في المظالم مدة يضاف إلى قاضى القضاة، وتارة ينفرد بالنظر فيه أحد عظماء الدولة، ولما ضعف جانب المستنصر بالله أبى نعيم معد بن الظاهر، وكانت الشدة العظمى بمصر قد دام أمير الجيوش إلى بدر الجمالى الفاخرة، وولى الوزارة فصار أمر الدولة كله راجعاً إليه، واقتدى به من بعده من الوزراء، وكان الرسم فى ذلك أن الوزير يجلس للمظالم بنفسه، ويجلس قبالة قاضى القضاة، وبجانبه شاهدان معتبران، ويجلس بجانب الوزير الموقع بالقلم الدقيق، ويليه صاحب ديوان المال، ويوقف بين يدى الوزير صاحب الباب واسفهلار العساكر وبين أيديهم الحجاب والنواب على طبقاتهم، ويكون هذا الجلوس يومين فى الأسبوع، وآخر من تقلد المظالم فى الدولة الفاطمية رزىك بن الوزير الأجل الملك الصالح طلائع بن رزىك فى وزارة أبيه، وكتب له سجل عن الخليفة، وكان السلطان يجلس فى ديوان دار العدل بكرة الإثنين والخميس طوال السنة إلا شهر رمضان للنظر فى المظالم، وفيه تكون الخدمة العامة واستحضار رسل الملوك غالباً. فإذا جلس للمظالم كان جلوسه على كرسي إذا قعد عليه يكاد تلحق الأرض رجله وهو منصوب إلى جانب المنبر الذى هو تحت الملك وسرير السلطنة، وكانت العادة أولاً أن يجلس قاضى القضاة من المذاهب الأربعة رضى الله عنهم عن يمينه اكبرهم الشافعى، وهو الذى يلى السلطان، ثم إلى جانب الشافعى الحنفى ثم المالكى ثم الحنبلى، وإلى جانب الحنبلى وكيل بيت المال ثم الناظر فى الحسبة بالقاهرة، ويجلس على يسار السلطان كاتب السر، وقدامه ناظر الجيوش وجماعة الموقعين المعروفين بكتاب الدست وموقعى الدست تكملة حلقة دائرة. فإن كان الوزير من أرباب الأقلام كان بين السلطان وكاتب السر وإن كان الوزير من أرباب السيوف كان واقفاً على بعد مع بقية أرباب الوظائف، ويقف من وراء السلطان صفان عن يمينه ويساره من السلحدارية والجمدارية والخاصكية، ويجلس على بعد بقدر خمسة عشر ذراعاً عن يمينه ويسرته ذوو السن والقدر من أكابر الأمراء وأرباب الوظائف وهم وقوف، وبقية الأمراء وقوف من وراء أمراء الشورى، ويقف خلف هذه

الحلقة المحيطة بالسلطان الحجاب والدوادرية لإعطاء قصص الناس وإحضار الرسل وغيرهم من الشكاية وأصحاب الحوائج والضرورات. فيقرأ كاتب السر وموقعو الدست القصص على السلطان فإن احتاج إلى مراجعة القضاء يراجعهم فيما يتعلق بالأمور الشرعية والقضايا الدينية، وما كان متعلقاً بالعسكر فإن كان القصص أمراء الإقطاعات قرأها ناظر الجيش، وإن احتاج إلى مراجعة في أمر العسكر تحدث مع الحجاب وكاتب الجيش فيه، وما عدا ذلك يأمر فيه السلطان بما يراه.

وكانت العادة الناصرية أن تكون الخدمة في هذا الديوان على ما تقدم ذكره في بكرة الإثنين. وأما بكرة يوم الخميس فإن الخدمة على مثل ذلك، إلا أنه لا يتعدى السلطان فيه لسماع القصص، ولا يحضره أحد من القضاة ولا الموقعين ولا كاتب الجيش إلا إن عرضت حاجة إلى طلب أحد منهم، وقد تغير بعد الأيام الناصرية هذا الترتيب فصارت قضاة القضاء تجلس عن يمينه السلطان ويسرته. فيجلس الشافعي عن يمينه ويليه المالكي ويليه قاضى العسكر ثم محتسب القاهرة ثم مفتى دار العدل الشافعي ويجلس الحنفى عن يسار السلطان ويليه الحنبلى، ويقبل الأمراء الأرض بين يديه دون القضاة.

ثم اعلم أن الملوك في زماننا، بل وفي الأزمنة السابقة بعد الدولة العباسية يرون الأحكام على قسمين: حكم الشرع وحكم السياسة. فالشريعة هي ما شرع الله من الدين وأمر به كالصلاة والصيام والحج وسائر أعمال البر والأوامر والنواهي وأحكام المعاملات والأنكحة والحلال والحرام وسائر أحكام الشرع المبسوطة تفصيلها في كتب الفقه المدونة على المذاهب الأربعة رضى الله عنهم، والسياسة نوعان: سياسة عادلة توجب عمارة البلاد وراحة العباد فهي أيضاً شرعية اعتبرها الخلفاء الراشدون رضى الله تعالى عنهم، وألف فيها العلماء الأعلام، كالقاضى أبى الحسن البارودى وغيره كتباً متعددة، وسياسة ظالمة توجب خراب البلاد وعدم راحة العباد. بل تؤدي إلى انقراض الدولة على ما علم ذلك بحسب التجربة، كما لا يخفى على من نظر إلى كتب تواريخ الدول، وتفصيل هذا البحث في تاريخ المقرئى.

هذا والسياسة العادلة من أعظم أسباب العمارة الموجبة لقوة الدولة الباعثة لقوة الدين. وللحكام أنظار لطيفة فى ترتيب أسباب السياسة، وإن لم يكونوا على دين من أديان أهل الكتب إلا أنهم لقوة نظرهم وكمال عقولهم استنبطوا أموراً عجيبية وعلوماً غريبة، ومع ذلك فقد نزهوا وأجب الوجود عن كل نقص مع عدم اتباعهم النواميس السماوية. فكانهم صاروا كالعقول المجردة، وقد حصل لهم كمال الإدراك، وبكمال الإدراك يكون حسن التدبير فى ملك البدن وفى تدبير السياسة لأن مراتب الإدراك متفاوتة على أربعة: الأول الحسن فإنه يجرد نوعاً من التجريد إذ لا تخيل الصورة فى الحس. بل مثالها، فلو غاب عنه أو حدث حجاب لم يكن مدركاً، والثانى إدراك الخيال، وتجريده أتم قليلاً وأبلغ تحصيلاً، لا لأنه لا يحتاج إلى المشاهدة. بل يدرك مع الغيبوبة. لكن مع اللواحق الجسمانية، والثالث إدراك العزم وتجريده أتم وأكمل مما سبق. لأنه يدرك المعنى المجرد من اللواحق وحواشى الأجسام كالمحبة والعداوة: إلا أنه لا يدرك محبة كلية. يدرك الجزئية بأن يدرك أن هذا الرجل محب، وهذا عدو، والرابع إدراك العقل. وذلك هو التجريد الكامل عن كل غاشية وعن جميع لواحق الأجسام. بل جناب إدراكه منزّه عن أن يحوم بين لاحق من لواحق الأجسام كالأين والكم والكيف وغيرها من الأغراض الجسمية، ويدرك معنى كلياً لا يختلف بالأشخاص. وجدت الأشخاص قريبة أو بعيدة أم عدمت. فإنه ينفذ فى أجزاء الملك والملكوت وينتزع الحقائق منها ويجردها عما ليس منها إن كان المدرك محتاجاً إلى التجريد. فإن كان مجرداً فى نفسه أدرك كما هو اكتفى عن مؤونة التجريد والحكماء قد حازوا من العقل ما ترك من آثاره العجب العجائب، ولما أشرت إلى بيان إدراك العقل ناسب بيان مراتبه. فأقول إن للعقل مراتب بعضها يخدم بعض. فإنك تجد العقل المستقل وبيناً مطلقاً يقدمه الكل، وهو الغاية القصوى، ثم العقل بالفعل يخدمه العقل بالملكة، ثم العقل العملى يخدم الجميع. لأن العلاقة البدنية إنما هى لأجل تكميل العقل النظرى. فالعقل العملى مدير تلك العلاقة، ثم العقل العملى يخدمه والوهم تخدمه قوتان. قوة بعده وقوة قبله. فالقوة التى بعده هى القوة التى تحفظ ما أداه الوهم، والقوة التى قبله هى القوة الحيوانية، ثم التخلية تخدمها قوتان: فالقوة

النزوعية تخدمها بالائتمار. لانها تبعثها على التحريك، والقوة الخيالية يخدمها الحس، والقوة النزوعية تخدمها الشهوة، والغضب تخدمه القوة المحركة فى العضل، والقوة الحيوانية تخدمها فى الجملة القوة النباتية، وأولها المولدة، ثم المرثية تخدم المولدة، ثم الخافية تخدمها، ثم القوى الطبيعية الأربع تخدم العازمة. ويقال للقوى الطبيعية الهاضمة وتخدمها الماسكة من جهة والجاذبة من جهة أخرى، وتخدمها الدافعة، وتخدم جميعها الكيفيات الأربع. لكن الحرارة تخدمها البرودة، وتخدم كليهما الرطوبة واليبوسة وهناك آخر درجات القوى.

قال بطليموس الحكيم صاحب الطلسمات والغرائب والسرار والعجائب: إن أول ما دل بكلمة الله تعالى المطاعة العقل، ودل العقل على الحركة، والحركة دلت على الحرارة. فكانت الحرارة أول الجواهر الأربعة، ولما انقضت الحركة جاء السكون عند فنائها، ودل السكون على البرد. ولما كانت الحركة فى نشأتها على هيئة التدوير انعطف ما على ما سفل فحل الحار البارد بانحلال الرطوبة منه فكملت الجواهر الأربعة. ثم إن الحركة أخذت صعوداً للحرارة التى حدثت بها من كثرة اضطرابها. فصمدت بقدر قوتها مقدار ستين ألف سنة ومائتين وخمسين سنة. فكان ما صعد مما بقى حتى صعد اللطيف كله، وما بقى ما برد وغلظ فاستقل مقدار سبعمائة وخمسين سنة، وكان ذلك فى مقدار ثمانية وأربعين ساعة، وقد علت الحركة وتباسطت واستندت وتقطعت فكانت كلما علا منها شئ كان أشد حرارة مما سفل منه. فكانت تلك القطع والفصول اثنتى عشرة قطعة واثنتى عشر فصلاً. ثم إن الجزء الأسفل الساكن اشتهى الحركة واللحوق بالجزء الأعلى لأنه خرج منه وهو إليه أحوج فلما دام الحر مطلاً مغطياً لذلك الجزء الأسفل سخن ما يليه منه فتحرك فأخذ بالصعود ولم يقدر لثقله بما صعد قبله، فلذلك علمنا أن علة الحركة الحرارة، وعلة السكون البرودة، وعلة الصعود الخفة، وعلة المكث وعدم الصعود الثقل، وعلة الخفة البساطة، وعلة الثقل التركيب، والعلة فى كون مقدار صعودها ستين ألف سنة ومائتين وخمسين سنة إنما هى لقوة الحر فى سوسها الذى له قوة الصعود، والعلة فى استقلالها الذى بقى مقدار سبعمائة وخمسين سنة إنما هى لضعف القوة

المحركة له تسخينه وتلطيفه وتخفيفه، وأما علة كينونة هذا البناء العظيم فى مقدار ثمان وأربعين ساعة وهو مقدار قليل فهى اللطافة. فلذلك أسرع انفصاله إلى القطع اثنتى عشرة قطعة لأن الحرارة ليست فيها على سواء، بل هى اثنتا عشرة طبقة. فكلما كان منها أخف كان أسرع صعوداً، ثم يتبعه الذى يليه جزءاً جزءاً، وكذلك الحرارة التى فى هذا العالم ليست صنفاً واحداً وإن كانت هى لا تدرك ذلك، وإنما قويت عقولهم على إدراك ما اتصل بهم فى خلقتهم، ولما لم تكن الحرارة صنفاً واحداً فى هذا لعالم اختلف الخلق فصارت تلك الاثنتى عشرة علة لعدد البروج الاثنى عشر التى فى الفلك، ثم إنه لما علا انفصل فصلين آخرين، ثم انفصل كل منهما على سبعة فكان على أربعة عشر فصلاً، فذلك علة السموات السبع والأرضين السبع فخلق الزمان من الصعود، وجعل عمر العالم سبعين ألف سنة حتى ينفد فلا يبقى عالم ولا زمان.. انتهى ما ذكره بطليموس.

أقول بعد الحمد لله الذى تفجرت ينابيع حكمه البالغة من الكاملين من عباده، وثابت عقول ذوى الأنظار فى بيدااء معرفة مصنوعاته؛ لما جرى بحث الحكمة اقتضى تعيينها وبيان أقسامها تكميلاً للفائدة. فالحكمة علم يبحث فيه عن أحوال أعيان الموجودات على ما هى عليه فى الأمر بحسب الطاقة البشرية، وعرفها الشيخ الرئيس ابن سينا بأنها صناعة يستفيد منها الإنسان ما عليه الوجود كله فى نفسه، وما عليه الواجب مما يجب أن يكتسب لتشرف نفسه وتستكمل بتصور الأمور، والتصديق بالحقائق النظرية والعلمية بحسب الطاقة البشرية. ثم إن الحكمة تنقسم إلى نظرية وعملية. فالنظرية ما يترتب عليها حصول الاعتقاد اليقيني بحال الموجودات التى لا تعلق لوجودها بفعل الانسان، والغرض منها حصول الرأى. وهى تنقسم إلى ثلاثة أقسام: العلم الأسفل وهو العلم الطبيعى، والعلم الأوسط وهو العلم الربانى، والعلم الأعلى وهو العلم الإلهى. لأن الأمور التى يبحث عنها فى الحكمة النظرية. أما أن تكون حدودها ووجودها ومتعلقاتها بالمادة الجسمانية والحركة كأجرام الأفلاك والعناصر وما يتكون منها وما يحدث من أحوالها المختصة بها كالحركة والسكون والتغير والكون والفساد والملى والنشوء والقوى والكيفيات وما

يشبهها من الأحوال. فهو العلم الطبيعي. وإما أن يكون وجودها متعلقاً بالمادة والحركة من دون حدودها كالتربيع والتدوير والكروية والمخروطية والعدد وخواصه، فإنك تفهم الكرة مثلاً من غير أن تحتاج إلى فهم أنها من خشب أو غيره، ولا تفهم الإنسان إلا وأنت محتاج إلى أن تفهم أن صورته من لحم وعظم، وكذلك تفهم التقعير ولا تحتاج في فهمه إلى فهم ماهية الشيء الذي فيه التقعير، ومع هذا فالتدوير وما شاكله مما سبق لا يوجد إلا في الأجرام المتحركة، فهي العلم الرياضي، وإما أن يكون وجودها وحدودها غير مفتقرين إلى المادة والحركة كذات الله تعالى وصفاته، وما كان على هذا المنوال من المعاني فهو العلم الإلهي، ولما كانت الموجودات منحصرة في هذه الأقسام الثلاثة كانت الحكمة النظرية منحصرة في الأقسام الثلاثة.

والحكمة العملية أيضاً تنقسم إلى ثلاثة أقسام لأن تدبير الإنسان إما أن يكون بشخص واحد أو لا، والثاني هو الذي يتم بالشركة إما بحسب الاجتماع منزلي أو مدني، فكانت العلوم العملية ثلاثة. الأول منها وهو الخاص بالشخص الواحد ما يعرف به أن الإنسان كيف ينبغي أن تكون أخلاقه وأفعاله بحيث تكون حياته الأولى والآخرة سعيدة، والمتكفل لبيان هذا القسم كتاب أرسطاطاليس في علم الأخلاق والثاني ما يعرف فيه أن الإنسان كيف ينبغي أن يكون تدبيره للمنزل المشترك بينه وبين زوجه وولده ومملوكه حتى تكون حاله منتظمة، ويشتمل على هذا القسم كتاب أروس في تدبير المنزل، والثالث ما يعرف به أصناف السياسات والرياسات والاجتماعيات المدنية الفاضلة والرديئة، ويعرف به وجاء استيفاء كل واحد منها وعلّة زواله وجهة انتقاله، وما كان يتعلق من ذلك بالنبوة والشرعية فتشتمل عليه كتب النواميس السماوية التي بها السعادة الأبدية. لأنها على مقتضى الأمر الإلهي الذي هو مقتضى الحكمة بحسب نفس الأمر، وأما علم ما سوى الله تعالى من أصناف البشر فإنه هوس وظنون وأوهام وخبط عشواء إلا ما تلقيناه من الرسل والأنبياء عليهم الصلاة والسلام والله الموفق.

والحكمة الطبيعية تنقسم إلى قسمين: الأول ما يقوم مقام الأصل والثاني ما يقوم مقام الفرع. فأما ما يقوم مقام الأصل فثمانية أقسام. القسم الأول ما تعرف به

الأمور العامة لجميع الطبيعيات، ويشتمل عليه كتاب الكيان، والقسم الثانى ما يعرف به أحوال الأجسام التى هى أركان العالم، وهى العناصر وطبائعها وحركاتها وموضعها، ويشتمل عليه كتاب السماء والعالم، والقسم الثالث ما يعرف حال الكون والفساد والتوليد والنشوء والبلى والاستحالة، ويبين فيه عدد الأجسام القابلة لهذه الأحوال التى تعرض العناصر قبل الامتزاج لما يعرض لها من أنواع الحركات والتخلخل والتكاتف بتأثير السموات وما يبحث فيه عن العلامات والشهب والغيوم والأمطار والهالة وقوس قزح والصواعق والرياح والزلازل والبحار والجبال، ويشتمل على هذا القسم كتاب الآثار العلوية، والقسم الخامس ما يعرف به الكائنات النباتية، ويشتمل عليه كتاب النبات، والقسم السادس ما يعرف به حال الكائنات المعدنية، ويشتمل عليه كتاب المعادن، والقسم السابع ما يعرف به حال الكائنات الحيوانية، ويشتمل عليه كتاب طبائع الحيوان، والقسم الثامن ما يعرف به النفس والقوى الدراكة التى فى الحيوانات، ولا سيما قوى الإنسان وعدم موت قوة النفس بموت الإنسان وإنها جوهر روحانى، والمتكفل لبيان هذا القسم بلا مزيد عليه كتاب النفس والحس والمحسوس، وأما ما يقوم مقامه الفرع فسبعة أقسام: القسم الأول الطب، والغرض منه معرفة مبادئ البدن الإنسانى وأحواله من الصحة والمرض وأسبابهما ليدفع المرض وتحفظ الصحة، وأحسن كتاب صنف فيه على عهد الحكماء الإسلام قانون الشيخ الرئيس ابن سينا، وهو علم تخمينى، والغرض فيه الاستدلال بقياس بعض الكواكب إلى بعض وبقياسها إلى درج البرج، وبقياس جملة ذلك إلى الأرض على ما يكن من أحوال أدوار العالم والمملك والممالك والبلاد والمواليد والتحاويل والاختبارات وغير ذلك من المطالب، والقسم الثالث علم التعمير، والغرض منه الاستدلال بالمتخيلات الحكمة على ما شاهده النفس من عالم الغيب قضيلته القوة المخيلة بمثال غيره، والقسم الرابع علم الفراسة، والغرض منه الاستدلال من الخلق على الأخلاق، والقسم الخامس على الطلسمات، والغرض منه تمزيج القوى السماوية وقوى بعض الأجرام العلوية ليتألف من ذلك قوة تفعل فعلاً غريباً فى عالمنا الأوضى، والقسم السادس علم الفيزياء، والغرض منه تمزيج القوى فى جواهر العالم الأرضى لتحديث

عنها قوة يصدر عنها فعل غريب، والتكفل لأنواع هذا الفن كتاب أبى القاسم، فإنه مشتمل على أبواب كثيرة عجيبة والقسم السابع علم الكيمياء، والغرض منه سلب الجواهر المعدنية خواصها وأفادتها كذا خواص آخر وإفادة بعضها خواص بعض آخر، والمتكفل بهذا الفن كتاب جابر الحكيم، فإنها بديعة الأسلوب خفية لإشارات والرموز، وقل من وقف على حقيقة هذا العلم، ولذا أنكره بعض الناس، والظاهر أن له حقيقة يخص الله به من يشاء من عباده، والكيمياء العملية من فروع هذا الكيمياء. فهذه جملة أقسام الحكمة الطبيعية الأصلية والفرعية.

وأما أقسام الحكمة الرياضية الأصلية فهي أربعة: علم العدد وعلم الهندسة وعلم الهيئة وعلم الموسيقى. فأما علم العدد فهو الذى يعرف به حال أنواع العدد وخاصة كل نوع فى نفسه، وحال النسب بعضها من بعض، وعلم الهندسة يعرف منه حال أوضاع الخطوط وأشكال السطوح وأشكال المسطحات والنسب إلى المقادير وذوات الأشكال والأوضاع، ويشتمل عليه كتاب إقليدس، وعلم الهيئة ما يعرف به حال اجزاء العالم فى أشكالها وأوضاع بعضها بالنسبة إلى بعض ومقاديرها وأبعاد ما بينها، وحال الحركات التى للأفلاك والكواكب وفرض الدوائر والكرات والاس التى بها تتم الحركات، ويشتمل عليه كتاب المجلس، وهو كتاب عظيم فى هذا الفن، وعلم الموسيقى ما يعرف به حال النغم والعلة فى اتفاقها واختلافها وحال الأبعاد والأجناس والجموع والانتقالات والإيقاع، وكيفية تألف ومعرفة الملاهى كلها بالبراهين، ولفظ الموسيقى معناه الألحان، وأحسن كتاب وقفت عليه من كتب هذا الفن كتاب المدخل إلى صناعة الموسيقى لأبى نصر محمد بن محمد الطوخانى.

وأما أقسام الحكمة النظرية الفرعية فكثيرة فمن فروعها علم العدد وعمل الجمع والتفريق بالهندى وعمل الجبر والمقابلة وغير ذلك، ومن فروع الهندسة عمل المساحة وعمل جسر الأثقال وعلم الأوزان والموازين، وعلم الآلات الجزئية وعلم القناطر والمريا، وعلم نقل المياه، ومن فروع الهيئة الزيج الزايرجات والتقاويم ومن فروع علم الموسيقى اتخاذ الآلات العجيبة المطربة.

والأقسام الأصلية للعلم الإلهي خمسة: الأول النظر في معرفة المعانى العامة لجميع الموجودات من الهيبة والوحدة والكثرة والوفاق والخلاف والتضاد والقوة والفعل والعلة والمعلول، والثانى النظر فى الأصول والمبادئ مثل علم الطبيعيين والرياضيين وعلم المنطق ومناقشة الآراء الفاسدة فيها، والثالث والنظر فى إثبات الحق الأول وتوحيده والدلالة على تفرده وربوبيته وامتناع مشاركة موجود فى مرتبة وجوده، وأنه وحده واجب الوجود بذاته وجود ما سواه يجب به، ثم النظر فى صفاته وأنها كيف تكون صفاته وأن المفهوم من لفظ كل صفة هو أن الألفاظ المستعملة فى صفاته مثل الواحد والموجود والقديم والعالم والقادر يدل كل واحد منها على معنى، آخر، وأن هذه الصفات له تعالى لا توجب كثرة فى ذاته تعالى ولا تفدح فى وحدانيته، إذ إنه الحقيقة، والرابع النظر فى إثبات الجواهر الأول الروحانية التى هى مبدعاته وأقرب مخلوقاته منزلة عنده والدلالة على كثرتها واختلاف مراتبها وطبقاتها، وهذه مرتبة الملكة الكروبيين، ثم فى إثبات الجواهر الروحانية وطبقاتها، وهذه مرتبة الملائكة الموكله بالسموات وحمة العرش ومدبرات الطبيعة ومقرها ومتعهدات ما يتولد فى عالم الكون والفساد، والخامس فى تسخير الجواهر الجسمانية التى بعضها عالمة وبعضها أمرة عن رب العالمين، والدلالة على ارتباط الأرضيات بالسموات، والسموات بالملائكة العاملة، والعاملة بالملائكة المبلغة وارتباط الكل بالامر الذى ما هو إلا واحد لمح البصر، والكل لا تفاوت فيه ولا فطور ولا فى أجزائه، وأن مجراه الحقيقى على مقتضى الخير المحض، وأن الشر فيه ليس بمحض. بل هو الحكمة والمصلحة، وهو ينبع فى جهة خير.

فهذه اقسام الفلسفة الأولى أعنى الإلهى ويشتمل عليه كتاب ماطاطانوسقا (كذا فى الأصل والأصح ماطافوسقا) فإنه عرف جميع هذا بالبرهان وفروع علم الإلهى منها معرفة كيفية نزول الوحى والجواهر الروحانية التى تؤدى الوحى، وأن الوحى كيف يتأدى حتى يصير مبصرا مسموعاً، وأن الذى يأتية الوحى تصدر عنه المعجزات المخالفة لمجرى الطبيعة ويخبر بالغيب، وأن الأبرار الاتقياء كيف يكون لهم إمام وكرامات تشبه المعجزات، وأن الروح الأمين جبريل عليه السلام من طبقات

الجواهر الروحانية، وأن الإنسان لم يخلق سدى يذهب إلى ما يشاء بوجهه. بل لا بد له من التدين بدين صحيح يعرف بدلائله البديهية المسلمة المقدمات لدى من ألقى السمع وهو شهيد، وترك التعصب وموافقة هوى النفس فى تقليد أبيه وجده من غير نظر صحيح دقيق. فإن الأثر يدل على المسير والحق أبلج والله الموفق إلى اتباع دين الإسلام المبني على توحيد الله تعالى وتنزيهه عن كل نقص وعما لا يليق بمقام الربوبية، وعلى الإيمان بجميع الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام وبكتبهم المنزلة عليهم من اعتقاد العصمة فيهم وتنزيههم عن العيوب مع التكليف بالعبادات الكثيرة ليلاً ونهاراً المشروطة بالطهارة والنظافة، والنهي عن كل منكر. فمن أنصف بعد مطالعة كتب الإسلام القوية الأركان وجد من نفسه حلاوة لدين الإسلام، واستقامة فى مناهجه وعدلاً فى أحكامه، والله يهدى من يشاء إلى سواء السبيل والطرق الصحيحة الموافقة لكتاب الله تعالى وسنة نبيه الأعظم سيدنا (ص) وما عليه الأئمة الاربعة رضى الله تعالى عنهم من أهل السنة والجماعة المبنية أقوالهم على الكتاب والسنة البرية عن الأكاذيب الظاهرة، لا ماذهب إليه الرافضة من الآثار الشنيعة والهديانان القبيحة التى ما أنزل الله بها من سلطان، ولم توجد فى شريعة من الشرائع من لدن آدم عليه السلام إلى سيدنا محمد (ص) إنما زورها المنافقون، ومن وقف على كتب هذه الفئة وسائر الخوارج والرافضة، وأطلع على مافيهما من الهذيان والشنائع المخالفة لقواعد الإسلام، ودقق النظر تيقن أن الحق مع ما عليه أهل السنة والجماعة، ومن يضل الله فلا هادى له.

(ثم اعلم) أن الرسالة عطية إلهية لا تكتسب بجهد ولا تنال بكسب. فالله أعلم حيث يجعل رسالته، ولكن الكسب فى إمداد النفس لقبول آثار الوحي بالعبادات والمعاملات الخالصة عن الرياء من لوازم الرسالة، وكما أن النوع الإنسانى متميز عن سائر الحيوانات بنفس ناطقة هى فوقها بأفضلية العقلية. كذلك نفوس الأنبياء عليهم الصلاة والسلام تميزت عن عقول الناس بعقل كامل مهدى هو فوق العقول كلها بالفضيلة الربانية. فإن النبى وإن شارك الناس فى البشرية والإنسانية من حيث الصورة فقد يأتهم من حيث المعنى. إذ بشريته فوق بشرية الناس لاستعداد بشريته

لقبول الوحي، وقد أشار الله تعالى إلى جهة المشابهة من حيث الصورة بقوله «أنما أنا بشر مثلكم»، وإلى جهة المباينة من جهة المعنى بقوله «يوحى إلى»، فالنبي وإن شارك الناس من حيث أصل الإنسانية والبشرية إلا أن إنسانيته وعقله فوق سائر البشرات والعقول. فإن مراتب العقول متفاوتة، وهى على تفاوتها لم تبلغ فى النوع الإنسانى إلى حد الكمال إلا فى الانبياء والمرسلين عليهم الصلاة والسلام. فانهم قد أوتوا الكمال فى حدس القوة النظرية حتى استغنوا عن المعلم البشرى وأوتوا للقوة المختلطة الاستقامة وهمة، حتى تشاهد العالم النفسانى بما فيه من أحوال العالم فيصير العالم وما يجرى فيه متمثلاً لها، ويكون لقوته النفسانية أن يؤثر فى عالم الطبيعة حتى تنتهى إلى درجة النفوس السماوية، ثم بعدهم الذى له الأمران الأولان وليس الأمر الثالث، ثم الذى له هذا التهيؤ الطبيعى فى القوة النظرية ولا حصه له فى أمر القوة العملية. ثم الذى ليس له فى القوة النظرية لا تهيؤ طبيعى ولا اكتساع تكلفى، ولكن له النهى فى القوة العملية فالرئيس المطلق، والملك الحقيقى الذى يستحق بذاته أن يملك هو الأول الذى إن نسب نفسه إلى عالم العقل وجد كأنه يتصل به دفعته، وإن نسب نفسه إلى عالم النفس وجد كأنه من سكان ذلك العالم، وإن نسب نفسه إلى عالم الطبيعة كان فعالاً فيه ما يشاء. والذى يتلوه أيضاً رئيس كبير وبعده فى المرتبة، والباقيون هم أشراف النوع الإنسانى وكرامة، وأما الذين ليس لهم استكمال شئ من القوى، إلا أنهم يصلحون الأخلاق ويقتنون الملكات الفاضلة. فهم الأنكباء من النوع الإنسانى ليسوا من ذوى المراتب العالية إلا أنهم مميزون عن سائر أصناف الناس.

هذا وفى إثبات النبوة والرسالة طرق. منها الذى أنشئ من الحركات الاختيارية، وهى أقسام ثلاثة، فكرية وقولية، والحركة الفكرية يدخلها الحق والباطل، والقولية يدخلها الصدق والكذب، والعملية ويدخلها الخير والشر. ولا شك أنها على تضادها واختلافها ليست واجبة التحصيل بجملتها. فإن من أفتى بهذه الفتوى يكون مستحق القتل بفتواه المذكورة، لأن قتله من جملة المحركات، وهو قد أفتى بأن تحصيل كل حركة واجبة - أى واجب الفعل، وليس كلها واجب الترك. لأن من أفتى بهذه الفتوى ينبغى أن لا يتنفس. لأن التنفس حركة، وقد أفتى بوجوب ترك كل حركة. فظهر من

هذا أن بعض الحركات واجب الفعل وبعضها واجب الترك، فإذا ثبت هذا فقد ثبت حدود فى الحركات - أعنى الحق والباطل والصدق والكذب والخير والشر، فما كان حقاً وصدقاً وخيراً كان واجب التحصيل، وما كان باطلاً وكذباً وشرّاً كان واجب الترك. والتميز بين الحركات بحدودها المذكورة لا يخلو إما أن يعرفه كل أحد أولاً يعرفه أحد لوجود من يعرفه من الخواص، وبطلان أن يعرفه كل أحد لكثرة من لا يعرفه من العوام. فظهر أن الصحيح إنما هو أن يعرفه أحد دون أحد. فثبت بالتقسيم الأول حدود فى الحركات، وثبت بالتقسيم الثانى أصحاب حدود يعرفونها وهم الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام أصحاب الشرائع المؤيدة عقولهم بالوحى الذى لا يحتمل الخطأ الذى به حفظ نظام العالم فثبتت النبوة بضرورة الحركات. وقد أقيمت أدلة كثيرة على إثبات النبوات. استوفيتها فى الكتاب المسمى بالصراف المستقيم فى الرد على النصارى أو اليهود.

ومن فروع العلم الإلهى أن الأرواح البشرية حادثة حدثت عند استعداد النطفة لقبول النفس من وأهبها. كما قال الله تعالى «فإذا سويته ونفخت فيه من روحي» والدليل العقلى على ذلك أن الأرواح لو كانت موجودة قبل الأبدان لكانت إما كثيرة وإما متحدة، وكل منهما باطل فبطل وجودها قبل الأبدان. أما بطلان الوحدة فلأنها بعد التعلق بالأبدان إما أن تبقى الروح على وحدتها أو تكدر وكل منهما باطل أيضاً. أما بطلان بقاء الوحدة بعد التعلق بالأبدان فلعلمنا ضرورة أن ما يعلمه زيد يجهله عمرو، ولو كانت الروح - أعنى الجوهر العاقل فيهما واحدة لاستحصال اجتماع الضدين - أعنى العلم والجهل فيها يستحيل فى زيد وحده، وأما بطلان تكثره بعد التعلق بالأبدان فلأن الواحد إنما يقبل القسمة، والكثرة إذا كانت من المقادير كالجسم فإنه لكونه ذا مقدار يمكن تقسيمه وتبعيضه وتكثيره، وأما إذا لم يكن من المقادير كالروح فإنه لا يقبل القسمة ولا التكثير. هذا، وأما استحالة كثرة الوحى قبل التعلق بالأبدان فلأنها إما أن تكون متماثلة أو مختلفة، وكل منهما محال أما استحالة التماثل، فلأن وجود المتثلين محال فى الأصل، ولذا يستحيل وجود سوادين فى محل وجسمين فى مكان واحد لأن الأبنية تستدعى المغايرة، ولا مغايرة ههنا بخلاف

وجود سوادين فى محلين أو فى محل واحد فى زمانين. فإنه جائز غير مستحيل فليس فى الوجود مثلاً مطلقاً، بل بالإضافة كقولك: زيد مثل عمرو فى الإنسانية أو الجسمية. سواد الحبر والغراب مثلاً فى السوادية، وأما استحالة التخالف والتغاير فلأن التغاير على نوعين: أحدهما باختلاف النوع والماهية كتغاير الماء والنار، وتغاير السواد والبياض باختلاف العوارض التى لا تدخل فى الماهية كتغاير الماء البارد للواء الحار. فإن كان تغاير الأرواح البشرية بالنوع والماهية فهو محال. لأن الأرواح البشرية متفقة بالحد والحقيقة، وهو نوع واحد. لأن الحد وهو حيوان ناطق يشملها وإن كانت متغايرة بالعوارض فهو أيضاً محال. لأن الحقيقة الواحدة إنما تتغاير عوارضها إذا كانت متعلقة بالأجساد منسوبة إليها بنوع ما، ولا تعلق لها بالأجسام قبل وجود الأبدان. فكان الاختلاف محالاً. لأن الاختلاف إنما هو فى أجزاء الجسم ضرورة. فإن قبل فكيف تكثرت الأرواح وتغايرت بعد مفارقة الأجسام لا تعلق لها بالأجسام؟ قلنا إنها قد اكتسبت بعد التعلق بالأبدان أوصافاً مختلفة من العلم والجهل والصفاء والكدورة وحسن الأخلاق وقبحها، فبقيت متغايرة بسبب تلك الأوصاف فعقلت كثرتها بعد المفارقة بخلافها قبل تعلقها بالأبدان فإنه لا سبب لتغايرها العلم الإلهى.

ومن فروع العلم الإلهى اعتقاد المعاد الجسمانى فإنه يقال لو لم يبعث الإنسان ببدنه لكان له بقاء وجه بعد موته ثواب وعقاب غير بدنيين، وكانت الروح التقية التى هى النفس المطمئنة الصحيحة الاعتقاد العاملة للخير الذى يوجبها الشرع والعقل فائزة بسعادة الذم من كل سعادة، ولم يخالف العقل فى أنها تكون للبدن أيضاً لأن البدنية لا يفى بوصفها إلا الوحى والشرعية دون العقل، وإن جوزها لا يفى بوصفها إذ لا مجال له فى وصفها، لأن الوصف لا يكون إلا بالآخبار النبوية الصادقة، بخلاف السعادة والشقاوة الروحانيين فإن العقل طريق إليهما.

هذا وأقسام المنطق الذى هو آلة إلى كسب الحكمة النظرية والعملية الصائبة عن الخطأ فى الفكر تسعة: الأول بحث أقسام اللفظ والمعانى من حيث هى مفردة ومركبة وهو كتاب إيساغوجى تصنيف كذا، والأصح فرفرىوس المعروف بالمدخل الثانى. بحث المعانى المفردة الذاتية الشاملة لجميع الموجودات من غير شرط تحصيلها

فى الوجود أو قوامها فى العقل، ويشتمل عليه كتاب أرسطو المعروف بقاطغورياس أى المنقولات. الثالث تبين تركيب المعانى المفردة بالسلب والإيجاب حتى تصير قضية وخبراً يلزمه الصدق والكذب، ويشمل عليه كتاب أرسطو المسمى بالعبارة. الرابع تبين تركيب القضايا حتى يتألف منها القياس فى تأليف القضايا التى هى مقدماته، ويشتمل عليه كتاب أرسطو المعروف بأنولوجيقي، الخامس والسادس ما يشتمل على تعريف القياسات النافعة فى المخاطبات والمواضع التى تكتسب منها الحجج فى الجدل من السائل والمجيب، ويشتمل عليه كتاب أرسطو الموسوم بديالفيقي - أى الجدل، وبهذا تعرف القياسات الإقناعية فى الأمور الكلية. السابع ما يشتمل تعريف المغالطات التى تقع فى الدلائل والمجاز والسهو وتعيدها بأسرها، والتنبيه على وجه الاحتراز عنها، ويتضمنه كتاب أرسطو المعروف بسوفيقي - أى نقض شبه المغالطين. الثامن ما يشتمل عليه تعريف المقاييس الخطابية النافعة فى مخاطبات الجمهور على سبيل المخاصمة والمشاهدة والمدح والحيل النافعة فى الاستعطاف والإغراء، وتصغير الأمر وتعظيمه والمعانة، ووجه ترتيب الكلام فى كل قصة وخطبة ويتضمنه كتاب أرسطو المعروف بروطوريقي - أى الخطابة. التاسع ما يشتمل على الكلام الشعري من أنه كيف يجب أن يكون، وما أنواع النقص فيه، ويشتمل عليه كتاب أرسطو المعروف بعنيطقا، ويقال برابطقا، ويقال رطوريقي - أى الشعر. فهذه ثلاثة وخمسون علماً، وهى عدة العلوم الحكمية على ما ذكرها الشيخ الرئيس ابن سينا، وقال بعد عدها: فقد دلت على أقسام الحكمة فظهر أنه ليس شئ منها يخالف الشرع. فإن الذين يدعونها ثم يزيغون عن منهاج الشرع إنما يضلون من تلقاء أنفسهم ومن عجزهم وتقصيرهم، لأن الصناعة توجيه فأنها بريئة منهم.

# أحوال بغداد

المسلك الأول فى بيان فضائل بغداد وبنائها وبانيها  
وأبنائها وجسورها وعشائرها وأكابرها القديمة، وبيان  
سواد العراق وعشرة وخواجه وغير ذلك مما يتعلق  
بأحوال بغداد وفيه عدة ابواب.



## الباب الأول

### فى فضائلها

روى أبو بكر النيسابورى عن يونس بن عبد الأعلى أنه قال له الشافعى رضى الله عنه: يا يونس هل دخلت بغداد؟ قال قلت له: لا، قال: ما رأيت الناس ولا رآك الناس. وروى أحمد بن أبي طاهر أنه قيل لرجل كيف رأيت بغداد؟ قال الأرض كلها بادية وبغداد حاضرتها... وروى ابن سلامة عن ابن علية أنه قال: ما رأيت قوماً أعقل فى طلب الحديث من أهل بغداد. وروى عن الشافعى رضى الله عنه أنه قال: ما دخلت بلداً قط إلا عددته سفيراً إلا بغداد فأنى حين دخلتها عدتها وطناً.

روى عن ابن مجاهد المقرئ إمام الزمان أنه قال: رأيت أبا عمرو بن العلاء فقلت له: ما فعل الله بك؟ قال: دعنى مما فعل الله بى، من أقام ببغداد على السنة والجماعة ومات نقل من جنة إلى جنة.. وقال أبو بكر بن عياش: الإسلام ببغداد، وإنها لصيادة تصيد الرجال، ومن لم يرها لم ير الدنيا..

وقال أبو عثمان الجاحظ فى وصف البلاد: الصناعة فى البصرة، والفصاحة بالكوفة، والخير ببغداد، والغدر بالرى، والحسد بهراة، والجفاء بنيسابور، والبخل بمرور، والطرقدة بسمرقند، والمروءة ببلخ، والتجارة بمصر. ونقل الحافظ السيوطى فى حسن المحاضرة عن تذكرة الصلاح الصفدى أنه قال: كان الشيخ تاج الفزارى يقول: إن الحكماء وأهل التجارب ذكروا أنه من أقام ببغداد سنة وجد فى عمله زيادة، ومن أقام بالموصل سنة وجد فى عقله زيادة، ومن أقام بحلب سنة وجد فى نفسه

شحاً، ومن أقام بدمشق سنة وجد في طباعة غلظة، ومن أقام بمصر سنة وجد في نفسه - أي في أخلاقه - رقة وحسناً.

ونقل عن مباهج الفكر أنه روى عن كعب أنه قال: لما خلق الله تعالى الأشياء قال العقل: أنا لاحق بالشام فقالت الفتنة: أنا معك، وقال الخصب: أنا لاحق بمصر فقال الذل وأنا معك، وقال الشقاء أنا لاحق بالبادية فقال الفقر وأنا معك، ونقل عن محمد بن حبيب أنه قال لما خلق الله تعالى الخلق خلق معهم عشرة أخلاق، الإيمان والحياء باليمن، والنجدة والفتنة بالشام، والكبر والنفاق بالعراق، والغنى والذل بمصر، والفقر والشقاء بالبادية.

ونقل عن بعضهم أنه قال: إن الله تعالى جعل البركة عشرة أجزاء تسعة منها في قريش وواحدة في سائر الناس، وجعل المكر عشرة أجزاء تسعة منها في القبط وواحدة في سائر الناس، وجعل الجفاء عشرة أجزاء تسعة منها في البربر وواحدة في سائر الناس، وجعل النجاسة عشرة أجزاء تسعة منها في الروم وواحدة في سائر الناس، وجعل الصناعة عشرة أجزاء تسعة منها في الصين وواحدة في سائر الناس، وجعل الشهوة عشرة أجزاء تسعة منها في النساء وواحدة في الرجال، وجعل العمل عشرة أجزاء تسعة منها في الأنبياء وواحدة في سائر الناس، وجعل الحسد عشرة أجزاء تسعة منها في اليهود وواحدة في سائر الناس.

وحكى عن الحجاج أنه سأل ابن العرية عن طبائع أهل البلاد فقال: أهل الحجاز أسرع الناس إلى الفتنة وأعجزهم عنها، رجالها حفاة ونسائها عراة، وأهل اليمن أهل سمع وطاعة ولزوم الجماعة، وأهل عمان عرب استنبطوا وأهل البحرين نبط استعربوا، وأهل اليمامة أهل جفاء واختلاف آراء، وأهل فارس أهل بأس شديد وعز عتيد، وأهل العراق أبحت الناس عن صغيرة وأضيعهم للكبيرة، وأهل الجزيرة أشجع فرسان واقتل للأقران، وأهل الشام أطوعهم لمخلوق وأعصاهم لخالق، وأهل مصر عبيد لمن غلب، أكيس الناس صغراً وأجهلهم كباراً.

أقول: أهل اليمامة أحق بأن يكونوا أهل بأس شديد لقوله تعالى في حقهم:

«ستدعون إلى قوم أولى بأس شديد» فما ذكره ابن العرية ليس فى محله... ونقل عن ابن العرية أنه قال: الهند بحرها در، وجبلها ياقوت وشجرها عود، وورقها عطر. وكرمان مأواها وشل، وثمرها دقل ولصها بطل. وخراسان مأواها جمى جامد، وعدوها جاهد. وعمان حرها شديد، وصيدها عنيد. والبحرين كناسة بين المصريين. والبصرة مأواها ملح، وحربها صلح. مأوى كل تاجر وطريق كل عابر. والكوفة ارتفعت عن حر البحرين، وسفلت عن برد الشام. وواسط جنة. والشام عروس بين نساء جلوس. ومصر هواؤها راكد وحرها متزايد. تطيل الأعمار وتسود الأبشار. هذا. وقال أبو بكر الديلمى: سافرت الأفاق، ودخلت البلدان من حد سمرقند إلى قيروان، ومن سرنديب إلى بلاد الروم فما وجدت بلداً أفضل ولا أطيب من بغداد..

وذكر الخطيب البغدادي فى تاريخه أن بغداد سميت مدينة السلام. فليس فى الأرض مدينة على هذا الاسم غيرها، قال: وكان بعض إخواننا إذا ذكرها يقرأ قوله تعالى (بلدة طيبة ورب غفور). وقد اقتصت بغداد من بين البلاد شرقاً وغرباً باتصاف أهلها بالاخلاق الكريمة الحميدة والسجايا الرضية، وبالمياه العذبة والفواكه الكثيرة، والأحوال الجميلة وبفطنة أهلها وذكائهم وإجادة علمائها للعلوم العقلية والعقلية والفنون الأدبية.. ولهم المهارة التامة فى نقد الشعر الجيد من الردىء، ودقة شعرهم لا تخفى على من له معرفة بنقد الشعر، ولا فرق بين شعرهم وشعر أهل الأندلس فى الرقة والمعانى البديعية، ولهم المعرفة الصحيحة بأنساب العرب وأخبارهم ولهم المؤلفات الكثيرة المفيدة فى كل فن..

ومن أخلاق أهل بغداد أنك إذا جلست مع أحدهم ثم غبت عنه فقدك وإذا راك لازمك وإن لم يكن من قبل عرفك، يقرون الضيف، ويؤثرون على أنفسهم بكل سابقة وخير. كما مشهود من أحوالهم ومسلم لدى من سافر إلى بغداد.

وأما ما ورد من الأحاديث المبشرة بكون بغداد غير مباركة. كحديث جرير بن عبد الله البجلي عن النبى، (ص) أنه قال «تبني مدينة بين دجلة ودجل وصراة وقطربل. تجيئ إليها كنوز الأرض، ويجتمع إليها كل إنسان فهى أسرع ذهاباً من

الأرض» الحديث. وكحديث أبي الاسود الدؤلى عن على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه قال: سمعت حبيبى محمداً (ص) يقول: سيكون لبنى عمى مدينة من قبل المشرق بين دجلة وقطربل والصراة يشيد فيها بالخشب والأجر والجص والذهب يسكنها أشرار خلق الله تعالى وجبابره. أما إن هلاكها على يد الفيافى كأتى بها والله قد صارت خاوية على عروشها فقد قال اشيع الإمام أبو بكر: كل هذه الأحاديث التى ذكرت فى بغداد واهية الأسانيد عند أهل العلم والمعرفة. لا يثبت بأمثالها حجة. غير محفوظة إلا من هذه الطرق الفاسدة. وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سئل أبى - يعنى أحمد رضى الله عنه عن حديث جرير تبني مدينة (النج) فقال ما حدث به إنسان ثقة، وجميع أهل الحديث الثقات العدول الذين عليهم المدار فى تصحيح الأحاديث قد أطبقوا على أن الأحاديث الواردة فى بغداد واهية الأسانيد لا تحفظ متونها إلا من تلك الأسانيد الواهية الفاسدة.

وقطربل بفتح القاف وسكون الطاء المهملة وضم الراء المهملة والباء الموحدة المشددة، ويجوز تخفيفها موضع بالعراق ينسب إليه الخمر، وليس له اليوم أثر. وروى النويرى فى تاريخ بغداد عن معاذ بن جبل رضى الله عنه قال قال النبى (ص) : «اللهم بارك لنا فى صاعنا وفى مدنا، وفى شامنا وفى يمننا وفى حجازنا قال فقام إليه رجل فقال: يا رسول الله وفى عراقنا. فأمسك النبى (ص) فلما كان فى اليوم الثانى قال مثل ذلك فقام إليه الرجل فقال: وفى عراقنا فأمسك النبى (ص) فلما كان فى اليوم الثالث قام إليه الرجل فقال وفى عراقنا فأمسك النبى (ص) فولى الرجل وهو يبكى فدعاه النبى (ص) فقال: أمن أهل العراق أنت؟ قال: نعم قال أن إبراهيم عليه السلام هم أن يدعو عليهم فأوحى الله تعالى إليه أن لا تفعل. فإنى جعلت خزائن علمى فيهم، وأسكنت الرحمة قلوبهم. الحديث..

وكفى بفضل العراق وأهله هذا لحديث الناطق بأن فيهم خزائن علم الله تعالى، وأن فى قلوبهم الرحمة، وهو كما أخبر الصادق الامين (ص) فإن علماء العراق قد حازوا العلوم النقلية والعقلية بأنواعها وأصنافها، ولم يتركوا علماً إلا وقد تبصروا فيه، ولهم التكليف المفيدة فى كل فن.

وبالجملة. لا يخلوا العراق عن العلماء الأعلام فى المنقول والمعقول، ولا سيما فى المعقول فإنه مخصوص بأهل العراق. كما لا يخفى على المنصف، وغالب المجتهدين العظام من أهل العراق كأبى حنيفة وسفيان الثورى وابن حنبل وأبى يوسف ومحمد وغيرهم.. وعن ابن الكلبي أنه قال: سميت بغداد بلسان الفرس. لأنه أهدى لكسرى عبد خصى من المشرق فأقطعه بغداد، وكان لأهل المشرق صنم يعبدونه يسمى بنى فقال العبد المشرقى بنى داد أى عطية الصنم.. والفقهاء يكرهون هذا الاسم من أجل هذا، وسماها أبو جعفر المنصور مدينة السلام، لأن دجلة كان يقال لها وادى السلام.

وعن الأصمعى: يقال بغداد وبغداد ومغدان وبغدان، وبعض الأعاجم زعم أن معنى بغداد بستان رجل. فبنى بستان وداد اسم رجل. وأنشد أبو سعيد الهمداني لنفسه فى مدح بغداد:

فدا لك يا بغداد كل قبيلة	من الأرض حتى خطى ودياريا
فقد طفت فى شرق البلاد وغربها	وسيرت رحلى بينها وركابيا
فلم أرفيها مثل بغداد منزلاً	ولم أرفيها مثل دجلة وادياً
ولم مثل أهلها أرق شمائلأ	وأعذب الفاظاً وأحلى معانياً
وكم قائل لو كان وُدك صادقاً	لبغداد لم ترحل فكان جوابيا
يقيم الرجال الأغنياء بأرضهم	وترمى النوى بالمقترين المراميا

وقال طاهر الخازن فى مدحها:

سقى الله صوب الغاديات محلة	ببغداد بين الكرخ فالخلد فالجسر
هى البلدة الحسنة خصت بأهلها	بأشياء لم يجمعن قد كن فى مصر
هواء رقيق فى اعتدال وصحة	وماء له طعم الذمن الخمر
ودجلتها شيطان قد نظمنا لنا	بتاج إلى تاج وقصر إلى قصر
تراها كمسك والمياه كفضة	وحصباؤها مثل اليواقيت والدر



## الباب الثانى

### فى بنائها وبانيها وجسورها

روى النويرى فى تاريخ بغداد عن جرير: ان ابا جعفر المنصور بويع له سنة ستة وثلاثين ومائة، واستلم البناء سنة ست وأربعين ومائة، وسماها مدينة السلام.. وقال القرماني فى تاريخه: «وفى سنة تسع وأربعين ومائة فرغ من بناء بغداد»، قال الشيخ ابو بكر: «بلغنى أن المنصور لما عزم على بنائها أحضر المهندسين فمثل لهم صفاتها التى فى نفسه، ثم أحضر الفعلة والصناع من النجارين والحفارين والحدادين وغيرهم، وأجرى عليهم الأرزاق وكتب إلى كل بلد فى حمل من فيهم ممن يفهم شيئاً من أمر البناء ولم يبتدئ فى البناء حتى تكامل بحضرته من أهل الصناعات الوف كثيرة، ثم اختطها وجعلها مدورة. ويقال لا يعرف فى أقطار الدنيا مدينة مدورة سواها، ووضع أساسها فى وقت اختاره له (نوبخت) المنجم.

قال الخوارزمى: فرغ ابو جعفر من بنائها ونزلها مع جنده وسماها مدينة السلام بعد مائة سنة وخمس وأربعين سنة وأربعة اشهر وثمانية أيام من الهجرة النبوية. على صاحبها أفضل الصلوات والسلام.

وحكى ابن عرفة الأزدى عن بعض المنجمين: أنه قال للمنصور لما فرغ من مدينة السلام: خذ الطالع. فنظر فى مطالعها، وكان المشتري فى القوس فأخبرته بما تدل عليه النجوم من طول زمانها وكثرة عمارتها وانصباب الدنيا إليها وفقر الناس إلى ما فيها. ثم قلت له وأبشرك يا أمير المؤمنين بأن الله تعالى أكرمك بخلة أخرى

من دلائل النجوم أنه لا يموت فيها خليفة من الخلفاء أبداً. فرائته تبسم لذلك. فقال: الحمد لله. ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

بناؤها: على ما قاله أبو الفداء إسماعيل الأيوبي في تاريخه: إن المنصور كره مسكن الهاشميه التي بناها بنواحي الكوفة. فإنه كان لا يأمنهم على نفسه. فخرج يرتاد له موضعاً يسكنه. فاخترار موضع بغداد سنة خمس وأربعين ومائة، وقال أحمد البربري: مدينة أبي جعفر المنصور ثلاثون ومائة جريب خنادقها وسورها ثلاثون جريباً، وأنفق عليها ثمانية عشر ألف ألف، وبنيته ستة خمس وأربعين ومائة.

وروى أبو الفضل عن بدر غلام المعتضد أنه قال: أمر أمير المؤمنين أن ينظروا كم مدينة أبي جعفر. فنظرنا فوجدنا وحسبنا فإذا هي ميلان مكسران في ميلن. وقال الشيخ أبو بكر: رأيت في بعض الكتب أن أبا جعفر المنصور أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب والأبواب والأسواق إلى أن فرغ من بنائها أربعة آلاف وثمانمائة وثلاثة وثلاثين درهماً مبلغها من الفلوس مائة ألف فلس وثلاثة وعشرون ألف فلس، وذلك أن الاستاذ من الصناعات كان يعمل يومه بقيراط إلى خمس حبات والروزجاري يعمل بحبتين إلى ثلاث حبات.. وفي مبلغ النفقة على المدينة قول آخر بيته وبين هذا القول تفاوت كثير.

وروى الفضل بن مخلد عن ابن رستم أنه قال: رأيت في زمن أبي جعفر كبشاً بدرهم، وجمالاً بأربعة دنانير، والتمر ستين رطلاً بدرهم والزيت ستة عشر رطلاً بدرهم والسمن ثمانية أرطال بدرهم.

وروى ابن سلام المسواق عن أبي نعيم الفضل بن دكين أنه قال: كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعين رطلاً بدرهم، ولحم الغنم ستين رطلاً بدرهم وكانت بغداد إذ ذاك في غاية السعة والرخاء والبركة.

وقال أبو النصر المروزي: سمعت أحمد بن حنبل رضى الله عنه يقول: بغداد من الصراة إلى باب التين. وقال الشيخ أبو بكر عن أحمد بن حنبل: مدينة المنصور وما لاصقها واتصل ببنائها خاصة. لأن أعلى البلد قطيعة أم جعفر دونها الخندق

يقطع بينها وبين الماء المتصل بالمدينة، وكذلك أسفل البلد من محال الكرخ وما يتصل به يقطع بينه وبين المدينة الصرارة، وهو حد المدينة وما اتصل بها طولاً، وأما حدها عرضاً من شاطئ دجلة إلى الموضع المعروف بالكبش والأسد، وكل ذلك كان متصل الأبنية متلاصق الدور والمساكن، والكبش والأسد الآن صحراء مزروعة وهى على من مسافة البلد.

وروى أبو إسحاق البغوى: عن رباح البناء، وكان ممن يتولى سور مدينة المنصور قال: كان بين كل باب من أبواب المدينة إلى الباب الآخر ميلاً - كذا - فى كل ساف من أسواف البناء مائة ألف لبنة وأثنى عشر ألف لبنة من اللبن الجعفرى، فلما بنينا الثلث من السور صيرنا فى الساف مائة وخمسين ألف فلما حاوزنا الثلثين صيرنا فى الساف مائة وخمسين ألف لبنة إلى أعلاه.

وروى محمد بن خلف عن الثورى أنه قال: هدمنا من السور الذى يلى باب المحول قطعة فوجدنا فيها لبنة مكتوباً عليها وزنها مائة وسبعة عشره رطلاً فوزناها فوجدناها كذلك، قال محمد بن خلف: وبنى المنصور مدينته، وبنى لها أربعة أبواب. باب الكوفة وباب البصرة وباب الشام وباب خراسان، وجعل كل باب مقابلاً إلى مصر، وبنى على كل باب قبة، وبين كل باب ثمانية وعشرون برجاً إلا بين باب البصرة وباب الكوفة فإنه يزيد واحداً، وجعل الطول من باب خراسان إلى باب الكوفة ثمانمائة ذراع، ومن باب الشام إلى باب البصرة ستمائة ذراع، ومن أول باب المدينة إلى الباب الذى يشرع إلى الرحبة خمسة أبواب حديد.

وذكر وكيع أن فى وجه بناء المنصور مدينته المدورة لها معان لا توجد فى غيرها. منها أن المدورة كالدائرة إذا كان الملك فى وسطها كان كالمركز لا يزيد هذا الطرف على ذلك الطرف بالنسبة إليه، قال وكيع: وعمل فيها فصيلين بين كل بابين فصيلان، والسور الداخلى أطول من الخارج، وأمر أيضاً أن لا يبنى فى الفصيل الثانى مع السور النازل لأنه أحصن للسور، ثم بنى القصر والمسجد الجامع. وكان فى صدر قصر المنصور إيوان طوله ثلاثون ذراعاً وعرضه عشرون ذراعاً، وفى صدر الإيوان

مجلس عشرين ذراعاً، في العشرين ذراعاً وسمكه عشرون ذراعاً، وسقفه قبة، وعليه مجلس مثله فوق القبة الخضراء، وسمكه إلى أول حد عقد القبة عشرون ذراعاً. فصار من الأرض إلى رأس القبة الخضراء ترى من أطراف بغداد.

وروى أبو القاسم التنوخي: أنه سمع جماعة من شيوخه يذكرون أن القبة الخضراء كان على رأسها صنم على صورة فارس في يده رمح. فكان الخليفة إذا رأى ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومد الرمح نحوه علم أن بعض الخوارج قد ظهروا من تلك الجهة. فلا يطول الوقت حتى ترد الأخبار بأن الخارج الفلاني قد خرج من تلك الجهة وقد سقط رأس القبة في ليلة مطر عظيم رعدا هائل وبرقها شديد، وكانت هذه القبة تاج بغداد وهي من آثار بني العباس العظيمة، وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيّف وثمانون سنة، وعرض السور من أسفله عشرون ذراعاً وعلى كل أزج من أزاج الأبواب مجلس له درجة على السرير يرتقى إليه منها، وعلى هذا المجلس قبة عظيمة ذاهبة إلى السماء سمكها خمسون ذراعاً مزخرفة. على رأس كل قبة منها تمثال تديره الريح وكان المنصور إذا أحب النظر إلى الماء وإلى من يقبل من ناحية خراسان جلس على هذه القبة العظيمة، وإذا أحب النظر إلى الأرياض جلس على باب الشام، وإذا أحب النظر إلى الكرخ ومن أقبل من تلك الناحية جلس على باب البصرة، وإذا أحب النظر إلى البساتين والضياع جلس على باب الكوفة، وعلى كل باب من أبواب المدينة الأوائل والثواني باب حديد عظيم المقدار.

روى محمد بن علي الوراق: أن أبا جعفر المنصور نقل تلك الأبواب من واسط، وهي أبواب الحجاج التي وضعها في واسط، وأن الحجاج وجدها على مدينة كان قد بناها سليمان بن داود عليهما السلام بئازاء واسط كانت تعرف بزندروود وابنتي المنصور قصره الذي سماه بالخلد على دجلة، وتولى ذلك أبان ابن صدقة والربيع، وأمر المنصور أن يعقد الجسر عند باب الشعير.

قال الشيخ أبو بكر: سمي القصر خلداً تشبيهاً له بالجنة لما فيه من كل منظر رائع ومطلب فائق وغرض غريب ومراد عجيب، وكان موضعه وراء باب خراسان.

وروى ابن عياش التميمي عن جده أنه قال: كان على أبواب مدينة بغداد مما يلي الرحاب ستور وحجاب، وعلى كل باب قائد. فكان على باب الشام سليمان بن مجالد في ألف رجل وعلى باب البصرة أبو الأزهر التميمي في ألف وعلى باب الكوفة خالد المكي في ألف وعلى باب خراسان مسلمة بن صهيب الغساني في ألف رجل، وكان لا يدخل أحد من بنى عم الخليفة أبي جعفر المنصور ولا من غيرهم من الناس من هذه الأبواب سوى دواد بن علي العباسي عم المنصور فإنه كان يدخل متفرساً، وكان يحمل في عقبه محمداً المهدي ابنه، وروى أبو إسحاق التميمي: أن المنصور جلس يوماً في قصر الخلد وكان عنده رومي. فقال الرومي يا أمير المؤمنين: أنك بنيت بناء لم يبنيه أحد قبلك، ولكن فيه ثلاثة عيوب. قال وما هي: قال: الأول بعده عن الماء، والثاني أن العين تشتاق إلى الخضرة وليس في بنائك هذا بستان، والثالث رعيك معك في بنائك، وإذا كانت الرعية مع الملك في بنائه فشا سره. فأجابه الخليفة أبو جعفر المنصور بقوله: أما قولك في الماء فحسبنا من الماء بل شفاهنا، وأما قولك البستان، فإننا لسنا ممن صرف أوقاته في اللهو واللعب. بل الرماح والسيوف لدينا أحب من أغصان الأشجار، وأما قولك في إفشاء سرى فمالى سر دون ريعتي. فبهت الرومي.

ثم إن المنصور وجه خالداً وشهيباً على أن يحفروا محفراً ويمدقناتين من دجلة. قال الشيخ أبو بكر: مد المنصور قناة من نهر شجيل الآخذ من دجلة وقناة من نهر الكرخ الآخذ من الفرات وجرها إلى مدينته في عقود وثيقة من أسفلها محكمة بالآجر والصاروج من أعلاها، وكان كل من القناتين المذكورتين يدخل مدينة بغداد، وينفذ في الشوارع والأرياض، ويجرى صيفاً وشتاء لا ينقطع ماؤه في وقت من الأوقات أبداً.

وذكر الحارث بن أبي أسامة أن المنصور فرغ من بناء الرصافة سنة أربع وخمسين ومائة. وذكر محمد بن موسى النجم أن المعتصم وابن أبي دهماد اختلفا في مدينة المنصور والرصافة أيهما أعلى. قال: فأمرني المنصور فوزنتهما فوجدت المدينة أعلى من الرصافة بذراعين ونحو من ثلثي ذراع. قال الشيخ أبو بكر: وربيع الرصافة يسمى عسكر المهدي،

وإنما سمي بذلك لأن المهدي عسكر بها عند شخوصه إلى الري.

أقول: والرصافة وربيعها الذي عسكر به المهدي هي بغداد في عصرنا. هذا وهي الجانب الشرقي من دجلة، وأما مدينة بغداد الموصوفة بتلك الأوصاف التي ذكرناها فهي واقعة في الجانب الغربي من دجلة، ولم يبق منها إلا بعض من محلة الكرخ وما يتصل به، وقد خربت واندرست أثارها فلم تبق قصورها ولا سورها ولا قنواتها ولا أبوابها، وصارت بلاقع والله الباقي.

وكان أبو جعفر المنصور قد جعل المسجد الجامع في المدينة ملاصقاً لقصره المعروف بقصر الذهب، وهو الصحن العتيق وبناه باللبن والطين، ومساحة القصر أربعمائة ذراع، ومساحة المسجد الأول مائتا ذراع في مائتي ذراع، ولم يزل المسجد الجامع في المدينة على حاله إلى وقت هارون الرشيد. فأنه أمر بهدمه ونقضه وإعادة بنائه بالآجر والجص ففعل ذلك، وكتب عليه اسم الرشيد. قال ابن الأعرابي: وتحتاج القبلة إلى أن تحرف إلى باب البصرة قليلاً، وأن قبلة الرصافة أصوب منها، ولم تكن تقام صلاة الجمعة بمدينة السلام إلا في مسجد المدينة والرصافة إلى خلافة المعتضد. فلما استخلف المعتضد أمر بعمارة القصر المعروف بالحسنى على دجلة وأنفق عليه مالاً عظيماً، وهو القصر الموسوم بدار الخلافة، وأمر ببناء مطامير في القصر فرسم له أسسها للصناع فبنيت بناء لم ير مثله، وجعلها محابس للأعداء، وكان الناس يصلون الجمعة في دار الخلافة، وليس هناك رسم لمسجد وإنما يؤذن للناس في دخول الدار وقت الصلاة ويخرجون عند انقضائها فلما استخلف المكتفي ترك القصر، وأمر بهدم المطامير، وجعل موضعها مسجداً جامعاً في داره يصلى فيه الناس، وكانت جسور بغداد كثيرة.

روى ابن درستويه: أن أبا جعفر لما بنى قصره المعروف بالخلد عقد الجسر عند باب الشعير كما سبق.. وروى أحمد بن الخليل بن مالك عن أبيه قال: كان المنصور قد أمر بعقد ثلاثة جسور أحدها للنساء، ثم عقد لنفسه وحشمه جسرين بباب البستان، وكان بالزند رود جسران عقدهما محمد (الأمين) وكان قد عقد

الرشيد عند باب الشماسية جسرين، وكان لأبى جعفر جسر عند سوقة قطوطا. فلم تزل هذه الجسور إلى أن قتل محمد ثم عطلت، وبقي منها ثلاثة إلى أيام المأمون. ثم عطل واحد قال ابن شاذان: أدركت ببغداد جسور: أحدها محاذى السوق، والثانى بباب الطاق، والثالث بأعلى البلد محاذى الميدان. وذكر غيره: أن الجسر الذى كان محاذى الميدان نقل إلى العرصة بباب الطاق. فصار هناك جسران تمضى الناس على أحدهما ويرجعون على الآخر. وقال هلال بن الحسن: عقد جسر بمشركة القطانين فمكث مدة ثم تعطل، ولم يبق ببغداد بعد ذلك سوى جسر واحد بباب الطاق إلى أن حول سنة ثمان وأربعين وأربعمائة. فعقد بين مشرعة الروايا من الجانب الغربى وبين مشرعة الحطابين.

هذا وأما فى عصرنا منذ أدركت وزارة المرحوم المشير العلامة الحاج داود باشا البغدادي طاب ثراه إلى يومنا هذا. فليس فى بغداد سوى جسر واحد بين مشرعة الروايا ومشرعة الحطابين كما سبق. إلا أن مشرعة الحطابين اليوم أدخلت فى الكرك ورأس الجسر من الجانب الشرقى مقابل الجامع المسمى بالأصفية، والمسمى بالمولى خانة قبل أن يبنيه المشير العلامة الحاج داود باشا المشار إليه جامعاً، ورأسه الآخر فى الجانب الغربى مقابل المسجد بناه المشير العلامة الحاج داود باشا المشار إليه أيضاً فى الجانب الغربى، وقد بلغنى أن المشير الكامل اللوذعى مدحت باشا كان بصدد تحويل الجسر إلى موضع آخر وإنشاء جسر ثانٍ خارج البلد وهو من المحسنات.

ونقل بعض المؤرخين عن محمد بن يحيى النديم أنه قال: كان عدد الحمامات ببغداد فى ذلك الوقت ستين ألف حمام، وقال أقل ما يكون فى كل حمام خمسة نفر يخدم فى الحمام حمامى وقيم. وزبال ووقاد وسقا. فيبلغ ذلك إلى ثلاثمائة ألف رجل. وذكر إنه بإزاء كل حمام خمسة مساجد فيكون ذلك ثلاثمائة ألف مسجد، وأقل ما يكون فى كل مسجد خمسة أنفس فيبلغ ذلك إلى ألف وخمسمائة ألف رجل.

وروى هلال فى تناقص الحمامات أنها آلت فى أيام عضد الدولة إلى خمسة آلاف حمام وكسر.

قال الشيخ أبو بكر في تاريخ بغداد: لم يكن لبغداد في الدنيا نظير في جلالة قدرها وفخامة أمرها وكثرة علمائها وأعلامها وتمييز خواصها وعوامها، وعظم أقدارها وسعة أطرانها، وكثرة هوائها ومنازلها ودروبها وشوارعها ومحالها وأسواقها وسككها وأزقتها ومساجدها وحماماتها وطرزها وخاناتها وطيب هوائها وعذوبة مائها وضرب ظلها وأفيائها، واعتدال صيفها وشتائها وصحة ربيعها وخريفها وزيادة عدد سكانها، وأكثر ما كانت معمورة في أيام هارون الرشيد إذ الدنيا في أيامه كانت قارة المضاجع دائرة المراضع خصبة المواقع مورودة المشارع، وكانت أيامه كلها خيراً، وكأنها من حسنها عروس.

ثم حدثت فيها الفتن وتتابعت على أهلها المحن فخربت عماراتها وانتقل قطنها، ومع ما فيها من كثرة تغيير الأحوال فهي أطيّب الأمصار وأعذب من سائر الديار. كأنها كاعب عذراء في غاية الحسن والبهاء. ومن أعظم المصائب التي حدثت فيها استيلاء التتر عليها وانقراض الدولة العباسية في أول سنة ست وخمسين وستمئة فإنه قصد هولاكو ملك التتر بغداد وملكها في العشرين من محرم وقتل الخليفة المستعصم بالله. وسبب ذلك أن وزير الخليفة مؤيد الدين بن العلقمي كان رافضياً، وكان أهل الكرخ أيضاً روافض. فجرت فتنة بين السنة والرافضة فأمر أبو بكر بن الخليفة ركن الدين رئيس العسكر فنهبوا الكرخ وهتكوا النساء وركبوا منهم الفواحش. فعظم ذلك على الوزير ابن العلقمي وكاتب التتر وأطمعه في ملك بغداد، وكان عسكر الخليفة يبلغ مائة ألف فارس فقطعهم المستعصم ليحمل متحصل إقطاعاتهم إلى التتر. فصار عسكر بغداد أقل من عشرين ألف فارس، وأرسل ابن العلقمي إلى التتر يستدعيه فجاء بعسكر عظيم، وخرج عسكر الخليفة لقتالهم ومقدمهم ركن الدين المذكور، والتقوا على مرحلتين من بغداد واقتتلوا قتالاً شديداً وانهزم عسكر الخليفة، ودخل بعضهم بغداد وسار بعضهم إلى جهة الشام، ونزل هولاكو على بغداد من الجانب الشرقي، ونزل باجو، وهو مقدم كبير في الجانب الغربي على القرية قبالة دار الخلافة وخرج الوزير ابن العلقمي إلى هولاكو ليوثق منه نفسه، وعاد إلى الخليفة المستعصم وقال إن هولاكو قد يبقيك في الخلافة كما

فعل بسلطان الروم ويريد ان يزوج ابنته من ابنك ابى بكر، وحسن له الزواج إلى هولاكو فخرج المستعصم فى جمع من اكابر أصحابه. فأنزل فى خيمة ثم استدعى الوزير الخبيث العلماء والفقهاء والمدرسين والأشراف والأمائل وكان من أجل العلماء محبى الدين ابن الجوزى. فخرجوا إلى التتر ولم تنزل تخرج طائفة بعد طائفة فلما تكاملوا قتلهم هلاكو عن آخرهم ثم مدوا الجسر وعبر باجو بعسكره، وبذل السيف فى بغداد وقتلوا جميع من كان فى بغداد إلا من كان صغيراً فإنه أخذ أسيراً، وهدموا دار الخلافة ودام القتل والنهب فى بغداد أربعين يوماً. وأما الخليفة فإنهم قتلوه، ولم يقع الاطلاع على كيفية قتله. فقليل خنق وقيل وضع فى عدل ورفسوه بأرجلهم حتى مات وقيل غرق فى دجلة والله أعلم بحاله.

وكان المستعصم ضعيف الرأى قد غلب عليه أمراء دولته لسوء تدبيره. تولى الخلافة بعد موت أبيه المستنصر فى سنة أربعين وستمائة. فكانت مدة خلافته نحو سنت عشرة سنة تقريباً. وهو آخر الخلفاء العباسيين وكان ابتداء دولتهم سنة اثنتين وثلاثين ومائة، وهى السنة التى بويع فيها السفاح للخلافة، وقتل فيها مروان الحمار آخر خلفاء بنى أمية.

وكانت مدة خلافة العباسيين خمسمائة وأربعة وعشرين سنة تقريباً، وعدد الخلفاء العباسيين سبعة وثلاثون خليفة.

وقد اتفق للرشيد على ما قاله الجاحظ مالم يجتمع لغيره، وزراؤه البرامكة، وقاضيه أبو يوسف، وشاعره أبو نواس ومروان بن أبى حفصة، ونديمة العباس بن محمد بن عم أبيه، وزوجته زبيدة المعروفة بالخيرات العظيمة بنت عمه<sup>(١)</sup> ومغنية إبراهيم الموصلى، وحاجبه الفضل بن الربيع أبهى الناس وأعظمهم.

---

(١) وفاتها سنة ٢١٦ هـ ودفنت بجوار قبر موسى الكاظم عند قبر ابنها الأمين.

والرشيد<sup>(٧)</sup> من أجل ملوك الارض، وقد بلغ رتبة الاجتهاد وله النظر التام فى العلوم والآداب. أخذ الحديث عن سفيان الثورى وغيره من الأئمة، وروى الحديث عنه ابنه المأمون، وكان يصلى فى كل يوم وليلة مائة ركعة ويحج عاماً ويفزو عاماً، ويتصدق من خالص ماله كل يوم بألف درهم، وكان كثير البكاء عند الوعظ، وكان كثير المحبة لسفيان الثورى، وكان سفيان يعظه فيبكي لوعظه، وكان يحب العلم ويوقر أهله.

وروى الإمام الغزالى رحمه الله تعالى فى إحياء العلوم وغيره عن أبى معاوية الضرير أنه قال: أكلت مع الرشيد يوماً ثم صب على يدى الماء رجل لا أعرفه، ثم قال الرشيد أتدرى من يصب الماء على يديك؟ قلت لا، قال: انا الرشيد إجلالاً للعلم وأهله.. واخبار الرشيد يطول شرحها ومحاسنه لا تحصى، وأما ما ينسب إليه من اللهو فهو من دسائس الرفضة، وكذا ما ينسب إلى أكثر العباسيين حاشاهم عن ذلك.

وكان الرشيد أبيض طويلاً جميلاً مليحاً. عبل الجسم قد وخطه الشيب. ولد بالرى حين كان أبوه أميراً عليها وعلى خراسان فى سنة ثمان وأربعين ومائة، وأمه الخيزران البربرية. بويغ له بالخلافة بعد موت أخيه موسى الهادى فى الليلة التى توفى أخوه فيها. وولد له تلك الليلة ولده المأمون، وكانت ليلة عجيبة لم ير مثلها فى بنى العباس، مات فيها خليفة وولى فيها خليفة وولد فيها خليفة، ونقش خاتمة العظمة والقدرة لله عز وجل، مات فى الغزو بطوس من خراسان ودفن فيها فى ثالث جمادى الآخرة سنة ثلاث وتسعين وله خمسة وأربعون سنة، وصلى عليه ابن صالح، وكانت مدة ملكه ثلاثاً وعشرين سنة وشهرين ونصف.

وأبو جعفر المنصور الذى بنى بغداد اسمه عبد الله السفاح. الذى هو أول الخفاء العباسيين، وكان السفاح قد ولى أخاه أبا جعفر المنصور إمارة الحج فأتاه خبر

---

(٦) ولادته سنة ١٤٨ هـ ووفاته سنة ١٩٣ هـ فى طوس بجانب قبر الرضا.

الخلافة بمكان يعرف بالصافية. فقال: صفا أمرنا أن شاء الله تعالى. فلما حج بهم ورجع بهم إلى الهاشمية بايعه الناس البيعة العامة. وكان فحل بنى العباس، وكان طويلاً أسمر خفيف اللحية رطب الوجه. كأن عينيه لسانان ينطقان، وأمه سلامة بشير البربرية، نقش خاتمة اتق الله تزدد فتعلم، وكان ذا هيبة وشوكة عظيمة وشجاعة وجبروت. كثير الجمع للمال متجنباً عن اللهو واللعب. كامل العقل تام الفهم. داهية قتل ظلماً كثيراً حتى استقام أمره وملكه.

وأول من قتل أبا مسلم الخراساني، وضرب أبا حنيفة على القضاء. فامتنع أبو حنيفة عن تقلد القضاء، ثم حبسه فمات بعد أيام، ولقب بالدوانيقي لمحاسبته العمال والصناع على الدوايق والحبات، وهو أبو الخلفاء العباسيين كلهم، وأول خليفة قرب المنجمين إليه، وعمل بأحكام النجوم، وأول خليفة ترجمت له الكتب السريانية والعجمية بالعربية كإقليدس.

قال الذهبي في تاريخه: وفي سنة ثلاث وأربعين ومائة شرع علماء الإسلام في هذا العصر في تدوين الحديث والفقه والتفسير. فصنف ابن جرير بمكة، ومالك الموطأ بالمدينة، والازاعي بالشام، وابن أبي عمرويه وحماد بن سلمة وغيرهما بالبصرة، ومعر باليمن، وسفيان الثوري بالكوفة، وصنف ابن اسحاق المغازي، وصنف أبو حنيفة الفقه، ثم بعد مدة قليلة كثر تدوين الكتب والعلم، ودونت كتب العربية واللغة والتاريخ، وكانت الأئمة في هذا العصر تتكلم من حفظها.

وفي سنة ثمان وأربعين توطأت الممالك كلها للمنصور، وعظمت هيئته في نفوس الناس، ودانت له الأقطار والبلاد، ولم يبق قطر خارج عن ملكه سوى جزيرة الأندلس فقط. فإنها كانت قد غلب عليها عبد الرحمن بن معاوية الأموي، وبقيت في يد أولاده إلى ما بعد الأربعمئة.

وسنة ثمان وخمسين ومائة شكوا الناس ضيق المسجد الحرام. فاشتري المنازل التي حوله، وأضافها إليه، وعمر مسجد الخيف بمنى ورخم الحجر، وهو أول من رخمه. وسبب وفاته أنه لما عزم على الحج، وكان يريد قتل سفيان الثوري، ووصل

إلى بئر ميمون بعث إليه أناساً وقال: إن رأيتم سفيان الثوري فاصلبوه، وكان سفيان جالساً بفناء الكعبة ورأسه في حجر فضيل بن عباس ورأس فضيل في حجر سفيان بن عيينة. فقبل لسفيان الثوري يا أبا عبد الله قم فاختر فتقدم سفيان إلى استار الكعبة وأخذها بيده ثم قال: برئت منه إن دخلها أبو جعفر ورجع إلى مكانه. فركب أبو جعفر من بئر ميمون: فلما كان بينها وبين الحجون سقط من فرسه واندقت عنقه، ومات سابع ذي الحجة وقت السحر سنة ثمان وخمسين ومائة، ودفن هناك وهو ابن ثلاث وستين سنة، وكانت مدة خلافته إحدى وعشرين سنة واحد عشر شهراً وأربعة عشر يوماً.

## الباب الثالث

# فى بيان البيوت القديمة من ذوى العلم والسيف والقلم والتجارة فى بغداد فى عصرنا هذا

فمن بيوتها ذات المجد الرفيع الذى أقر بفضلله جميع أهل العراق ولا فخر أخذ العلم عن جدنا المشار إليه . ونقباء بغداد من أهل هذا البيت المرفوعة قواعده إلى كيت وكيت، ولكن كانت النقابة منحصرة ومشروطة فى أولاد السيد عبد الرزاق بن القطب الكيلانى إلى أيام على باشا ثم انقرضوا، ولم يبق منهم إلا بعض الفقراء فانتقلت إلى بعض أولاد الشيخ عبد العزيز بن القطب الكيلانى.

ومنهم بيت المجد بيت آل شاوى العبيدى الحميرى، وهو بيت فضل وعلم وشجاعة وكرم ورئاسة ونجاة وأدب وحسب ونسب، وكانت لهم الكلمة النافذة فى جميع قبائل العراق ورئاسة العرب لدى وزراء بغداد، كالنعمان بن المنذر عند كسرى، وقد حازوا العلم والسيف والقلم والشجاعة والرياسة وسائر المفاخر، وكان يعيش فى كنفهم خلق كثير من كل صنف، ولهم الصولة القاهرة بين القبائل، وجدهم الأعلى

شاوى بك من آل شاهر شيوخ قبيلة العبيد، وكان لشاوى بك ولد يسمى عبد الله بك، وهو احنف وقته، وكانت له الرياسة الكبرى والصولة العظمى وله من الخيرات والكرم مالا تحصيه الأقلام، وقد ولد له اثنا عشر ولداً كل منهم أمير عالم فاضل كريم شجاع شاعر أديب، وكانوا ملجأ الخواص والعوام فى بغداد وصدقائهم وعطاياهم للعلماء والشعراء والفقراء كعطايا البرامكة، وهم أهل الحل والعقد وإليهم تنتهى الأمور، وأجلهم قدراً وأعظمهم فخراً العلامة التحرير والاسد الغضنفر الكريم الشهير الأمير بن الأمير الحاج سليمان بك الشاوى الحميرى خال والدى طاب ثراهما، وكان شاعره محمد كاظم الأزرى البغدادي، وقد مدحه بقصائد جمعت ديواناً كبيراً، وله وقايع عظيمة فى الكرم والشجاعة، وكانت عشيرة العبيد حينئذ تبلغ خمسة عشرة ألف فارس، وهم جميعهم وسائر القبائل الزبيدية كالحيور والدليم والعزة وعزيز وغيرهم فى طاعته وأمره، فهو نعمان عصره وقد غار مع قومه على تيمر<sup>(١)</sup> باشا العلى من العراق إلى نواحي أورنا ودمره، وفرق جمعه وأخذ أمواله وقد كاد أن تنطفئ نار هذا البيت، وبقي منهم رجال فى بغداد وفى البادية بين عشيرة العبيد. ومن أولاده عبد العزيز بك الذى ولد له ولد سماه باسم سعود.

وأجل من بقى منهم الفاضل الأديب الكامل الفطن اللوذعى النجيب أحمد بك نجل عبد الحميد بك نجل أحمد بك نجل الأمير العلامة الحاج سليمان بك آل شاوى العبيدى الحميرى المشار إليه، ولهذا الفتى النجيب نظم ونثر رائع ونقد بالشعر الجيد، وله آثار حسنة فى الآداب.. هذا وقد نظم المرحوم الحاج سليمان بك المشار إليه القطر فى النحو لابن هشام، وشرح لامية العرب شرحاً لطيفاً. ومن إخوته احنف وقته علماً وعقلاً ورأياً وتديباً محمد بك بن عبد الله بك الشاوى، وكذا أخوه الفاضل عبد العزيز بك رحمهم الله تعالى، وتفصيل مآثر رجال هذا البيت لا يسعه المقام.

---

(١) تيمر أو تيمور، والعرب تقول: تمر باشا استثناسا بالمألف من الأسماء، أو تحقير له (الأب أنستاس مارى الكرملى).

ومنهم بيت عبدالله بك الربيعى، وهو بيت مجد أركانه مرفوعة، لهم التقدم التام، والقبول العام، وبقي منهم بعض النجباء.

ومنهم بيت كوسه دفتردار، وهو بيت سيادة وفضل ومجد وسيف وقلم. من البيوت المشيدة الأركان لهم الخيرات الوافية والمبرات الكافية، وهم من أهالى إسلامبول.

ومنهم بيت القلعبند، وهو بيت علم وفضل من البيوت القديمة، وكان فيهم رجال اكابر، وقد سد باب بيتهم فلم يبق منهم إلا رجل صالح من طلبة العلم، وهو فى غاية الحاجة اسمه عبد الغنى. فسبحان الذى لا يفنى عزه، وقد اخذ الفاضل القلعبند العلم عن جدنا العلامة السيد صبغة الله الحيدرى.

ومنهم بيت سميكة بالتصغير، وهو بيت علم وتقوى وصلاح وخيرات وتجارة، وكان منهم العالم الفاضل الكامل الورع الزاهد الحاج سميكة مفتى الحنبلية ببغداد، وأخذ العلم عن جدنا العلامة السيد حيدر الحيدرى مفتى الحنفية ببغداد، وعن جدنا الولي العلامة السيد عبد الله الحيدرى، وكان تاجراً عظيماً يزكى كل سنة من ماله مقداراً يفى بأكثر أهل العلم وغيرهم، وكان ينفق على أهل القلم من الملابس والمأكول ما يطول شرحه، وما رد سائلاً مدة عمره، وكان إذا دخل الجامع فى يوم الجمعة حمل بيده إناءاً مملوءاً من دهن الورد ورشه على الجماعة بمنديل ليفوح الجامع طيباً على ما حدثنى والدى، وكان يدرس فى مدرسة مرجان من طلوع الشمس إلى صلاة الظهر كل فن، ويدرس كتب المذاهب الأربعة رضى الله تعالى عنهم، ويقصده طلبة الحنابلة من نواحى نجد لرواية مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه. فإذا صلى الظهر ذهب إلى الخان للتجارة إلى صلاة العصر، وله من المناقب الجليلة ما يحمل مجلداً. رحمه الله تعالى وقد خمدت نارهم، ولم يبق منهم الآن أحد وعلى الدنيا السلام.

وأخر من أدركت منهم الكامل الفقيه الأديب النجيب درويش نجل العالم التقى أويس عصره الحاج إبراهيم سميكة. شقيق الحاج موسى المشار إليه (وفاته سنة

١٢٣١ هـ) وقد انزوى الحاج إبراهيم المذكور فى بيته أربعين سنة فلم يخرج منه إلى أن خرجت جنازته رحمه الله تعالى.

ومن البيوت القديمة بيت الحاج إسماعيل المفتى، وهو بيت علم وفضل ومجد وقبول بين الناس، وياله من بيت. كانت قواعده مرفوعة وأركانه مشيدة ممنوعة، وهو بيت الافتاء، ولبيتنا معهم قرابة من جهة النساء، ولم يبق منهم الآن أحد، وصارت ديارهم بلاقع وعلى الدنيا السلام، وهم من أهالى سر من رأى.

ومنهم بيت العلامة الشريف أحمد المفتى الطبقة الأولى<sup>(١)</sup>، وهو بيت علم وسيادة وفضل، وقد أخذ الطبقة المذكور العلم عن جدنا العلامة الشريف السيد صبغة الله الحيدرى، وكان من أجل تلاميذه، ولم يبق منهم أحد.

ومنهم بيت الفاضل محمد سعيد المفتى<sup>(٢)</sup> المشهور ببيت مفتى الحملة، وهو بيت علم وفضل وسيادة، وقد أخذ محمد سعيد المفتى المذكور العلم عن جدى العلامة السيد الشريف أسعد المفتى ببغداد الحيدرى، وبقي منهم بعض الطلبة، وهم بنو عم الطبقة الأولى من أهالى حديثة من نواحي عانة.

ومنهم بيت الفاضل العلامة عبد الله بن مرتضى المفتى، وهو بيت علم وفضل، وقد أخذ العلم عن جدنا العلامة النحرير السيد صبغة الله الحيدرى، وكان لعبد الله المفتى المذكور ولد يسمى عبد الفتاح الفقيه وكان أفقه أهل عصره، ويدعى بأبى يوسف الثانى، وله اخ يسمى الحاج أحمد نائب بغداد، وآخر من ادركت من

---

(١) ولد سنة ١١٥٠ هـ وينتهى نسبه إلى ابن عم السيد أحمد الرفاعى، وتوفى سنة ١٢١٣ هـ ودفن فى مقبرة الشيخ عبدالقادر الكيلانى.

(٢) هو السيد محمد أسعد أفندى ابن السيد محمد أمين، كما جاء فى ثبت اسمه فى كتاب المسك الأذفر، وهو الأخ الصغير لمحمد أفندى مفتى الحنفية فى بغداد، وتوفى بالحلة فى ٢٠ رمضان ١٢٧١ هـ يوم الإسهال، ودفن بمقبرة قرب الوردية، بل هى فى الباب المعروف بباب الخيف (الشيخ ياسين آل باش أعيان).

رجال هذا البيت الكامل الفقيه دوريش النائب ببغداد نجل أحمد النائب، ولم يبق منهم أحد سوى بعض العصمة من آل الكسب، وهم من أهالي بهرز من قرى بغداد.

ومنهم بيت الرحبي، وهو بيت علم، وقد نشأ فيهم رجال أجلمهم الشيخ عبد العزيز الرحبي شارح كتاب الخراج لأبي يوسف، ولم يبق منهم إلا بعض العامة وهم من أهالي الرحبة.

ومنهم بيت الخطيب، وهو بيت فضل وسيادة، وهم خطباء الجامع الأعظمي، وآخر من أدركت منهم الكامل الداهية السيد أحمد الخطيب، ولم يبق منهم إلا بعض العامة وهم من أهالي سر من رأى.

وأما بيت جميل، فهم بيت علم وفضل، وآخر من أدركت من هذا البيت عبد الغنى وإخوته عبد الجليل وعبد الحميد وعبد المحسن. وأما عبد الغنى فقد قرأ على جدى الفاضل محمد أسعد مفتى الحنفية الحيدري على ما حدثنى بذلك والدى طاب ثراه، ثم تقلد عنه عبد الغنى إفتاء بغداد فى أيام على رضا باشا فهيج أهالي بغداد على الوزير المذكور المشار إليه، وبعد مدة أصطلح معه الوزير المذكور.

ومن البيوت القدمة بيت الشيخ ياسين المفتى، وهو بيت علم وفضل، ولم يبق منهم أحد.

ومنهم بيت رفة، وهو بيت فضل وسيادة وتجارة، وبقي منهم بعض التجار.

ومنهم بيت السويدي، وهو بيت علم الحديث والفضل، وقد نشأ فيهم رجال أجلمهم الشيخ عبد الرحمن السويدي محشى تحفة ابن حجر، ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة.

ومنهم بيت الروائى، وهو بيت فضل وتجارة، ولم يبق منهم إلا بعض المكتسبة، ونشأ فيهم علماء، وهم من أهل رواة من نواحي عانة.

ومنهم بيت الشواف، وهو بيت فضل وأدب، وقد نشأ فيهم رجال كالفاضل اللوذعى الشيخ عبد العزيز الشواف رحمه الله. فإنه كان الآية الكبرى فى السهم

والذكاء. وآخر من أدركت منهم اخوة الفاضل الأديب عبد الرازق الشواف رحمه الله تعالى، وخلف الشيخ عبد الرازق نجله الكامل الأديب طه أفندي. وفقه الله تعالى، وقد أخذ الشيخ عبد العزيز العلم عن عدة علماء أعلام. فأخذ عن جدى العلامة السيد أسعد المفتى ببغداد الحيدري، وكمل على الفاضل صبغة الله الزياى، وهم من أهالى الدير أى دير الزور.

ومنهم بيت العلامة بكتاش أفندي، وقد أخذ العلم عن جدنا السيد صبغة الله الحيدري، وهو من أجل تلاميذه، وكانت له الفكرة الثاقبة، ولم يبق منهم أحد. ومنه بيت مدلاج، وهو بيت فضل وتقوى، ولم يبق منهم إلا بعض ذوى الأرحام...

ومنهم بيت شطى، وهو بيت علم وتقوى وتجارة. من البيوت القديمة فى بغداد، ولم يبق منهم إلا بعض السكان فى الشام.

ومنهم بيت أحمد النائب، وهو بيت فضل، ولم يبق منهم أحد.

ومنهم بيت العلامة الفهامة التحرير أفضل المتأخرين الشيخ عبد الرحمن الروزبهانى طاب ثراه. فإنه كان شيخ العلماء فى عصره، وأخذ عنه كثير من العلماء الفحول لا يحصى عددهم من جملتهم عمنا العلامة السيد عبد الله المفتى الحيدري، ومنهم علامة الدنيا سند المدققين الخطى وشيخنا العلامة الزاهد العابد أحمد الكلالى، وشيخنا العلامة الزاهد إبراهيم الرمكى، وغيرهم من الفحول، وقد أدركته واستفدت منه كثيراً من المنقول والمعقول، وكان جليل القدر عند الناس مهابةً ذا حيثية - أى منزلة وقدر - عظيمة أخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزياى عن عمنا العلامة الولى السيد صالح الحيدري، وكان فى زاوية حضرة مولانا وشيخنا المجدد قطب العارفين باله مولانا الشيخ خالد النقشبندى - قدس سره وكان هو وحضرة مولانا خالد كأنهما أخوان، ولهما صحبة عجيبة من زمن تحصيل العلم إلى إكمالها، ولنا مع هذا قرابة نساء، وحق هذا البيت التقدم على البيوت السابقة. إلا أن القلم زل بتأخيرته فى الذكر، وقد خلف نجله الكامل اللوزعى الصالح حبيبى أحمد أفندي - طال عمره -

وهم من أولاد عمر بن الخطاب رضى الله عنه.

ومنهم بيت الحاج أسعد أفندى، وهو بيت علم وفضل، وكان للحاج أسعد أفندى المشار إليه شأن عظيم ورياسة كبرى فى زمن العلامة الحاج داود باشا والى بغداد، وقد أخذ العلم من جدى العلامة النحرير السيد أسعد أفندى المفتى الحيدرى وعن العلامة الشيخ عبد الرحمن الروزيهاني المشار إليه، وأخذ جدهم الفاضل الصالح عيسى العلم عن جدنا العلامة الفهامة السيد صبغة الله الحيدرى، وهذا البيت أيضاً من حقه التقديم. ومنهم الآن الكامل اللوذعى حبيبى أحمد أفندى وأخوه العالم الفاضل العامل الورع حبيبى وأخى منذ نشأت ونشأ مصطفى أفندى، وهم من أولاد أبان بن عثمان بن عفان<sup>(١)</sup>.

ومنهم بيت فرهاد، وهو بيت تجارة وخيرات ومبرات كثيرة، وهم من أولاد أبى بكر الصديق رضى الله عنه وكان من هذا البيت الرفيع العماد المرحوم سليمان صاحب لخيرات والطاعات فإنه بنى جامعاً فى بلدة كركوك ومدرسة جعل فيها كتباً كثيرة نفيسة موقوفة، ووقف عدة أملاك على لجامع والمدرسة لنفقة طلبة العلم وخدمة الجامع، وأصلهم من كركوك. والأصل الأول من عبدلان فى نواحي الأكراد.

ومن البيوت الرفيعة العلماء بيت اللوذعى عبد الباقي العمرى، وهو بيت فضل وأدب وقد نشأ منهم شعراء وأجل من صحبته ولازم مجالسته اللوذعى المبتكر عبد الباقي المشار إليه، وابن أخته الفاضل اللوذعى الأديب محمد أمين العمرى كاتب العربية، وهذا البيت فى الأصل من الموصل<sup>(٢)</sup>.

ومن البيوت القديمة بيت عبد الرحمن أفندى الأعظمى المشهور ببيت الجلبيه، وهو بيت مجد، ونشأ فيه عبد الرحمن المشار إليه، وكان داهية، ولنا معهم قرابة من

(١) فى هامش بعض النسخ إشارة إلى اشتها هذا البيت باسم (نائب زادة)

(٢) وفاته فى رجب ١٢٧٨ هـ وهو شاعر مجيد له ديوان مطبوع، وأشهر قصائده تخميس الهمزية - كيف ترقى رقيق الأنبياء .. الخ

نساء، وبقي منهم بعض الناس، وهم من القصبة الأعظمية.

وممن نشأ فى هذا البيت الشيخ الحاج عبد الرازق افندى، وكان عليه الرحمة تقياً عازماً للفقهِ والحديث.

ومن البيوت القديمة الرفيعة العماد بيت الامام عبد الله الأعظمى وهو بيت فضل ومجد، ولنا أيضاً معهم قرابة نساء، وبقي منهم بعض الناس، وهم من القصبة الأعظمية.

ومنها بيت جرجيس فى الجانب الغربى، وهو بيت علم وتجارة، وبقي منهم العالم الكامل الشيخ داود النقشبندى، وهم من أهل عانة.

ومنها بيت الأكوسى، وقد نشأ فيهم الفاضل محمود الأكوسى (وفاته سنة ١٢٧٠ هـ) وله آثار لطيفة فى العلوم. منها تفسير روح المعانى، وهو فى الأصل من ألوس - قرية قرب عانة وقد تقلد الإفتاء.

ومنها بيت شيخى وسيدى ولى الله بلا نزاع المرشد الكامل الشريف مولانا السيد عبد الغفور المشاهدى النقشبندى، قدس سره - خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره.

ومنها بيت سيد محمود الارفلى، وهو بيت سيادة وتجارة، وبقي منهم بعض أناس وبعض ذوى الأرحام من الأولاد الباهجى.

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت إسماعيل كهبة، وهو من البيوت المشيدة الأركان ومن اكابر الأعيان من ذوى السيف، وكان لهم الجاه والثروة التامة.

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت محمود كهبة المشهور بأبى خنجر ولم يبق منهم أحد.

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت خليل أفندى الدفتري، وهو بيت عز، وكان الافندى المشار إليه من اكابر الرجال الذى لم تزل رجال بغداد تجتمع فى مجلسه، وبقي منهم نجله الأديب إبراهيم حلمى، وهو على

سيرة أبيه ومن يشابه أباه فما ظلم.

ومن البيوت القديمة الرفيعة بيت علوش أفندي المعروف، وهو بيت مجد وعز، وكان الأفندي المشار إليه من الرجال الثقات من ذوى الهمم العالية، وهم من عشيرة القراغول.

ومن البيوت الرفيعة الأركان بيت دوريش أغا القائم مقام فى بغداد، وهو بيت مجد وعز ورياسة وله القول بين الناس، واجلهم دوريش أغا المشار إليه. فإنه كان ثقة عدلاً ذا مروءة ورأى وعقل سديد، وكان حافظ القرآن وكان مستشاراً للوزراء فى الأمور، وبقي منهم بعض أولاده النجباء.

ومن البيوت القديمة الرفيعة المشيدة الأركان بيت نعمان أفندي القائم مقام فى بغداد، وهو بيت مجد وعز وكان للأفندي المشار إليه الصولة القاهرة فى بغداد. حتى أنه قد اشتهر فى لسان أهل بغداد من لم يؤدبه الزمان يؤدبه نعمان، ولم يبق منهم أحد.

ومن البيوت الرفيعة العماد المشيدة الأركان بيت كهية، وهو بيت مجد وعز وخير، وقد ولى أخوه عمر باشا وزارة بغداد خمس عشرة سنة وأخر من أدركت منهم الأديب خليل بك وكان فارابى عصره فى علم الموسيقى، ولم يبق منهم إلا بعض النساء.

ومنها بيت العالم العامل أحمد أفندي الزندى، ونشأ فيهم العالم المشار إليه، وكان من العلماء العاملين المشهورين بالصلاح والانزواء عن الناس، وقد أخذ العلم عن جدى العلامة السيد أسعد المفتى الحيدرى.

وخلف نجله العالم العفيف محمد أمين أفندي، وقد ولى هذا الأفندي نيابة بغداد وإفتاءها، ثم بعد حين جلب إلى دار الخلافة إسلامبول، وأنعمت عليه الدولة العلية رتبة قضاء مكة المشرفة.

وأما الفاضل محمد الزهاوى مفتى الحنفية ببغداد فهو من بلدة السليمانية فى

بغداد وسكن بها. وكانت وفاته سنة ١٣٠٨ هـ.

ومن البيوت القديمة الرفيعة العماد بيت الحاج صالح أغا رئيس الكتاب، وهو بيت مجد وعز وخير، وبقي منهم البعض.

ومن البيوت القديمة الرفيعة العماد المشيدة الأركان بيت عبد الجليل بك، وهو بيت مجد وعز ودولة خير ومن أعظم بيوت بغداد. بل لا يحاذيهم أحد في إطعام الطعام. وكان من أكابر المنتفك وغيرهم إذا وردوا بغداد لا ينزلون إلا عندهم ويقيمون شهوراً وأعواماً، وكان جدهم يوسف باشا أمير الحجاج التوجه من جهة، وهو بيت عظيم القدر جليل الشأن، ورثوا الجاه والنجاة كابراً عن كابر، وبقي منهم البعض، ولنا معهم قرابة نساء من ذوى الأرحام.

ومن البيوت الرفيعة بيت الحاج عبد الله أغا قائممقام البصرة سابقاً<sup>(١)</sup> وكان عظيماً في البصرة وفي بندر أبى شهر.

ومنها بيت عبد الرحمن أفندى الأرفلى المشهور ببנקچرى أفندى، وهو بيت عز، وكانت للأفندى المشار إليه الرياسة على البنكچرية في السابق، ثم تقلد منصب الدفترية، وكان كاملاً وله عدة أولاد..

ومن البيوت الرفيعة الأركان بيت صارى كهية، وهو بيت مجد قديم، ونشأ فيهم رجال كرام، ولم يبق منهم أحد.

ومن البيوت الرفيعة القديمة بيت حسن بك متولى جامع العدلية، وهو بيت مجد وخير، وهم من أولاد صالح باشا والى كركوك، ولم يبق منهم أحد.

ومنها بيت الجرجفجى، وهو من بيوت العز ولهم قرابة نساء مع بيت متولى العدلية، وبذلك القرابة نالوا تولية الجامع المذكور بعد انقراض بيت حسن بك، وبقي

---

(١) وفاته في سنة ١٢٢١ هـ وهو متسلم البصرة، وليس قائممقاماً.

من هذا البيت بعضهم.

ومنها بيت طويق، وهو بيت عز وتجاره وجاء، ولم يبق منهم أحد.

ومنها بيت نظمي زادة، وهو من البيوت القديمة الرفيعة، وكانوا أصحاب قلم.

ومنها بيت الروزنامة جي وهو بيت عز قديم.

ومنها بيت أحمد أفندي الموف، وهو بيت عز وصلاح وخير، وكان الأفندي المشار إليه صاحب خيرات، وقد بنى جامعاً ومدرسة في بغداد، وجعل لها كتباً وأوقاتاً، ولم يبق منهم إلا بعض النساء.

ومنها بيت السيد رحمة الله أغا الجيبة جي، وهو من البيوت القديمة الرفيعة بيت المجد والعز والسيادة والجاه، ولم يبق منهم أحد، ودارهم صارت لصالح بيك نجل المرحوم سليمان باشا والي بغداد، ثم صارت للقنصل الإنكليزي<sup>(١)</sup>.

ومنها بيت عمر أغا الجيبة جي، وهو من البيوت القديمة، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت الغرابي، وهو بيت فضل قديم ولم يبق منهم إلا بعض الناس.

ومنها بيت القشطيني وهو بيت عز، ولم يبق منهم أحد.

ومنها بيت ميتة، وهو بيت عز وتجاره، ولم يبق منهم أحد.

ومنها بيت عرموش، وهو بيت عز وتجارة، ولم يبق منهم إلا بعض الناس<sup>(٢)</sup>.

ومنها بيت ورنكر، وهو بيت عز ودولة وجاه، وهو من بيوت المجد القديمة ولما ورد المرحوم السلطان مراد خان بغداد دعوه إلى محلهم وأجابهم ففرشوا تحت حوافر الخيل من محل السلطان إلى محلهم ديباجاً، وبقيت القبة التي جلس فيها السلطان مسدودة إلى أيام الحاج أمين النوكمة جي ولم يبق منهم أحد.

(١) شق الشارع هذه البناية. فقسم منها الآن دائرة البرق المركزية، والآخر دائرة الكمارك

(٢) يطلق على هذا البيت في أيامنا (بيت الملا حمادي).

ومنها بيت النوكمه چى، وهو بيت عز وتجارة وخير، ولم يبق مهم إلا بعض النساء.

ومنها بيت الباجيه چى، وهو بيت عز وتجارة وخيرات ومبرات ودولة وتجارة عظيمة، وقد نشأ فيهم الحاج نعمان چلبى، ونال من المال ما لم ينله أحد من التجار، وكان ذا جاه عظيم وصاحب خيرات كثيرة، وكان يطعم جميع فقراء بغداد وغيرهم من الواردين إلى بغداد سنة القحط والغلاء، وبنى جامعاً وكذا بنى أخوه الحاج أمين جامعاً فى بغداد، ثم قام مقام الحاج نعمان المذكور الحاج سليم چلبى ابن أخيه وفى حق مقامه، وبقي منهم رجال من ذوى التجارة. وأجلهم فى عصرنا هذا عبد الرحمن چلبى نجل المرحوم الحاج سليم چلبى وهو من أهل الدراية والفهم الصدق والوفاء، وهم فى الأصل من أكابر أهل الموصل من السباهية، والباجة چبون أخوالهم نسبوا إليهم، ولهم سابقة التوطن فى بغداد...

ومنها بيت الملا عبد الرزاق الحافظ البرزلى، وهو بيت تجارة وعز وخير وصلاح وكان الملا المشار إليه من أكابر الناس ومن التجار الصالحين. ذا طاعة وعبادة كثيرة ملازم الجماعات كثير الخيرات وجيهاً عزيزاً بين الناس، وبقي منهم بعض التجار.

ومنها بيت دله، وهو بيت تجارة وعز وخير نشأ فيهم بعض العلماء كمحمد سعيد دله فإنه أخذ العلم عن جدنا العلامة السيد صبغة الله الحيدرى.

ومنها بيت الحاج سعيد البقال، وهو بيت تجارة ولهم قرابة نساء مع بيت دله، وبقي منهم بعض الأخيار.

ومنها بيت الأدهم، وهو بيت سيادة وتقوى وفضل، ويتصل نسبنا مع نسبهم فى السيد إبراهيم الملقب بالأدهم. وهذا البيت من أعظم بيوت الشرف والسيادة، ونشأ فيهم السيد عبد الله الأدهم وكان مظنة الولاية وأفضلهم فى عصرنا هذا السيد عبد الرحمن الأدهم، وهو من العلماء العاملين.

ومنها بيت سندر، وهو بيت تجارة وخير ولم يبق منهم أحد.

ومنها بيت الوترى، وهو بيت صلاح، وبقي بعض الناس، ونشأ في هذا البيت القديم الرجل الصالح والعالم الفاضل السيد يحيى أفندي، وتقلد التدريس في جامع الأحمدية في بغداد.

ومنها بيت الإمام، وهو بيت خير وتجارة، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت عطاء، وهو بيت خير وتجارة، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت هاشم، وهو بيت تجارة وخير، وبقي منهم البعض من سكان الشام.

هذا ما ذكرناه من معاشرنا أهل السنة والجماعة من بعض المشاهير، وأما الشيعة فكان أعظم بيوتهم من ذوى التجارة العظيمة.

بيت المزرقي، ولم يبق منهم إلا بعض الفقراء.

ومنها بيت كبة، وهو بيت عظيم في التجارة، ونشأ فيهم الحاج صالح كبة وهو رجل ثقة، له حصة من العلم وصاحب خيرات وأفية، وبقي منهم عدة تجار، وأصلهم من قرية بهرز من نواحي بغداد من أهل السنة والجماعة، ثم تشيعوا.

ومنها بيت عيسى، وهو بيت تجارة وأفية، ونشأ فيهم السيد محمد على، وكان صاحب أخلاق حميدة ووفاء، وبقي عدة تجار، وهو من البيوت القديمة العزيزة..

ومنها بيت شالجي موسى، وهو بيت تجارة وأدب، وأصلهم من عشيرة المهندية من أهل السنة، ثم تشيعوا، وبقي منهم بعض التجار.

ومنها بيت القيمجي، وهو بيت تجارة وعز، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت المراياني، وهو بيت تجارة وأدب، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت الخاصكي، وهو بيت تجارة وعز، وهو من أولاد أبي بكر الصديق رضى الله عنه، ثم تشيعوا، ولم يبق منهم إلا بعض الناس.

ومنها بيت الطالقاني، وهو بيت عز وتجارة، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت الأعرجى، وهو بيت تجارة وعز، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت جلال، وهو بيت تجارة وبقي منهم البعض.

ومنها بيت المعملجى، وهو بيت تجارة، وأصلهم من الروم وردوا إلى بغداد مع المرحوم السلطان مراد ثم تشيعوا، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت سيد يحيى، وهو بيت متجر، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت القصابجى وبيت هلال وبيت الدامرچى، وهى بيوت تجارة، وبقي منهم البعض.

وأما النصارى فمن بيوتها القديمة من ذوى التجارة والترجمانية بيت ميناس من الأرمن.

منهم بيت كزرخان، وهو بيت تجارة وافية، وبقي منهم البعض.

ومنها بيت يوسف جبره من الكاثوليك، وهو بيت تجارة قديمة، وقد سبق لأجدادهم خدمة صادقة لأجدادنا من قديم الزمان، وقد عاشوا فى دولة وصيانة، ولم يبق منهم إلا بعض النسوة والأولاد من ذى الحاجة.

ومن الكاثوليك بيت الذرية، وكان أبوهم مقتر الحال.

ومنهم بيت جبره أصفر، وهو بيت تجارة وبقي منهم بعض التجار (وهو بيت جبورى أصفر، ومحلهم فى البصرة محل كبير مشتهر بالتجارة، ورئيسه الآن البير أصفر).

ومنهم بيت إلياس عيسى، وكان بيت تجارة، وبقي منهم البعض.

ومنهم بيت أسكندر من الأرمن، وهو بيت تجارة وافية، وبقي منهم البعض.

ومن الأرمن كاثوليك بيت حنا باش، وهو بيت تجارة، وبقي منهم البعض، وغير ذلك من البيوت.

وأما اليهود فمن بيوتها القديمة من ذوى التجارة والرياسة على يهود بغداد

عززه صراف باشى، وبقى منهم البعض.

ومنهم بيت بوضه، وهو بيت تجارة، وبقى منهم البعض.

ومنهم بيت السومينج، وهو بيت تجارة وافية، وبقى منهم البعض من التجار.

ومنهم بيت ساسون، وهو بيت تجارة وافية، ومسامحة مع العالمين، وبقى منهم بعض التجار.

ومنه بيت أبى قبلاغ، وكانوا بيت تجارة، وبقى منهم البعض من أهل الحاجة.

ومنهم بيت بحر، وهم أهل تجارة وافية، وبقى منهم البعض.

ومنهم بيت الكرجى، وهو بيت تجارة، وبقى منهم البعض، وغير ذلك.

وقد اقتصرنا على البعض من كل ملة خوف الإطناب والملل.



## الباب الرابع

### فى بيان عشائرها الجسيمة

فمن أجل عشائرها عشيرة المنتفك - وهى ذات كثرة وتفرع إلى عدة قبائل، فمن قبائلها: بنو مالك، والأجود، وبنو سعيد، وبنو ركاب، والخفاجة، والطويئات، والشويلات، والطوكبة، والبدور، والشريفات، والجمعيات، والماجد وآل صالح، والزهيرية، وشمر الزوابع، وشمر العبيدات وبنو سكين، وبنو تميم، والسليمان، والعيائشة، والبراجقة، والغزيوى، والعوينات، والفضيلة، وبنو نهد، وعبوده، والمجاوعة، وخرسان، وأماره وربيعه، وكويش، وسراج، وآل دراج. وغير ذلك من القبيلة الكثيرة التى يطول بيانها. وكذا فى جهة الغراف قبائل كثيرة للمنتفك يطول بيانها. وإنما تقتصرنا على بعضها ليعرف عظم عشائر المنتفك وأكابرهم آل شبيب وأكابر آل شبيب آل سعدون، وهم شيوخ المنتفك فى عصرنا.

(وذكر صاحب نهاية الأرب) أن أمراء المنتفك من بنى معروف، ولم يذكر نسب بنى معروف، وأنا لم أقف عليه، وهم ليسوا من الأشراف، وجدهم الذى ورد إلى نواحي البصرة يسمى مهنا، ولما نزل فى جوار عشيرة بنى مالك من عشائر المنتفق، ووقع النزاع بين بنى مالك والأجود فى أداء رسوم الحكومة أرسل بنو مالك منها المذكور إلى الأجود لرفع النزاع بينهما وأداء الرسومات الراجعة إلى الحكومة. فلما وصل مهنا إلى الأجود قتلوه وثار الفتنة بينهما، وغلب بنو مالك على الأجود وقتلوا كثيراً منهم، ثم صار الصلح بينهم، وشرط بنو مالك فى قبول الصلح أن يقبلوا

رياسة شبيب بن مهنا المذكور على الأجود وعلى جميع عشائر المنتفق. فقبلوا ذلك وجعلوا شبيباً شيخاً عليهم.

وكان شبيب فى بيت ابن خصيفة شيخ بنى مالك. فإنه ما إن قتل أبوه مهنا ذهبت به أمه إلى ابن خصيفة وأدى حق الشيعة العربية بأخذ ثار أبيه، وجعله شيخاً على جميع قبائل المنتفق، وجميع قبائلهم بطن من عامر بن صعصعة من العدنانية، وهم بنو المنيفق بن عامر بن ربيعة بن كعب بن عامر بن صعصعة، ويقال المنيفق منتفق.

(وبيت السعدون) من أجل العرب فى نواحي بغداد. وقد نشأ فيهم شيوخ أكابر كثامر وجمود وغيرهم، وشيوخهم من أهل السنة والجماعة على مذهب الإمام مالك رضى الله عنه، وقبائلهم رفضة.

(ومن أجل عشائر العراق عشيرة إخواننا العبيد).

وهم من حمير سلك من تبع، وهم بنو عبيد بن عدى بن رخاب بن قضاة قبيلة من حمير من القحطانية، وقضاة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد من مالك بن حمير، ويحتج له بما رواه أن لهيعة عن عقبة بن عامر الجهنى قال قلت يا رسول الله. قال ممن يمت؟ قال من قضاة بن مالك، وفى ذلك قال عمرو بن مرة القضاعي الصحابي؛

نحن بنو الشيخ الهجان الأزهر قضاة بن مالك بن حمير

ولهم الشجاعة المسلمة لدى القبائل والإقدام المعروف عند العشائر

وقبائلهم كثيرة منها آل على، والحربى، وآل حمد، والسعيد، وآل عكلة، آل هيازع، وآل رياش وآل طلحة، والكبيشات وغير ذلك من القبائل الكثيرة، ومشائخهم الحمائل آل شاهر مقدار خمسمائة فارس، ولا ترى لعشيرة من العشائر حمائل بهذا العدد، وآل شاهر ليوث الحروب إذا مشى أحدهم مشى مشية الليث وهو غضبان، وإذا طعن أحدهم طعن طعنة كفم الزق وهو ملآن، وعلى الجياد المضمرات

فوارس مثل الصقور وهم من أشرف العرب وإيهم يشير الاعشى - (ولست من الكرام بنى العبيد)، وقد نشأ فيهم أكبرهم كأمثال حاتم في الكرم والجود وفاقه في الشجاعة.

ومنهم (لعلامة الأمير الحاج سليمان بك) خال والدي رحمه الله. وقد سبق بعض مآثره ما هي تحتل مجلداً، وكذا أخوه الفاضل العاقل المدبر محمد بك وله تعاليق على حاشية عبد الحكيم الهندي على حاشية عبد الغفور اللاري على شرح الكافية للجامي، والصالح النقي الحاج إبراهيم بك وأخوه الفاضل عبد العزيز بك والصالح النقي عبد الغنى بك والصالح حبيب بك.

وأما الأمير الكامل الأديب النجيب الحاج أحمد بك نجل المرحوم سليمان بك المشار إليه فكان نزهة عصره أدباً وكرماً وثروة وبأساً ومكارم أخلاق، وخلف أحمد بك المذكور أولاداً كراماً نجباء وهم الحاج محمود بك والكامل داود بك وأخوه الكامل يحيى بك من أكابر أمراء العرب بأساً وكرماً، وأخوه الأديب النجيب نعمان بك كان كريم الأخلاق أديباً، وخلف عبد الغنى بك نجليه الأميرين الأديبين عيسى بك وعبد السلام، وخلف الأمير محمد بك نجله الأمير الكريم الأديب الشجاع جاسم بك الذي خلف نجله الأمير الأديب الكريم لطيف بك وخلف إبراهيم بك نجله الكامل النجيب يوسف بك وخلف عبد العزيز بك نجله الكريم سعود بك وخلف حبيب بك نجله الأديب عبد القادر بك. وللحاج سليمان المذكور عدة أولاد نجباء كرام غير ما ذكرناهم.

وبالجملة فإن رجال هذا البيت الرفيع العماد الكثير الرماد كثيرون، وكلهم مع إمارتهم علماء وأدباء وشعراء. مآثرهم لا تعد ولا تحصى ومناقبتهم لا تستقصى. وكان لهم التقدم على سائر أكابر العرب، والرياسة على جميع القبائل، والجاه العظيم لدى وزراء بغداد ظهراً بعد ظهر. وكان كل منهم كالنعمان بن المنذر.

وكان جميع عشائر حمير كالجبور والدليم والعزة وغربر ومفرج وسائر قبائل زبيد في طاعتهم وتحت أمرهم ورايتهم - كيف وهم من حمير بن سبأ - الذي

كانت ملوك اليمن النبابعة منه - إلا من تخلل بخلال ملكهم فى قليل من الزمن. وكان حمير من الولد مالك والهميسع وزبد وعريب. ومسدوح ذوائل وحمير كرب وأرسا ودرما وكلهم ملوك.

ومن آل شاهر بيت سعدون المصطفى شيخ العبيد، وهو بيت رفيع العماد قوى الأوتاد، ورثوا الرياسة كابراً عن كابر - وسعدون المشار إليه من أكابر الرجال الثقات. وكانت أكابر عنيز وغيرهم بقبائلهم يأوون إليه وينزلون بجواره وحماء كاهن كيشيش وأمثاله، وله الصولة على عشائر العبيد، وهو ابن بنت الأمير العلامة الحاج سليمان بيك الشاوى المشار إليه، وله عدة أولاد نجباء، وابن عمه أسعد الظاهر من أشجع العرب وكذا كنج ابن أخيه عليوى ورشيد بن أخيه محمد.

وبالجملة فإن كلا من آل شاهر ليث الوغى وبينهم بين القبائل كالشمس الطالعة فى رابعة النهار، وهم أكابر حمير من قحطان العرب العاربة، وهم الذين عناهم الأعشى بقوله (واستكثرن من الكرام بنى عبيد).

ومنهم عقيل، وهو بطن من أسد بن خزيمة من العدنانية.

ومن أكابر عشائر العراق أخوالى عشيرة طى، وهم أنجب القبائل وأكرمهم، كيف وحاتم منهم، وهم عدة قبائل كثيرة منها آل كوكب، وآل سنيس، وآل عساف، وبنو ثعلبة، وبنو عمر بن غوث، وبنو عمر سلسلة، وغير ذلك من القبائل، وشيوخهم وحمائلهم آل سيالة، وهم أولاد حاتم العرب العاربة. ووالدتى من آل سيالة أصلاً ونسباً، وهى بنت محمد باشا بن تمر باشا بن عثمان باشا الطائى حاكم كردسان.

ومن أجل عشائر العراق عنيزة، وهم عدة قبائل. منها بنو وهب، وولد على أصحاب النصر، والطيار، والفدعان، والرولة، والسبعة، والسلكة، والعمارات، والدهامشة، وآل مفرن ومنهم أكابر نجد - وسيأتى إن شاء الله تعالى بيان نسبتهم فى بحث نجد - وغير ذلك من القبائل - وهم أكثر الناس عدداً. وتبلغ قبائلهم مقدار ثلاثمائة ألف نفس فأكثر رجالاً ونساء، وهم من

ربيعة ووائل من عدنان جد النبی (ص).

ومن أجل عشائر العراق الجبور، وهم قبائل كثيرة مشهورة من حمير القحطاني (من العرب العاربة) وهم بنو عم العبيد أولاد جبر شقيق عبيد. ومنها عبادة بطن من عقيل من بنى عامر بن صعصعة من العدنانية. وكانت منازلهم بالجزائر الفراتية مما يلي العراق، ولهم عدد وكثرة، وبقي منهم قليل في هذا العصر، وغلب منهم قريش بن بدران بن مقلد في أواسط المائة الخامسة على الموصل وحلب.

ومن أجل عشائر العراق الدليم وهم قبائل كثيرة مشهورين من حمير من العرب العربية، وهم أيضا بنو عم العبيد لأن جدهم ثامر شقيق عبيد.

ومن أجل عشائر العراق شمر، وهم عدة قبائل. منها الخرصة، والعمود، والصايح، ولهم قرابة مع العبيد والنجم، وأسلم، وهو من الصايح والعليان والبريج، والفداعة، وعبيده، والفيفيلة، والعفرات، والزكاريط، والزميل، وآل جعفر قوم ابن رشيد شيخ جبل شمر، وتبلغ قبائل شمر مائة ألف نفس فأكثر، وحماثلهم آل محمد من طي، وجميع قبائلهم تعود إلى قحطان.

ومن أجلها عشيرة الغرير وهم من حمير ومن قبائلهم آل شهوان وآل بكر. ومن أجلها عشيرة العزة، وهم من أولاد عمرو بن معد يكرب الزبيدي الصحابي رضى الله تعالى عنه. وهم عدة قبائل مشهورة كلهم من حمير. ومنها آل مفرج، وهم من الأزد من القحطانية. بطن من شنوء، وهم بنو مفرج بن مالك بن نصر ونصر هو شنوء.

ومنها بنو عز، وهم وهم من حمير، ومنها العمار وهم من حمير، ومنها الجنابيون ولهم عدة قبائل: آل مهلهل، وبنو حسون، والسويضات، ومنهم الحلاوة وآل مريود، وآل بيح، وآل عساكر، وآل حسان، والثويرات، عدة أفخاذ، وآل صقر عدة أفخاذ، والخكارة عدة أفخاذ، وحماثلهم آل مرشد، وهو بيت رفيع بين العرب وكلهم من قحطان.

ومنها المهديّة، وهم القصابون في بغداد، وهم من زيد الحميري.

ومنها الندي وهم أولاد قطر الندي من زبيد.

ومنها الجابلة وهم من زبيد.

ومنها الكميدات وهي عشيرة جسيمة ولها عدة قبائل كثيرة كلها تنتهي إلى قحطان.

ومن أشرف عشائر العراق (النعيم) فإنهم سادات، ومن إشرافها المشاهدة، وكذا منهم الحياتيون فهؤلاء الثلاثة سادات.

ومن أعظم عشائر العراق الضفير، وهم قبائل كثيرة يبلغون ثلاثين ألف نفس فأكثر. ومنهم بنو حسيين من الأشراف ومنزلهم في منازل المنتفك بين نجد والبصرة.

ومن قبائل العراق الكروية، وهم أولاد قيش، وينقسمون إلى كروي جديد وكروي عتيق، ومنها المجمع وهم سبعة قبائل تجمعوا وتحالفوا، ويقال إنهم أولاد منصور على ماهو المشهور. لكن ذكر في نهاية الأرب: بطن من جعفر من قحطان، وهم بنو مجمع بن مالك بن سعد بن عوف بن جعفر.

ومنها بنو ويس، وهم الأوس، ولا يعلم أنهم الأوس من طابخة العدنانية والله أعلم.

ومنها العامر وهم لصوص.

ومنها بطة وهم من أفقر الناس. وجميع ما ذكرناه من العشائر المذكورة فهم من أهل السنة والجماعة. وأكثرهم على مذهب الإمام الشافعي إلا عنيز وشمر والضفير فإنهم على مذهب الإمام مالك. وإلا الكروية الجديد والمجمع فإنهم على مذهب الإمام أبي حنيفة. وأما الكروية العتيق ففيهم شائبة الرفض. وقد تركنا كثيراً من عشائر أهل السنة والجماعة خوف المل.

وأما العشائر العظام في العراق الذين ترفضوا من قريب فكثيرون. ومنهم

ربيعة، وهم أولاد ربيعة بطن من بكر بن وائل من العدنانية، وهم بنو ربيعة بن عجل بن لجم بن صعيب بن على بن بكر بن وائل على ما هو المشهور وفق دعواهم، والناس مأمونون على أنسابهم والله تعالى أعلم.

وربيعة بطون كثيرة غير ربيعة المذكور، منها ربيعة بطن من شواة بن عامر بن صعصعة من العدنانية أيضاً ومنها ربيعة بطن من بنى الحارث بن كعب من القحطانية.

ومنها ربيعة بطن من الأزد. ومنها ربيعة بطن من تميم من العدنانية، وهم بنو ربيعة بن كعب بن سعد بن عبد مناف بن تميم.

ومنها ربيعة بطن من حنظلة من تميم من العدنانية. ومنها ربيعة بطن من خثعم. ومنها بطن من عبد شمس بن عبد مناف من قريش، ومنها ربيعة بطن من عذرة بن زيد اللات من القحطانية. ومنها ربيعة بطن من عقيل. ومنها ربيعة بطن من مضر العدنانية، وهم بنو ربيعة بن نزار بن مضر. وتعرف بريبعة الحمر.

ثم أعلم أن ربيعة النازلة في الجهة الشرقية من بغداد ترفضوا مع إمارتهم منذ سبعين سنة. وأما ربيعة الذين في الجهة الغربية من بغداد فهم من أهل السنة والجماعة على مذهب آبائهم، وعنيزة كلهم من ربيعة وهم من أهل السنة والجماعة، والله الحمد على ذلك.

ومن العشائر العظام في العراق بنو تميم، وهي عشيرة عظيمة من مضر جد النبي (ص) وبنو تميم بن مرة بن اد بن طابخة، وأسمه عمرو بن إلياس بن مضر وسمى طابخة. لأنه كان مع أخيه عامر في إبل لهما يرعيانها فاصطادا صيداً وقعدا يطبخانه فعدت عادية على إبلهما. فقال عامر لأخيه عمرو: أدرك الأبل وأنت تطبخ. فأدركها عامر وجابها وطبخ عمرو. فلما ذهب أخبرا أباهما بشأنهما. فقال لعامر أنت مدركة. وقال لعمرو: أنت طابخة، وما أعلم أن بنى تميم المذكورين من طابخة بن إلياس أو من مدركة بن إلياس والله أعلم.

وقد ترفضوا في نواحي العراق منذ ستين سنة بسبب تردد شياطين الرفضة

إليهم. وكانت منازلهم بأرض نجد دائرة من هناك على البصرة واليمامة، وامتدت إلى الغرى من أرض الكوفة ثم تفرقوا بعد ذلك، وورث منازلهم غزية من طى.

ومن العشائر العظيمة فى العراق المترفضة الخزاعل، وقد ترفضوا منذ أكثر من مائة وخمسين سنة، وهى عشيرة عظيمة من بنى خزاعة فحرقت وسميت خزاعل، وهم من بنى عمرو بن ربيعة بن حارثة بن مزيقيا من الأزد من القحطانية. وعمرو هذا أبو خزاعة كلها، وتفرقت بطونها. فولد له كعب بطن، وعدى بطن، وعوف بطن، وسعد بطن. هذا ما ذكره أبو عبيد، وذكر فى مواضع آخر: أن خزاعة بنو أسلم ومالك وملكان من بنى أقصى بن حارثة بن عمرو بن مزيقيا. وقال القاضى عياض. المعروف فى نسب خزاعة. أنه عمرو بن لحي بن قمعة بن إلياس بن مضر، وسموا خزاعة على ماقله الكلبي: لأن بنى مازن من الأزد لما تفرقت الأزد من اليمن فى البلاد نزلوا على ماء بنى زبيد ووقع يقال له غسان. وأقبل بنو عمرو بن لحي فانخرعوا من قومهم فنزلوا مكة، ثم أقبل بنو أسلم ومالك وملكان بن أقصى بن حارثة فانخرعوا عن قومهم أيضاً. فسمى الجميع خزاعة. وكانت مواطنهم مكة ومر الظهران وما بينهما، وكانوا خلفاء لقريش، وكان لخزاعة ولاية البيت بعد جدهم، ولم تنزل بيدهم إلى أن باعها أبو غسان بن قصى بن كلاب جد النبى (ص).

ومن العشائر المترفضة عشيرة زبيد، وهى كثيرة القبائل وقد ترفضت من ستين سنة بتردد الرفضة إليهم وعدم العلماء عندهم، إلا حمائلهم وهم آل عبد الله بن وادى بك فانهم من أهل السنة والجماعة على مذهب الإمام الشافعى رضى الله عنه. لكن ترفض بعض الحمائل من بنى عمه وادى بك قد توفى على مذهب أهل السنة والجماعة، وكان أميراً كريماً جواداً له من مكارم الأخلاق والأفعال والأقوال ما لا يسعه المقام، وكانت عطايها كعطايا البرامكة وهو من حسنات الزمان، وهم بنو منبه بن صعب بن سعد العشيرة بن مالك وهو منحج ابن أد بن زيد بن يشخب بن عريب بن زيد بن كهلان من القحطانية، وسمى سعد العشيرة لأنه بلغ ولده وولد ولده مائة رجل يركبون معه. فكان إذا سئل عنهم قال: هؤلاء عشيرتى وقاية لهم من العين ويعرف زبيد هؤلاء بزبيد الأكبر وهو زبيد الحار، وبنو زبيد أيضاً بطن من

زبيد الأكبر من سعد العشيرة المذكورة وهم بنو منبه الأصغر بن ربيعة بن سلحة بن مازن بن ربيعة بن منبه الأكبر الذي تقدم ذكره، وتعرف زبيد هذه بزبيد الأصغر. منهم عمرو بن معد يكرب الصحابي رضى الله تعالى عنه. وعاصم بن الأسقع الشاعر، وعشيرة زبيد التي فى نواحي بغداد من زبيد الأصغر. وأما العبيد والجبور والدليم فهم من زبيد الأكبر، وكلهم من حمير من القحطانية.

ومن العشائر المترفظة بنو عمير، وهم بطن من تميم من العدنانية، وهم بنو عمير بن مقاعس بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم منهم السليك بن يثرب.

ومن العشائر المترفظة الخزرج وبنو الخزرج، بطن من بنى مزيقيا من الأزد ويقال لهم الخروج الأكبر بن حارثة بن ثعلبة من مزيقيا، وإذا أطلق الخزرج فالمراد هؤلاء، وهم أحد قبيلتي الأنصار إخوة الأوس، ويقال لكليها بنو قبيلة، وبنو الخزرج بن عمرو ونسبهم مندرج فى الأوس، وبنو الخزرج أيضاً من كلب من قضاة من القحطانية وهم بنو الخزرج بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب، والخزرج هذا أخو عذرة بن زيد اللات ولا شهرة له، وما أعلم أن خزرج العراق من أى الخزرج والله تعالى أعلم.

ومن العشائر المترفظة شمر طوكة، وهى كثيرة ويدعون أنهم من قبيلة شمر المشهورة، وشمر ينكرون نسبهم.

ومن المترفظة الدوار ومن المترفظة الدفاقة، وأبخسهم وقد قتلوا نزيلهم الوزير الكامل الصالح سليمان باشا الصغير والى بغداد حين كسره حالت افندى المأمور من جهة الدولة العلية العثمانية، وهرب ونزل عندهم وولى الافندى الموماً إليه عبد الله باشا على بغداد فلما اتوا برأسه إلى عبد الله باشا أمر بنهبهم وسبى أولادهم واستحياء نسائهم، وكان حالت افندى المشار إليه من دهاة الرجال من ذوى العقل والرأى والفضل والتدبير والكرم.

ومن المترفظة عشائر العمارة آل محمد، وهى لكثرتها لا تحصى وشيوخهم آل فيصل من عشيرة العزة وترفضوا عن قريب وتمعدنوا وهم جميعاً من قحطان.

ومن المترفضة عششائر الهندية وما اتصل بها إلى قرب البصرة، ولا يحصى عددهم إلا الله تعالى، وأكثرهم من قحطان أصلاً ونسباً إلا أنهم تمعدنوا.

ومن العشائر العظيمة المترفضة عشيرة بنى لام، وهى كثيرة العدد والبطون حمايلهم من اكابر الناس كرماء ونجابة وبأساً بطن من طى من القحطانية. وهم بنو لام بن عمرو بن علي بن مالك بن جدعان بن زهل بن سرحان بن جندب بن خارجة بن سعد بن قطرة بن طى بن اد بن زيد ابن أشجب بن غريب بن زيد بن كهلان القحطاني، وإلى طى ينسب حاتم الطائي المشهور بالكرم، وأخباره أشهر من أن نتذكر، ومن طى زيد الخيل ابن مهلهل الصحابي رضى الله عنه، وقد على رسول الله (ص) مع وفد طى قسما زيد الخير.

وقال (ص) ما وصل لى أحد فى الجاهلية رأيته فى الإسلام إلا رأيته دون وصفه غيرك. وكانت منازل بنى لام فى الأصل فى المدينة إلى الجبلين، وينزلون أكثر أوقاتهم مدينة يثرب ثم أتوا إلى العراق.

ومن العشائر المترفضة عشائر الديوانية وهم خمسة عشائر. آل أقرع، وآل بدير، وعفج، والجبور، وجليحة، وكلهم يشربون من ماء الدغارة الآخذة من ماء الفرات، والآقرع ست عشرة قبيلة، وكل قبيلة كثيرة العدد. وآل بدير ثلاث عشرة قبيلة، وهى أيضاً كثيرة العدد. وعفج ثمانى قبائل كثيرة العدد. وجليحة أربع قبائل كثيرة الأعداد. وأما الجبور فهم أربع قبائل كثيرة الأعداد، وهم فرقة من الجبور الذين كانوا فى الخابور من أهل السنة والجماعة إلا أنهم انتقلوا من مدة طويلة إلى جهة الديوانية وترفضوا، وهذه القبائل المذكورة أهل تعصب فى الرفض لا يخرجون عن طاعة أمرهم، وأكثر تحريكاتهم من تحريكات المتسيد بن المذكور. والقبائل المذكورة من أهل الشجاعة والإقدام والقوة البالغة والجسارة، ولم تزل الحروب والمقاتلة بينهم وفى كثير من الأزمان الماضية كانوا يخرجون عن طاعة والى بغداد، ويقاثلون العساكر أشد القتال. فتارة تحصل لهم الغلبة وتارة يغلبون، ومسافة منازلهم طويلاً يومان وعرضاً يوم واحد، وأكثر قوتهم من ماء الدغارة. فإذا سدت الدغارة ذلوا

ودخلوا تحت الطاعة وذهبت قوتهم، ولم تسعهم مخالفة الحكام. لأن أهوار الدغارة كالحصن - لهم خذلهم الله تعالى.

ومن عشائر العراق العظيمة المترفزة من مدة مائة سنة فأقل عشيرة كعب، وهى عشيرة عظيمة ذات بطون كثيرة، ومنزلها فى المحمرة ونواحيها، وكانوا من تبعة الدولة العلية العثمانية، ومنازلهم المحمرة من جملة املاك الدولة العلية أيام الوزير العلامة الحاج داود باشا. لأنها داخله فى سواد العراق الذى هو ملك الدولة العلية وسواد العراق من عبادان إلى حديقة الموصل طولاً، والمحصرة ما دون عبادان بساعتين، وعبادان التى هى الحد أيضاً كانت للدولة العلية. لكن الدولة الإيرانية وضعت يدها على هذه الأماكن وعلى ذهاب من غير حق، ودولتنا العليا أدامها رب البرية صرفت النظر عنها فى هذه الأيام لغرض لم نعلمه وإلا فقدرتها على الدولة الإيرانية كقدرة البطل الفارس الذى ركب جواداً سابقاً وعليه عدة أسلحة على الرجل الذى يمشى على رجليه وليس عنده شئ من الأسلحة، وذلك مسلم لدى كل أحد.

ومن وقف على قضية المرحوم سلطان سليم خان عليه الرحمة والرضوان مع اسماعيل شاه الصفوى الذى هو أعظم شاهات العجم وأشجعهم وأكثرهم صولة فقد علم فرار إسماعيل شاه وانهزامه وتشتت عساكره وقتل غالب جنوده وأمرائه، ثم ساقطت العساكر العثمانية المنصورة من ورائه، وكادوا أن يمسكوا إسماعيل شاه ففر من بين أيديهم وهم ينظرون إليه. فغنى السلطان سليم جميع ما فى خمية إسماعيل شاه وخيام عساكره وأعطى الرعية الأمان، وذلك فى سنة عشرين وتسعمائة من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية. ثم فى سنة الثلاثة والعشرين والتسعمائة من الهجرة توجه السلطان سليم إلى مصر وفتحها، وأخذها من الغورى الجركسى لما كان من المكاتب والمحبة بين الغورى وإسماعيل شاه، وولى السلطان سليم خان عليه الرحمة والرضوان قضاء الحنابلة بمصر العلامة أحمد البخارى الحنبلى الأنصارى والد الشيخ تقى الدين الحنبلى صاحب كتاب فقه الحنابلة وقاضى مصر، وهو آخر قضاة الإسلام بمصر من العرب، وإسماعيل شاه المذكور، وهو ابن حيدر بن الشيخ جنيد بن الشيخ صدر الدين سلطان المشائخ الشيخ صفى

الدين، وهو حسيني النسب من الأشراف، وبيتهم بيت الإرشاد والتصوف والتقوى والعلم، ولم تنزل أبأؤه على ذلك وعلى اظهار شعائر الاسلام واتباع السنة السننية إلى أن نشأ إسماعيل شاه، وكان اسماعيل شاه فى صغره يتردد إلى صائغ اسمه نجم فى بلاد لاهيجان، وهذه البلاد كثيرة القرى الضالة كالرافضة والزيدية وغيرهم فتعلم إسماعيل شاه الرفض فى صغره من نجم الصائغ المذكور، وكان مستخفياً فى بيت الصائغ، وكان يأتى إليه مريدو أبيه ويأتونه بالنذور ويعتقدون فيه الخير إلى أن أغواهم وكثرت داعية الفساد فخرج ومن معه من لاهيجان، وأظهر الخروج لأخذ ثار والده وجده اللذين قتلهما شروان شاه وعمره يوم الخروج ثلاثة عشرة سنة، وكلما سار إلى منزل كثرت عليه داعية الفساد، واجتمع معه عساكر كثيرة وقصد مملكة شروان لمقاتلته فانهزمت عساكر شروان شاه وأسروا شروان شاه وأتوا به إلى اسماعيل شاه فأمر أن يضعوه فى قدر كبير ويطبخوه ويأكلوه ففعلوا، ثم سلمت له وقائع كثيرة انتصر فيها واستولى على خزائن عظيمة وعلى جميع ممالك إيران وشروان وتفليس وغير ذلك. وكان لا يمك شياً من الخزائن بل يفرقها على العساكر وعلى سائر الناس، ثم صار لا يتوجه إلى بلد إلا أخذها وقتل جميع من فيها ونهب أموالهم إلى أن ملك بغداد وعراق العرب وعراق العجم وخراسان وأذربيجان وتبريز، ثم خرج عن جادة الرفض وادعى الربوبية. وكان يسجد له عسكره، وقتل خلقاً لا يحصون بحيث لا يعهد فى الإسلام ولا فى الجاهلية ولا فى الأمم السالفة مقدار ما قتله إسماعيل شاه من النفوس، وقتل عدة من أعظم العلماء وحرق كتبهم. بحيث لم يبق أحد من أهل العلم فى بلاد العجم، وحينئذ انهزم جدنا العلامة محشى إثبات الواجب المولى الشريف محمد بن الشيخ حيدر بير الدين إلى جهة العراق، واختفى فى جبال الأكراد فى نواحى حرير، وكان فيما وراء النهر فسلم على دينه ومذهبه وروحه، ولله الحمد. فحل جدنا المذكور لدى أمراء الأكراد وعلمائهم وأكابرهم وأخذوا عنه العلم ووقروه وألفت وزراء الدولة العثمانية بعد فتحهم العراق من أيدي العجم أولاده مئونة معاشهم وتناسل أبائنا فى العراق أحد عشر ظهراً، ونشروا العلم وألفوا الكتب المفيدة فى كل فن، وشهروا العلوم العقلية فى العراق

مخصوصاً بالمنقول مدة طويلة، ونالوا من الدولة العلية العثمانية أدامها رب البرية الثروة العظيمة والجاه ومناصب الإفتاء. ونبش إسماعيل شاه قبور المشايخ والعلماء وأحرق عظامهم، وكان إذا قتل أميراً من الأمراء أباح زوجته وأمواله لشخص ما. وكانت عساكره تعتقد فيه الأكوهية، وأنه لا ينكسر ولا يقدر عليه أحد وغير ذلك من الاعتقادات الفاسدة. فلما وصلت أخباره إلى السلطان سليم خان - عليه الرحمة والرضوان - انتدب لقتاله وجهاده فجمع الجموع وكسره وفعل به ما ذكرنا أولاً. نقلاً عن صاحب الأعلام إلى بيت الله الحرام - شكر الله تعالى سعيه على إزالة هذا الكافر الطاغى الخبيث الملعون وهتكه وتمزيق جيوشه الكفرة.

ثم اعلم أن عشيرة كعب بطن من خزاعة من بنى مزيقيا من الأزد من القحطانية، وهم بنو كعب بن عمرو بن ربيعة، وهو يحيى بن حارثة بن مزيقيا. كان له من الولد سعد بطن، ومازن بطن، وسلول بطن، وحبشية بطن.

ومن العشائر المترفضة بنو سعد والسواجن وجعيفر وغيرهم ... وبالجمله فإن عشائر بغداد العربية من الموصل إلى البصرة لا يحصى عددهم وبطونهم إلا الله تعالى.

وأما عشائر الأكراد من أهل العراق فهم كثيرون. فمنها عشيرة الورجية وهي كثيرة جداً، ونشأ منهم علماء اعلام.

ومنها عشيرة الخوشناو، وهي أيضاً كثيرة وأهل شجاعة وأقدام. قتل النفس عندهم بمنزلة شرب الماء، ولم يزل القتال بينهم، ونشأ منهم علماء فحول. منهم العلامة النحرير محمد الخطي.

ومنها عشيرة البالكية، وهي كثيرة، ونشأ منهم علماء أعلام وصلحاء. منهم شيخى العلامة الفهامة الولي أحمد الكلالي.

ومنها عشيرة كوزة، وهم كثيرون وأهل اقدام. وشجاعة، ونشأ فيهم علماء أعلام.

ومنها عشيرة الكروية بفتح الكاف، وهم كثيرون وأهل إقدام وشجاعة، ونشأ فيهم علماء أعلام.

ومنها عشيرة الزيبارية، وهى كثيرة جداً، ونشأ منهم علماء أعلام.

ومنها عشيرة المزورية وهى كثيراً جداً، ونشأ منهم علماء أعلام فحول. منهم العلامة النحرير جامع المتقول والمعقول حاوى الفرع والأصول. الولي الحافظ المعمر شيخى وسندى وشيخ مشايخ العراق بالاتفاق الشيخ يحيى المزورى العمادى العمرى النسيب، وله حاشية على تحفة العلامة ابن حجر الهيتمى المكى طاب ثراهما.

ومنها عشيرة الصهران، وهى فى الأصل أمراء جميع الأكراد، والصهران من طى نسباً، ومنهم حكام كوى سنجق أولاد عثمان باشا. وقد انقرض هؤلاء الحكام وبقي منهم الضعفاء بعد أن كانوا ملوك الأكراد، والأكراد يعترفون بذلك، وحق هذه الطائفة التقدم إلا أن القلم زل بتأخيرها كما جرت المقادير بزوال ملكها.

ومنها عشيرة دزدى، وهى كثيرة جداً ذات إقدام، ولهم المخالطة التامة مع طى. يتكلمون بالعربية لا يفرقهم السامع عن طى لساناً وهيئة.

ومنها عشيرة البلباص، وهى فى غاية الكثرة والشجاعة والإقدام، ونشأ فيهم علماء أعلام. منهم شيخى العلامة المدقق إبراهيم الرمكى.

ومنها عشيرة الجاف، وهى فى غاية الكثرة والشجاعة والإقدام ونشأ منهم شيخنا وشيخ أعلام الدنيا على الإطلاق. النحرير العلامة والحبر الفهامة. قطب دائرة الإرشاد والمرشد الكامل للعباد. الولي المجدد الراكع الساجد حضرة مولانا ضياء الدين خالد العثمانى النقشبندى - قدس سره - ويكفيهم فخراً نشوء هذا الإمام منهم.

ومنها عشيرة الهركى، وهى كثيرة ذات إقدام.

ومنها عشيرة التوان وهى كثيرة.

ومنها عشيرة زند وهى كثيرة.

ومنها عشيرة زكمه وهى كثيرة، وغير ذلك من العشائر التى لا تحصى.  
وجميع الأكراد فى غاية العداوة مع العجم، وكلهم من اهل السنة والجماعة على مذهب الإمام الشافعى رضى الله عنه. فلا تجد فى الأكراد أحداً من الرفضة وسائر البدع والضلالات، ولا أحداً من سائر مذاهب اهل السنة والجماعة من الحنفية والمالكية والحنبلية رضى الله عنهم سوى عشيرة باجلان. فإن وبعضهم حنفية وبعضهم شافعية، والأكراد كلهم على ما فى القاموس من أولاد كرد بن عمرو بن مزيقيا بن عامر بن ماء السماء.

وذكر صاحب القاموس فى مادة مزق أن مزيقيا لقب عمر بن عامر ملك اليمن. كان يلبس كل يوم حلتين ويمزقهما بالعشى يكره العود فيهما؛ ويأنف أن يلبسهما غيره فلذا لقب بمزيقيا.

أقول: فعلى هذا يكون الأكراد من أشراف العرب، وأما ما ذكره بعضهم من أنهم ليسوا من العرب فهو من قبيل التعصب. وكفى بصاحب القاموس تصحيحاً وشهادة فهم على ما ذكره المجد من قحطان من العرب العاربة نسباً. لأن مزيقيا على ما ذكره علماء النسب من بنى قحطان، والله تعالى أعلم، وتبدل لسانهم لقرب منازلهم من العجم فلسان الكرد محرف لسان الفرس.

وأما عشيرة البيات فهم من الأتراك وهم كثيرون، وفيهم الإقدام يتكلمون بالعربية لمخالطتهم مع العبيد لقرب المنزل. قيل إنهم اتوا إلى العراق مع السلطان مرادخان عليه الرحمة والرضوان. بعضهم من أهل اسنة والجماعة، وبعضهم رفضة، وحمائلهم البيكات من أهل السنة.



# الباب الخامس

## فى بيان العلماء

### الذين أدركت عصرهم من العراقيين

فمن أجل من أدركت عصره جدى العلامة النحرير والفهامة . الذى لا يكفى بتفصيل مناقبه التقرير والنحرير . المولى الشريف أسعد صدر الدين مفتى الحنفية ببغداد . ابن المولى العلامة الشريف عبد الله الحيدرى البغدادي ، وكان من الرجال الدهاة . ذا هيبة ووقار . نال من القبول والكلمة النافذة بين الناس والجاه لدى ولاية بغداد ما لم ينله أحد من العلماء ، وكان ممن لا تأخذه فى الله لومة لائم ، ودرس العلوم النقلية والعقلية أربعين سنة متوالية - على ماحدثنى والدى - عاش وقد قارب عمره ثمانين سنة ، وأخذ عنه العلم عدة علماء أعلام . منهم العلامة الوزير والى بغداد الحاج داود باشا البغدادي . فإنه لازمه قبل الوزارة سبع عشرة سنة ، وقرأ عليه المنقول والمعقول حتى فاق أقرانه .

ومنهم والدى - طاب ثراه - فإنه أخذ العلم عن أبيه وعن غيره ، وكان والدى من العلماء الصالحين المفضلين . لا يعرف شيئاً من أمور الدينا . مقبولاً محبوباً عند الخواص والعوام . تقلد إفتاء الشافعية سنين كثيرة ، ومات رحمه الله تعالى وقد قارب عمره تسعين سنة .

ومنهم العالم الفاضل الشريف عبد الله ابن العلامة الشريف غياث الدين الحيدري  
البغدادي ابن عم جدي المذكور. قد اخذ العلم عنه ولازمه، وقد رباه جدي وعلمه العلم  
وأحسن تربيته لوفاء أبيه غياث الدين وهو رضيع.

ومنهم العالم الكامل مصطفى القلعبند نائب بغداد البغدادي.

ومنهم لعالم الكامل سلمان السويدي البغدادي.

ومنهم العالم الفاضل المحقق مصطفى الجوراني الكردي.

ومنهم العالم الفاضل المحقق مصطفى الجوراني الكردي.

ومنهم العالم الفاضل صبغة الله بن العلامة إبراهيم بن العلامة الشريف  
محشي الخيالي عاصم الحيدري عم والد جدي.

ومنهم العالم الكامل محمد السمين الموصلی.

ومنهم العلامة الولی الجامع للمنقول والمعقول الولی الشريف عمی عبید الله  
مفتی الحنفية ببغداد الحيدري النقشبندی البغدادي.

وكذلك العلامة الأديب الأريب اللبيب الشريف عبد القادر الصدفی البغدادي أخذ  
عنه العلم.

ومنهم العالم الفاضل الكامل الأديب الصالح محمد سعيد البغدادي مفتی  
الحنفية فی بغداد.

ومنهم العالم اللوذي المحقق عبد أغا المشهور بطوبال محمد أمين أغا زاده  
البغدادي.

ومنهم العالم الصالح الحاج إدريس أغا.

ومنهم العالم الأديب سليم بك.

ومنهم العالم الكامل محمود باشا نجل عبد الرحمن باشا الكردي البلباري.

ومنهم العالم الكامل العامل الصالح أحمد الزندي الكردي.

ومنهم العالم الفاضل الشاعر اللوذعي الأديب محمد أسعد العثماني الكركوكي المشهور بنائب زاده.

ومنهم العالم الفاضل عبد الغفور الكركوكي.

ومنهم العالم الفاضل عمر الإربيلي.

ومنهم العالم الفاضل الألعى عبد العزيز الشواف البغدادي.

ومنهم الأديب عبد الغنى جميل مفتى الحنفية ببغداد.

ومنهم الجامع المب للمنقول والمعقول محمد أمين الحلّي مفتى الحلة، وغير ذلك من الفضلاء مما يضيق المقام بذكرهم لكثرتهم.

فهؤلاء كلهم اخذوا العلم عن جدى المشار إليه رحمه الله تعالى، وله عدة تأليف. منها حاشية على تحفة المحتاج للشيخ العلامة ابن حجر الهيتمي المكي - طاب ثراه - حاكم فيها بين المحشين على التحفة. جمع فيها وحقق وأدعى، ومنها حاشيته على حاشية المحقق عبد الحكيم الهندي على الخيال وحواشيه على حاشية العلامة اللقاني المصري على شيخ الغزى للتفتازاني فى علم الاشتقاق، وحواشيه على حاشية القرباغى فى المنطق، وحواشيه على حاشية العالمة الطحاوى على الدر المختار، وشرحه على اللغز البيانى المشتمل على علوم شتى، وغير ذلك من التعاليم المفيدة، وكان رحمة الله تعالى واحد عصره الذى يشار إليه بالبنان علماً وعملاً وفضلاً وفهماً ودراية وعقلاً وهمة وجاها ونزوة وثروة وخيراً، وكان كثير المحبة معى، وهو الذى ربانى تسع سنين، وعلمنى القرآن الكريم لما كان والدى غائباً هذه المدة عن بغداد فى الجبال العراقية لتحصيل العلم وقد ناسب المقام أن أذكر تأليف أجدادنا وأعمامنا السادة الحيدرية. الذين تنتهى إليهم إجازات علماء العراق بالاتفاق.

فأما تأليف جدى المشار إليه فقد سبق بعضها، ولوالدى المتوجه ب كله إلى مولاه السيد صبغة الله الحيدري تعليقات وحواشٍ على شرح الشمسية فى المنطق، وعلى حاشيته لداود الخوافى وعلى القرباغى وعلى شرح العصام على رسالة البيان، وعلى

حاشية المحقق عبد الحكيم الهندي على المطول وغير ذلك - رحمه الله رحمة الابرار،  
وجعل له الجنة خير مأوى وقرار.

وللعلامة الفهامة الولي الكامل الشريف عبد الله بن صبغة الله الحيدري والد  
جدي المشار إليه حواس على شرح الجفميتي في الهيئة، وعلى حواشي إثبات  
الواجب، وعلى حاشية السيد السند على شرح الشمسية وعلى حاشية داود الخوافي،  
وعلى حاشية عصام الدين على شرح الكافية للجامي، وله شرح جليل على المسائل  
الهندية جمع فيها فأوعى وغير ذلك.

ولوالد هذا العلامة المشار إليه - علامة الدنيا على الإطلاق - الذي وقع على  
جلالة قدره الاتفاق. شيخ مشايخ العراق. خاتمة المحققين. المولى الشريف صبغة الله  
بن إبراهيم الحيدري تأليف دقيقة عجيبة. كأنه قصد الإغلاق في التعبير، وكان قوي  
العربية كأمثال سيوبيه، وكان في المعقول كأمثال الفخر الرازي، وفي التفسير كأمثال  
الزمخشري. فمن تأليفه حاشيته الجلية على تفسير البيضاوي وحواشيه الدقيقة  
على حاشية المحقق عصام الدين على شرح الكافية للجامي، وحواشيه على الحاشية  
المسماة بالحاكمات على العقائد الدوانية لجده العلامة أحمد بن حيدر، وحواشيه  
الدقيقة العجيبة على الكتب الحكمية الصعبة المأخذ، وله آثار عظيمة في المعقول. بلغ  
فيها الدقة الغامضة كابن، سينا وكان إماماً جليلاً في كل فن أخذ عنه جميع من  
عاصره من علماء العراق. فلا تجد إجازة علمية عراقية إلا وتتصل به وتنتهي إلى  
أبائه.

ولوالد هذا العلامة المشار إليه العلامة الفهامة المحقق المدقق الولي الكامل العارف  
الشريف مولانا وجدنا إبراهيم بن حيدر تأليف كثيرة مفيدة. منها حاشية على تحفة  
المحتاج للعلامة ابن حجر المكي طاب ثراه. ومنها شرح الزوراء للدواني، ومنها  
الالهامات الربانية في كل فن وهو كتاب عجيب. ومنها تفسير القرآن جمع فيه  
الظاهر والباطن، وهو مجلدان، وشرح تشريح الافلاك في الهيئة والحاشية الدقيقة  
على حاشية الحاشية قول أحمد على الفناري في المنطق، والحاشية اللطيفة على

حاشية الوغ بك على شرح المسعودى فى آداب البحث - وحاشيته أيضاً الدقيقة على حاشية المحقق ميرزا جان على حاشية السيد السند على شرح المطالع فى المنطق، وحاشيته على جمع الجوامع فى أصول الفقه، وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان، وحاشيته على الكواكب الدرية فى القواعد الجفرية، وغير ذلك من التأليف الدقيقة المفيدة.

وقد حدثنى الذكى الملا إسماعيل بن الفاضل محمد الكلالي البالكى بأنه قد رأى له حاشية على حاشية المحقق عبد الحكيم الهندى على شرح الشمسية فى المنطق، ولم أجدها فى كتبنا. لأن تأليف أجدادنا السادة الحيدرية وأعمامنا وبنينهم موجودة عندنا، أو لدى بنى عمنا وعشيرتنا الحيدرية، ويمكن أن تكون قد فقدت من كتبنا. لأن الذى حدثنى بذلك من الثقات من ذوى العلم.

ولوالد هذا العلامة العارف المشار إليه علامة العلماء واللىج الذى لا ينتهى، ولكل لىج ساحل. بحر العلوم المحيط بكل منطوق ومفهوم، صاحب الكرامات العديدة والتأليف المفيدة. شيخ الكل فى الكل مولانا وجدنا المولى الشريف حيدر بن احمد. قدس سره - عدة تأليف عظيمة بقيقة. منها حاشيته العظيمة على شرح مختصر المنتهى فى أصول الفقه، وحاشيته على شرح التجريد فى علم الكلام وحاشيته على شرح حكمة، العين فى الحكمة، وحاشيته على حاشية اللارى على شرح القاضى الرومى على الهداية فى الحكمة وحاشيته على شرح العقائد العضدية للمحقق الدوانى، وحاشيته على حاشية الخيالى على شرح العقائد النسفية للتفتازانى، وحاشيته على أشكال التأسيس فى الهندسة، وحاشيته على شرح عصام الدين على الرسالة العضدية، وحاشيته على إثبات الواجب وعلى حواشيه، وغير ذلك من التأليف العظيمة الدقيقة، وجميع الكتب لا تعرف حق المعرفة إلا بهذه الحواشى المذكورة المتداولة فى أيدي علماء العراق لصعوبتها ودقتها، وعلو مطالبها شكر الله تعالى سعيه.

ولوالد هذا البحر الهمام المشار إليه العلامة الفهامة الدراكة. أفضل المحققين.

ولى الله تعالى بلا نزاع. المولى الشريف أحمد بن حيدر - قدس - سره عدة تأليف. منها حاشيته الدقيقة الواقعة على شرح عقائد الدوانية المسماة بالحاكمات. فانه قد حاكم فيها بين جميع الحواشي الواقعة على الشرح المذكور، وصارت جادة عند التكميل في الديار العراقية وغير ذلك من البلاد.

وحدثني اللوذعي الأديب السيد محمد درويش ابن اختي. نجل الفاضل الكامل محمد أمين الحيدري عن العالم الفاضل حيدر على الهندي حين قراءته المحاكمات على الفاضل الهندي المذكور أوان وروده إلى بغداد أنه قد ذكر له أن المحاكمات المذكورة لجدنا المشار إليه من الكتب المعتبرة المقررة لدى علماء الهند...

ومن تأليفه كتاب رد الرافضة، وكتاب اثبات غسل الرجلين في الوضوء وإبطال المسح، وله رسالة كبيرة في تفسير قوله تعالى «الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة الآية» ويالها من رسالة مفيدة جامعة لدقائق لطيفة - ومنها حاشيته العظيمة على كتاب الشفاء في علم الحكمة لابن سينا. الذي حارت أفكار فحول العلماء في حل عبارته المشكلة ومطالبه العالية، وقد اجتمع جدنا هذا بالفاضل العلامة المحقق المدقق مولانا عبد الحكيم السيالكوتي الهندي رحمه الله تعالى في بعض المراكب البحرية، وسأل كل منهما عن الآخر ثم تعارفا بعد المباحثة التامة، وحصلت بينهما المودة، وأهدى جدنا إليه نسخة المحاكمات، وهو أهدى إليه كتاب المطول بخط مؤلفه العلامة التفتازاني مع حاشيته عليه، والمطول المذكور موجود الآن عند بعض بنى عمنا وحاشية عبد الحكيم على المطول الذي أهداها والى جدنا هي أول ما وصلت إلى الديار العراقية، وهذه النسخة ليست في كتبنا الآن.

ولوالد هذا العلامة المشار إليه. العلامة الفهامة ولى الله بلا نزاع، ومحرر مذهب الشافعي بلا دفاع. المولى الشريف حيدر بن محمد خوارق عظيمة، وله حاشية عظيمة على تحفة العلامة ابن حجر، وكان مفتى الشافعية في خطة العراق. ترجع إليه فحول العلماء في الفتوى، وكان يدعى في العراق بابن حجر الثاني وهو معاصر له.

ولوالد هذا الشيخ العلامة المشار إليه العلامة الفهامة المحقق ناشر العلوم في العراق المولى الشريف محمد بن حيدر بير الدين - طاب ثراه - حاشية على إثبات الواجب وهو أول الواردين من ما وراء النهر. الى العراق. وقد نشر العلوم العقلية، وتلقته العلماء بالتعظيم، وأخذوا عنه العلوم، وكان يتكلم باللغة التركية الجغطائية، وولد ابنه جدنا حيدر المذكور في العراق من امرأة تزوجها من الباشورية من اولاد عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه، وهم بيت علم وفضل وجاء. أقدم أهل العلم وغيرهم في العراق. لأن جدهم أتى إلى العراق من زمن جدهم عبد الله بن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنهما، وياله من بيت مجد وعلم وفضل.

ولوالد هذا الشيخ العلامة المشار إليه الشيخ العلامة المرشد الكامل حيدر بير الدين بن أمين الدين خوارق عظيمة، وقد جمع بين علم الظاهر والباطن.

ولوالد هذا العلامة المرشد المشار إليه. العلامة المرشد الكامل الشيخ أمين الدين كرامات وخوارق عجيبة جمع علم الظاهر والباطن، والكل من هؤلاء الرجال العظام أخذ العلم عن أبيه وكمل عليه العلوم. إلا أحمد بن حيدر صاحب المحاكمات فإنه أخذ عن أبيه العلوم النقلية وبعض العقلية، وأخذ عن غيره بعض العقلية، وسمع الحديث عن عبد الملك العصامي عن الشيخ ابن حجر المكي. كما هو مذكور في ثبته.

وأخذ جدنا محمد العلم والطريقة عن أبيه بير الدين. عن أبيه العلامة إبراهيم برهان الدين. عن أبيه المرشد الكامل الشيخ على علاء الدين. عن أبيه المرشد الكامل الشيخ صدر الدين. عن أبيه سلطان المشايخ الشيخ صفى الدين أبى الفتح إسحاق. عن القطب الشيخ أحمد أخى حجة الإسلام أبى حامد الغزالي.

واخذ جدنا صفى الدين أيضاً عن أبيه الشيخ أمين الدين. عن والده العلامة الشيخ صالح. عن والده العلامة المرشد الشيخ قطب الدين. عن والده العلامة الحافظ المرشد الشيخ صلاح الدين رشيد. عن والده محمد الحافظ. عن والده المرشد الكامل عوض. عن والده العلامة الولي الكبير فيروز شاه. عن أبيه الولي الكبير محمد شاه. عن أبيه الولي المرشد الكامل شرف شاه. عن أبيه الشيخ محمد عن أبيه الشيخ حسن.

عن أبيه الشيخ محمد. عن أبيه الولي الجليل الشيخ إبراهيم الملقب بالأدهم. عن أبيه الشيخ جعفر. عن أبيه الشيخ محمد. عن أبيه الشيخ إسماعيل. عن أبيه المحدث الحافظ أحمد الأعرابي عن أبيه الإمام أبي القاسم حمزة. عن أبيه الإمام الهمام موسى الكاظم. عن أبيه الإمام جعفر الصادق. عن أبيه الإمام محمد الباقر. عن أبيه الإمام زين العابدين. عن أبيه الإمام الشهيد سيد شباب أهل الجنة وقرّة أعين أهل السنة أبي عبد الله الحسين. عن أبيه الهمام والبطل الضرغام أسد الغلب على بن أبي طالب أمير المؤمنين ورابع الخلفاء الراشدين. عن سيد المرسلين وأفضل العالمين ابن عم المصطفى (ص).

فلله الحمد على هذا النسب العالي، ولا ترى نسباً كنسب الحيدرية في أخذ كل منهم عن أبيه، وهو من عجيب الاتفاق، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء. ولنرجع إلى ما نحن بصدد من عد تأليف السادة الحيدرية.

وللعلامة الشريف إسماعيل الحيدري وللعلامة الشريف عاصم الحيدري إخوة جدنا العلامة الفهامة الشريف صبغة الله بن إبراهيم بن حيدر حواشي على تفسير البيضاوي، ولإسماعيل المذكور أيضاً حاشية على شرح العضدية القوشجي وعلى القرباغي، وله أيضاً شرح لطيف على رسالة الاضطرب، وحواشي على الجفر الجامع لمحيي الدين العربي - قدس سره - ولعاصم المذكور حاشية على الخيالي، وللعلامة الولي الشريف صالح الحيدري بن إسماعيل المذكور حواشي على خلاصة الحساب، وللعلامة الشريف إبراهيم الحيدري بن عاصم المذكور حواشي على حاشية عبد الحكيم الهندي على الخيالي، وله شرح نفيس على رسالة مسألة خلق الأعمال لجلال الدين الدواني، وللفاضل الجامع الشريف محمد الحيدري بن فضل الله المذكور آثار عجيبة في كل فن، وللعلامة الفهامة الولي الشريف خالد الحيدري، والعلامة الشريف عمر الحيدري، وللعلامة الشريف محمد الحيدري، وللعلامة عباس الحيدري، والعلامة الشريف حسين الحيدري إخوة جدنا حيدر بن أحمد صاحب المحاكمات حواشي دقيقة على كتب علم المنقول. ولحسين المذكور أيضاً حواشي دقيقة على حاشية أمير أبي الفتح في أداب البحث.

وللشباب العلامة اللوذعى الشريف غياث الدين الحيدري والعلامة الشريف حيدر مفتى الحنفية ببغداد الحيدري، والعلامة الولي المجذوب الشريف محمد أمين إخوة وجدنا عبد الله بن صبغة الله حواشي على سائر كتب المعقول، وخاصة لغيث الدين. فإن له حاشية عظيمة على تحفة ابن حجر المكي، وعلى جمع الجوامع فى الأصول، وعلى مختصر المنتهى فى الأصول وعلى اللارى فى الحكمة، وعلى حاشية عبد الحكيم الهندى، على حاشية عبد الغفور على شرح الكافية للجامى، وعلى حاشية عصام الدين على الجامى، وحاشية على قول أحمد على الفنارى، وحاشية على رسالة محمد أمين فى جهة الوحدة وغير ذلك، ولحيدر المفتى حواشى تفسير البيضاوى، ومحمد أمين المذكور مع كونه مجذوباً مستغرقاً فى فكر الله تعالى وذكره له آثار عجيبة فى العلوم وكرامات عديدة - طاب ثراهم.

وللعلامة المحقق الشريف أحمد بن حيدر شقيق جدنا إبراهيم بن حيدر، وأخيه الآخر العلامة الفهامة المدقق الشريف عبد الله بن حيدر عدة حواشى على كتب المعقول. فمن حواشى أحمد المذكور حاشيته الدقيقة النفيسة على حاشية اللارى فى الحكمة، وقد صارت جادة تقرأ فى العراق، وحاشيته على حاشية قول أحمد التفتازنى وهى أيضاً تقرأ مع كتب الجادة وحاشيته على حاشية أمير أبى الفتح فى أداب البحث، وحاشيته على شرح عصام الدين على رسالة البيان، وعلى شرح رسالة الوضع وعلى شرح رسالة الأدب لعصام الدين أيضاً، وحاشيته على كتاب الفرائض من تحفة العلامة ابن حجر المكي، وحواشيه على حاشية عبد الغفور على شرح الجامى على الكافية، وشرحه على الزوراء للدوانى وغير ذلك. ولأولاد أحمد المذكور العلامة الشريف عبد الله والعلامة الشريف عبد العزيز والعلامة خضر حواشى على كتب المعقول، ولخضر حواشى على تحفة ابن حجر وكان عبد الغفور المذكور المعنى الفكرة وله حواشى دقيقة على حاشية قول أحمد.

وللعلامة المحقق الشريف محمد الاخرس بن خضر الحيدري المذكور حواشى على خلاصة الحساب، ولولده العلامة الشريف خضر بن محمد تفسير لقوله تعالى «الله نور السموات والأرض» الآية. وهو مجلد، وياله من كتاب جامع لأنواع الدقائق،

وللعلامة المدقق النحرير محمد بن حسين ابن بنت جدنا أحمد بن حيدر حاشية دقيقة على مير أبى الفتح وعلى عصام الوضع، وهما من الكتب المفردة، وكان محمد بن حسين من أجل العلماء غمر النسب، وبيتنا السادة الحيدرية لم يعطوا بنناً لأحد إلى اليوم إلا لوالد هذا الحبر.

وللفاضل نعمة الله الحيدري وأخيه الصالح عثمان ولدى عاصم بن إبراهيم الحيدري آثار كريمة، وللفاضل الصالح من عبد الله بن حيدر آثار كريمة حسنة وللفاضل المحقق الشريف مفتى الشافعية عبد الله بن غياث الدين الحيدري تعليقات دقيقة على كتب المعقول.

ولولده الفاضل المحقق الشريف محمد أمين حواش لطيفة على حاشية العلامة محمد بن حسين أيضاً على حاشية مير أبى الفتح، وللفاضل الذكى الشريف إبراهيم بن صبغة الله بن عاصم الحيدري حواش على حاشية عبد الحكيم على الخيالى، وللذكى اللوذعى الأديب محمد أمين ابن عمى الشريف عبد الغفور الحيدري مفتى الشافعية تعليقات لطيفة على حاشية العلامة المصرى اللقانى على شرح التصريف للفتازانى وعلى القرباغى وغيرهما، وله نظم ونثر رائع. مات شاباً.

وللعلامة الفهامة جامع المنقول والمعقول المرشد الشريف مولانا عبيد الله الحيدري مفتى الحنفية ببغداد آثار عجيبة فى كل فن. وله نظم ونثر عجيب رائع فائق، وكان يدرس العلوم النقلية والعقلية فى أثناء الفتوى ولا يتكلف لذلك، وكان مرشداً فى الطريقة النقشبندية العلية، وهو أول خليفة لمولانا خالد من خلفاء بغداد.

وحمل الماء على جرة على ظهره بأمر حضرة مولانا خالد قدس سره وسبيله فى الأزقة والأسواق مع علمه وجلالة منصبه وقدره. هصما لنفسه وعجب الناس من ذلك، توفى وهو ابن خمس وأربعين سنة.

وكان جدى كثير المودة له مشغولاً بحبه. توفى فى طاعون بغداد، وكان له ولدان فاضلان أديبان شاعران قد بلغا من الذكاء غاية المراتب، وهما عبد الحكيم وعبد الحليم، وكانا من عجائب المخلوقات فى الفطنة والحفظ ولهما النظم والنثر الرائق.

وقد شرح عبد الحلیم، وهو الأصغر رسالة الخطيب في البيان، وهو ابن خمس عشرة سنة، وقرأت الأجرومية في صغرى على عبد الحلیم ابن عمى المذكور رحمه الله تعالى. مات وأخوه شابين في الطاعون بعد أبيهما بمدة قليلة، وكاد والدى يرحمه الله أن يموت من حزنه عليهما وعلى أبيهما.

وللعلامة الفاضل الذى لا يبارى والكامل الأديب الذى لا يجارى. ذى الأخلاق الكريمة والعلوم. اللطيفة صاحب القلم والتحرير والنظم والتقرير المولى الشريف عمى عبد الله صدقى الحيدرى، وكان نسخة الكمال فى كل علم ومعرفة، وهو من حسنات الزمان. له آثار عجيبة بديعة فى المراسلات والإنشاءات والصكوك العربية والتترية والفارسية. مما يتعجب منه الناظر إملاء وإنشاء وخطا، وله كتاب نفيس فى المكفرات. كقواطع العلامة ابن حجر المكى وكان كثير المحبة لى، وقد توفى فى البصرة ودفن قرب الزبير بن العوام رضى الله تعالى عنه وهو أكبر سنأ من أخيه عبد الله. وكان رحمه الله تعالى كثير المزاح منطقيا فصيحاً كريماً بهياً حسنأ قوى الجدال، يآلف الكبير والصغير والغنى والفقير جم التواضع طاب ثراه وجعل الله الجنة مثواه.

ولجدى أسعد المشار إليه أخ أصغر منه وهو العالم الأديب الشريف عبد السلام الحيدرى وكان عالماً بالتواريخ والأنساب، وله الوقوف التام على أخبار الأمم السالفة، وكان ملازماً له كثير المحبة له، وللفاضل سعد الحيدرى والفاضل شهاب الدين الحيدرى والفاضل عبد الوهاب الحيدرى والفاضل أحمد الحيدرى المشهور بالملا اليد الطولى فى العلوم السلفية.

هذا وترجمة جميع علماء السادة مع تأليفهم لا يسعه هذا المقام بل تحتاج إلى مجلد مستقل، وهم يبلغون مقدار ثلاثمائة عالم مؤلف ذكرنا بعضهم وبعض تأليفهم. ليعلم الناس جلالة هذا البيت المرفوعة إلى كيت وكيت.

وأما تأليفى وأنا الفقير إبراهيم فصيح بن السيد صبغة الله بن أسعد الحيدرى فكثيرة - ولله الحمد - فمنها فصيح البيان فى تفسير القرآن جمعت فيه المحاكمة

بين المفسرين، وأعلى الرتبة شرح نظم النخبة فى أصول الحديث وؤمداد القاصد للنووى، وحاشية على الجزء الأول من تحفة المحتاج للعلامة ابن حجر المكى طاب ثراه فى فقه الشافعية، وحاشية على الأشباه والنظائر الفقهية للسيوطى، وحاشية على الدر المنتقى فى شرح المنتقى فى فقه الحنفية التزمت فيها سياق الفاضل ابن عابدين الدمشقى فى حاشيته على الدر المختار وشرح مقامات الحريرى، وحاشية على كتاب سيبويه وشرح المقامة الطيفية للسيوطى، وشرح ديوان أبى العلاء المعرى، وشرح ديوان أبى تمام، وحاشية على حاشية عبد الحكيم الهندى على حاشية عبد الغفور اللارى على شرح الجامى على الكافية وحاشية على حاشية عبد الحكيم على شرح الشمسية فى المنطق، وحاشية على حاشيته أيضاً على المطول، وحاشية على حاشية جدنا أيضاً على المطول، وحاشية على حاشية جدنا خاتمة المحققين المولى الشريف أحمد بن حيدر المسماة بالحاكمات، وفك الاشتباك شرح تشريح الأفلاك فى علم الهيئة وراحة الأرواح شرح الاقتراح فى أصول النحو للحافظ السيوطى، وشرح منظومة أداب البحث والسنوحات فى التصوف، وشرح رسالة خلق الأعمال لحضرة مولانا وشيخنا المجدد خالد النقشبندى قدس سره، وحاشية على حاشية العلامة المحقق محمد بن. حسين بن بنت جدنا أحمد بن حيدر على حاشية أمير أبى الفتح على شرح رسالة الحنفية فى أداب البحث، وحاشية على حاشية القرباغى على شرح الإيساغوجى فى المنطق، وكتاب الحسب فى النسب جمعت فيه أنساب العرب ومأثرهم وأصول الخيل والإبل والعلامات الجيدة والرديئة فيهما، والصراط المستقيم فى الرد على النصارى، وكامل التوقييع فى فن البديع، وإمعان الأغلب فى الاضطراب، وحاشية على شرح الشافية للجابردي فى علم الصرف، وحاشية على ألفية ابن مالك للحافظ السيوطى، وتعليقات على مغنى اللبيب وعلى حكمة العين وعلى حاشية اللارى على شرح الهداية فى الحكمة، وتعليقات على شرح مختصر المنتهى فى الأصول وعلى حاشية ألوغ بك على شرح التصريف وعلى حاشية أمير أبى الفتح على شرح التهذيب للدوانى فى المنطق وعلى الفاكهى وعلى قول أحمد وعلى شرح السراجية للسيد السند فى الفرائض وعلى غالب كتب المقدمات، وغير ذلك من

الرسائل المفيدة والألغاز والإنشاءات والحمد لله تعالى حمداً يوافي نعمه ويكافئ مزيده.

وقد أخذت العلوم عن عدة أعلام سيأتى إن شاء الله تعالى بيانهم.

ولنرجع إلى ما نحن بصددده من بيان علماء العراق الذين أدركت عصرهم وأخذت عنهم فأجل من أدركت عصره وأنا صغير شيخنا ومقتدانا قطب دائرة الإرشاد المرشد العارف بالله الكامل الإسناد. مجدد العصر والأوان شمس الحقيقة والعرفان. علامة الدنيا على الإطلاق. المشهور في جميع الأفاق. صاحب الولاية الكبرى. والأنفاس القدسية والإلهامات الذوقية الربانية. قدوة العارفين وسند الواصلين. جامع النمقول والمعقول. حاوى الفرع والاصول. حجة الإسلام، وشيخ الخاص والعام. الراكع الساجد - ضياء الدين - حضرة مولانا خالد النقشبندى المجددى العثمانى الشافعى قدس سره وأعاد علينا بره فإنى قد أدركت عصره، وجلست فى ختمه الخواجهكانى بجنبه ودعا لى ولله الحمد. فإن خليفته عمى العلامة الشريف عبيد الله الحيدرى المفتى هو الذى أجلسنى بجنبه حين قراءة الختم الشريف وأنا مريض، وكان شفائى ببركة جلوسى بجنبه وبدعائه. ثم أخذت الطريقة العلية النقشبندية الخالدية من خليفة ولى الله بلا نزاع والمستغرق فى فكر مولاه. قدوة العارفين ومرشد الكاملين الولى النبوى والسيد الشريف العلوى فقيه عصره مولانا ومقتدانا السيد عبدالغفور المشاهدى الشافعى قدس سره، وكان محبوباً لحضرة مولانا خالد. ومن أعظم خلفائه العارفين الكاملين المرشدين، ولهذا السيد شيخنا المشار إليه كرامات ظاهرة شاهدت منها كثيراً، وكان محبوباً مقبولاً معظماً لدى الخواص والعوام، وله من مكارم الأخلاق ما يتحير منه الناظر، وهو قد سلك أولاً على يدى عمنا العلامة الشريف عبيد الله الحيدرى المشار إليه، ثم خلفه حضرة مولانا خالد قدس سره.

ومن جملة خلفاء حضرة مولانا خالد العالم الولى الكامل العارف المرشد الذى أجمع على حبه والاعتقاد به مولانا الشيخ موسى الجبورى الشافعى، والولى العار:

الكامل المرشد مولانا محمد الجديد الحنفى البغدادى، وقد أدركتهما وفزت بدعائهما ونظرهما إلى كسرى. وهما أيضاً قد سلكا أولاً على يدى عمنا الشريف عبيد الله الحيدرى المشار إليه، ثم خلفهما حضرة مولانا خالد، وصارا كشيخنا السيد المشاهدى. ومن اعظم خلفاء حضرة مولانا خالد، وكان هؤلاء المشايخ الثلاثة العظام مع عمنا المشار إليه كأنهم روح واحدة. وعليهم مدار الإرشاد فى بغداد بعد توجه حضرة مولانا خالد إلى الشام، وعمى المشار إليه توجه بخدمته إلى الشام ثم أمر بالعود إلى بغداد. وخلفاء حضرة مولانا خالد كلهم اعلام، ولا يحصى عددهم لكثرتهم فى البلاد.

ثم إن علوم حضرة مولانا خالد وخوارقه وكراماته وكرمه ومكارم أخلاقه واتباعه للسنة وجلالة قدره وعلو شأنه وانقياد العلماء الفحول له ومناقبه لا يسعها هذا المقام. بل تحتاج إلى مجلد ضخم. ثم لما كمل العلوم ودرسها مدة ترك أهله ومدرسته وذهب إلى دلهى من بلاد الهند، وسلك على يدى قطب العارفين الولى الأكبر مولانا شاه عبيد الله الدهلوى، فخلفه مع العارف الولى الشيخ أبى سعيد الهندى فى يوم واحد، وأمر حضرة مولانا خالد بالتوجه إلى بغداد للإرشاد. فعاد وصار له من الشأن ما صار كالشمس فى رابعة النهار، وانتفع به من الأمم ما لا يحصى عددهم إلا الله تعالى، وكان قدس سره كثير المحبة لجدى أسعد الحيدرى، وجدى من أعظم المخلصين له، ونحن معاشر الحيدرية الذين روجنا أمر حضرة مولانا خالد فى بغداد وخدمناه ابتغاء مرضاة الله تعالى، وقد أخذ حضرة مولانا العلم عن عدة علماء منهم العلامة صالح الترمارى، عن العلامة الولى الشريف عمنا صالح الحيدرى.

ومن أعظم من أدركت عصره وأخذت عنه شيخى علامة العلماء والنجاة الذى لا ينتهى ولكل ليج ساحل، جامع المنقول والمعقول، حاوى الفروع والأصول. شيخ الكل فى الكل، حجة الإسلام. سند العلماء الأعلام. الولى الكامل العارف. الذى قد بلغ من مكارم الاخلاق وتواضع النفس حداً لم نره فى أحد من المعاصرين. مولانا ومقتدانا الشيخ المزورى العمادى - قدس سره - وقد قرأت عليه صحيح البخارى وأجازنى به وبجميع الكتب الصحاح وسائر العلوم، وقرأت عليه شرح النخبة فى أصول الحديث

والاشباه والنظائر الفقهية للحافظ السيوطي، ولازمت خدمته وفزت بنظره ودعائه، وكان كثير المودة لى يعدنى كأحد أولاده، وكانت له حقوق عظيمة مع جدى العلامة الشريف أسعد الحيدري، وبينهما محبة عظيمة كأنهما أخوان. أخذ العلم عن عدة مشايخ أعلام منهم العلامة الشريف عاصم بن إبراهيم الحيدري عم جدى المشار إليه، وله تأليف عديدة منها حاشيته على تحفة العلامة أحمد بن حجر المكي تصدى فيها للجواب عن اعتراضات العلامة ابن قاسم العبادي على الشيخ ابن حجر، ومنها حاشيته على شرح عصام الدين على الرسالة الوضعية، ومنها شرحه على المسائل الحسابية فى آخر خلاصة الحساب التى تحير فى حلها الحكماء، وغير ذلك من التعاليق المفيدة وأخذ عنه جميع علماء العراق ممن فى عصره، وهو شيخ مشايخ العراق، وكان عندهم بمنزلة الشيخ ابن حجر، وقد قرأ تحفة المحتاج للشيخ ابن حجر أكثر من ثلاثين مرة، وبلغ من العمر قريباً من مائة سنة، وقرأ تفسير البيضاوى مع حواشيه وكذلك درس العلوم النقلية والعقلية، وكتب الحديث سبعين مرة، وقد أخذ الطريقة النقشبندية عن شيخنا قطب العارفين حضرة مولانا خالد قدس سره، وكان حضرة مولانا خالد كثير المحبة والاحترام له.

وقد حدثنى العالم الشريف الشيخ إسماعيل البرزنجى - وكان البرزنجى من خدام حضرة مولانا خالد- بأن العلامة المزورى كان قد نام يوماً قبل الظهر فى حجرتى فأتى حضرة مولانا خالد إلى زيارة المزورى فى حجرتى فأراه نائماً فقبله من فمه. ثم خاطبه بقوله: متعنا الله بحياته.

ومن أجل ما استفدت منه وكنت ملازماً لمجلسه. العلامة الفهامة النحرير صاحب اليد الطولى فى العلوم العقلية مع التقرير شيخ علماء العراق المشهور فى الآفاق. فهامة الزمان. محقق العصر والأوان. العالم العامل الورع التقى النقى مولانا الشيخ عبد الرحمن بن حسين بك الروزبهانى - طاب ثراه - وكان من أكابر العلماء العاملين المحترمين. ذا جاه ووقار وتؤدة وبهاء وكرم. أخذ العلم عن العلامة صبغة الله الزياىدى الكردى. عن العلامة الولى صالح الحيدري، وأخذ عنه علماء فحول كثيرون، وانتفع به الناس انتفاعاً عاماً، ودرس العلوم أربعين سنة متوالية، وله من

التحقيقات ما يكتب على العيون، وهو خاتمة المحققين، وقد قام فى مقام حضرة مولانا خالد قدس سره ومدرسته فى بغداد.

وكان حضرة مولانا خالد يعده فى منزلة أخيه. لما بينهما من الحقوق القديمة من أوان التحصيل، وبالجمله فإن حضرة مولانا خالد وجدى العلامة أسعد الحيدرى والعلامة شيخنا المزورى والعلامة شيخنا الروزبهانى المشار إليه كانوا بمنزلة الإخوة فى المحبة والعلم والفضل والحقوق. إلا أن حضرة مولانا خالد صار رئيسهم لما نال من الولاية الكبرى، وهم فى غاية الطاعة والانقياد والخدمة لحضرته، وهو فى غاية الاحترام والتوقير لهم ولا سيما لجدى. طاب ثراه - وجعل الله الجنة مأواهم.

هذا وكنت أسأل شيخنا العلامة الروزبهانى عن المواضع المشكلة من تحفة العلامة ابن حجر المكي وغيرها من كتب المعقول الدقيقة المأخذ فكان يشفى غليلي - شكر الله تعالى سعيه - وكان حلال المشكلات لأهل العلم، وانطفأت بموته أنوار العلم فى بغداد، وتهدمت قواعد الفضل والرشاد، وكان كثير المودة لى ولبيتنا السادة الحيدرية، وكأنه من بيتنا، ولنا معه قرابة نساء كما سبق.

وقد نشأت مع نجله العالم الفاضل النجيب الكريم أخى وحبيبى أحمد منذ أيام التحصيل، وقرأنا معاً، ولم نفترق - طال عمره - وكانت لشيخنا العلامة الروزبهانى المشار إليه اليد الطولى فى علم الأصول والكلام والحكمة والمنطق والرياضيات وكان فائقاً فى الرياضيات على كل أحد، ولنجله المشار إليه الفكرة الدقيقة فى الرياضيات وقد بقى شيخنا المذكور مع شيخنا المزورى كثيراً، وبقيا مدة طويلة بعد موت حضرة مولانا خالد. قدس سره - وجدى ثم بقى الروزبهانى مدة طويلة بعد المزورى.

ومن أجل من أدركته وانتفعت به شيخى وقدوتى العلامة الفهامة النحرير والحبر الذى لا يفى بتفصيل فضائله ومناقبه التقرير والتحرير الولي الزاهد العابد الراكع الساجد الصائم. مولانا أحمد بن على الكلالى البالكى، وكان. طاب ثراه - صائم الدهر لم يزل ساجداً فى المحراب. أخذ العلم عن عدة علماء. منهم العلامة

الفهامة المدقق محمد الخطى، والعلامة الفهامة أبو بكر الأمير رستمى، والعلامة الذكى على الوشى وغيرهم، وكمل العلوم على شيخنا العلامة النحرير ومولانا الشيخ عبد الرحمن الروزبهانى المشار إليه، وقد لازمت شيخى الكلالى المذكور عدة سنين، وقرأت عليه مغنى اللبيب وكتاب سيبويه، وخلاصة الحساب وتحفة المحتاج لابن حجر المكى، وأواخر الأشباه والنظائر الفقهية للسيوطى، وحكمة العين مع حاشية السيد السند إلا مباحث الرياضيات منها وبعضاً من فن المعانى، وجميع فنى البيان من المطول مع حاشيته للفاضل المحقق عبد الحكيم الهندى. وأشكال التأسيس وجمع الجوامع مع حواشيه لابن أبى شريف وشيخ الإسلام زكريا الانصارى إلا أوائله، وشرح مختصر المنتهى مع حاشيته للسيد السند، والخيالى مع حاشيته لعبد الحكيم إلا أوائله، وإثبات الواجب وتفسير القاضى البيضاوى، وشرح العقائد العضدية للمحقق الدوانى مع حاشيته لجدا العلامة الشريف احمد بن حيدر المسماة بالحاكمات، وشرح المطالع مع حاشيته للسيد السند إلا بعضاً من أوائله، وشرح المحقق الدوانى على تهذيب المنطق مع حاشيته لأمير أبى الفتح إلا بعضاً من أوائله، وشرح الأندلسية فى العروض وشرح الإيساغوجى مع حاشيته لمحيى الدين، وشرح الألفية للسيوطى، وبعضاً من شرح الكافية للجامى، وشرح التصريف للتفتازانى، وغير ذلك من المقدمات التى قرأتها عليه فى عنفوان الشباب. شكر الله تعالى سعيه وجزاه عنى خير الجزاء - وكنت استغرق الوقت حين الدرس من بعد صلاة الصبح إلى المغرب سنين كثيرة، وكان. رحمه الله. كثير السعى معى بحيث لا يقرأ عنده أحد إلا برخصة منى، وكان أهل العلم يحسدوننى على ذلك، وهو يعتذر عنى بأن لى حق عليه بمشيخه أبائى وأجدادى.

وبالجملة فإنه لا يستفيد منه أحد غيرى من أهل العلم إلا إذا سافر إلى محل آخر أو اغتلس وقتاً، وكان فى بعض الأحيان يختفى عنى فى بعض زوايا المسجد للعبادة. فكنت أفتش عليه وألقاه ساجداً فى زاوية خفية فإذا فرغ من العبادة قام إلى إفادتى، وكان من حاله أنه فى أثناء الدرس يقوم ويصلى نفلاً ثم يعود إلى الدرس دفعة بعد دفعة، وكان يقوم الليل ويصوم النهار، ولم أر مثله علماً وعملاً، وكان لا

يتكلم إلا بذكر الله تعالى والعلم.

وقرأ شيخنا هذا تحفة ابن حجر وغيرها على شيخنا حجة الإسلام الشيخ يحيى المزورى والروزيهاني من المفرطين في حبه واحترامه، وكذا سائر العلماء ولما سمعت بموته كدت أن أموت حزناً عليه - طاب ثراه - وجعل الجنة مثواه، وعلى العلم والعبادة السلام، وكان بحراً زاخراً في كل العلوم النقلية والعقلية لا يعرض عليه شيء من المشكلات إلا حله بأدنى التفات ونظر، وهو آية من آيات الله تعالى بين أهل العلم. نفعني الله تعالى بعلومه الشريفة وحشرني معه يوم القيامة.

ومن أجل من أدركته وأخذت عنه العلم شيخى وسندى الولي العلامة المحقق والفهامة اللوذعي المدقق العالم والورع الصالح الصامت الكامل. مولانا إبراهيم بن حسين الرمكى، وكان منزوياً عن الناس لا يتكلم بكلام الدنيا مشغولاً بالعلم والعبادة. أخذ العلم عن عدة أعلام. منهم العلامة النحرير محمد الخطي، والعلامة على الرستمى وغيرهما، وكمل العلوم على العلامة الفهامة شيخنا عبد الرحمن الروزيهاني، وقد لازمته أيضاً عدة سنين، واستفدت منه، وقرأت عليه الفنارى مع حواشيه لقول أحمد وعبد الله بن حيدر وأخيه إبراهيم بن حيدر الحيدري وبرهان الدين، ورسالة جهة الوحدة للفاضل محمد أمين محمد مع حواشيه للعلامة الشريف غياث الدين الحيدري، وقرأت عليه شرح التهذيب لعبد الله اليزدى مع حاشيته لعبد اللطيف، وشرح رسالة البيان لعصام الدين مع حواشيه للعلامة الشريف أحمد بن حيدر ولأخيه العلامة عبد الله بن حيدر الحيدري وللفاضل المحقق حسن الزهباني وللفاضل الشرانشى، وشرح الرسالة الوضعية لعصام الدين مع حواشيه لجدهنا العلامة النحرير حيدر، ولابن اخته العلامة محمد بن حسين وللفاضل الشرانشى، وقرأت عليه حاشية أمير أبى الفتح فى آداب البحث مع حواشيه للعلامة الشريف عبد الله بن حيدر الحيدري وللعلامة المدقق محمد بن حسين ابن عمته، وشرح المسعودى مع حاشية ابن الورغ بك وحاشيتها لعبد اللطيف فى آداب البحث، وشرح الشمسية مع حواشيه للسيد السند، وداود الخوافى، وبعضاً من المطول مع حاشيته لعبد الحكيم الهندى، وبعضاً من جمع الجوامع وحواشيه، ونبذة

من الأشباه الفقهية للسيوطي، وجزءاً من شرح المنهج لشيخ الإسلام زكريا الانصاري، وشرح مقدمة الحضرية لابن حجر، ونبذة من تحفة ابن حجر، والفوائد المدنية للفاضل المحقق محمد بن سليمان المدني، وحاشية العلامة المصري اللقاني على شرح التصريف للتفتازاني مع حواشيتها للعلامة ابن قاسم العبادي وللفاضل المحقق أحمد الكدرى وحسين الألعى البرزنجي، وقرأت عليه أيضاً حواشي شرح الجامي على الكافية للفاضل عبد الغفور اللاري وعبد الحكيم الهندي وعصام الدين، وشرح الكافية للجاربردي مع حاشيته لابن جماعة، وغير ذلك - شكر الله تعالى سعيه.

وكان شيخنا هذا أيضاً كشيخنا العلامة أحمد الكلالى فى غاية الشفقة على والسعى معى، وكانا هما كأنهما أخوان، وفى الدرس والتحصيل رفيقان. فإذا غاب أحدهما عنى لازمت الآخر قدس الله تعالى روحهما وقد سافر إلى حج بيت الله الحرام وزيارة خير الانام عليه الصلاة والسلام، ثم إلى مصر ثم إلى حلب، وتوفى فيها، وحزن اهل العم على موته .... فإننا لله وإننا إليه راجعون.

ومن أجل من أدركته وأخذت عنه شيخى الولي العلامة الجامع للمنقول والمعقول الزاهد الذى لا تأخذه فى الله لومة لائم مولانا أحمد بن رسول الكرارى المشهور بالواعظ فى أربل، وكان ينام فى المدرسة على الأرض ولا يذهب إلى بيته إلا ليالى الجمعة، وكان عالماً عاملاً متعظاً مهاباً عند الخواص والعوام كأنه أسد ضرغام لشدة تقواه وأمره بالمعروف ونهيه عن المنكر، وزجره عما لا يرضى الله تعالى ولو كان المرتكب أميراً، وكان يأكل الخبز وحده مع الماء غالب الأوقات ولا يقبل من الأمراء شيئاً، ومناقبه لا تحصى. لازمته وقرأت عليه نصفاً من شرح المطالع مع حواشيه للسيد السند والمحقق ميرزاجان، ونصفاً من شرح التهذيب للدوانى مع حاشيته لأمر أبى الفتح، وكان كثير المودة لى ولله الحمد. أخذ العلم عن عدة علماء منهم والده الفاضل، ومنهم الفاضل عبد الله الكردى والفاضل الشريف صبغة الله بن إبراهيم بن عاصم الحيدرى وغير ذلك.

ومن أجل من أدركته وأخذت عنه العلم الولي العالم العامل والفاضل الكامل الورع العابد والصالح الزاهد أبو بكر الملقب بكچك الإربلي، وكان من أكابر العلماء العاملين ذا جاه واحترام. أخذ العلم عن عدة أعلام منهم أبوه الفاضل الصالح عثمان عن العلامة الشريف صالح الحيدري، ومنهم الفاضل الذكي عبد الرحيم الزباري، ومنهم العلامة المشير داود باشا البغدادي والي بغداد سابقاً، وكمل العلوم على شيخنا العلامة الشيخ عبد الرحمن الروزبهاني، وقرأت عليه حاشية القرباغى على شرح الإيساغوجي في المنطق، وبعضاً من حاشية داود على شرح الشمية.

ومن أجل من أدركته الفاضل الذكي محمد فيضى السليمانى الكردى مفتى الحنفية ببغداد، ولهذا الفاضل اليد الطولى في العلوم العقلية وله قوة الجدل والمناظرة، وقد جادل كثيراً من علماء الشيعة وأبهرتهم، وقد أخذ العلم عن عدة أعلام منهم العلامة محمد الذكي الصاويلاغي عن العلامة النحرير الشيخ يحيى المزوري عن العلامة الشريف عاصم الحيدري والعلامة الشريف صالح الحيدري.

ومن أجل من أخذت عنه العالم الفاضل الكامل المحقق محمود العمر كنيدى، وكانت له اليد الطولى في العلوم الرياضية قرأت عليه تشريح الأفلاك في علم الهيئة وأوائل الخيالى مع عبد الحكيم. أخذ عن والده الفاضل محمد عرب عن العلامة أحمد الطبقةلى عن جدنا العلامة عبد الرحمن الروزبهاني.

فهؤلاء من أخذت عنهم العلم وأجازوني به - أما من أجازنى - فمن أجلهم الفاضل الجامع للمنقول حاوى الفروع والأصول فقيه الزمان ونخبة الأعيان شيخ الإسلام ومفتى الأنام العالم العامل الفاضل والورع النقى العفيف الكامل صاحب الأخلاق الحمديّة والشمائل الحسنية المرضية. مولانا ومقتدانا حضرة محمد رفيق أفندى. فإننى قد تشرفت بلقائه فى دار الخلافة قسطنطينية والتفت إلى التفات مودة وشفقة، وفزت بنظره الأكسيري، وأجازنى بجميع مرويّاته، وكان إن ذاك أمين الفتوى ثم ولى مشيخة الاسلام، ولم أر أحداً بمكارم أخلاقه وتواضعه ومحبته لأهل العلم والطريقة والفقراء، وهو من المخلصين لحضرة مولانا خالد - قدس سره،

ومن مريدى بعض خلفائه، وله اليد الطولى فى العلوم الدينية والاطلاع التام على مذهب أبى حنيفة رضى الله عنه. كثير الورع والتقوى والعفة متعنا الله بحياته.

ومن أعظم مشايخى ومن أجازنى بجميع العلوم شيخى العلامة النحيرير المشير والحبر الذى لا يفى بتفصيل فضائله لسان التقرير. جامع المنقول والمعقول حاوى الفروع والأصول صاحب الخيرات والجوامع والمدارس، ومن شيد كل فضل دارس حضرة الحاج داود باشا شيخ الحرم الشريف النبوى والوالى فى بغداد سابقاً البغدادي. فإنه أجازنى بجميع العلوم كما أجازته شيخه جدى العلامة النحيرير أسعد الحيدري مفتى الحنفية ببغداد، وأجازنى بالحديث بإجازته عن العلامة «باحسن زين جمل الليل المدنى» وقد درس هذا المشير قبل وزارته وفى أثنائها العلوم النقلية والعقلية ثلاثين سنة، وأخذ عنه عدة أعلام منهم والدى رحمه الله تعالى فإنه من أخلص ملازميه وطالبيه ستين كثيرة، وهو كان كثير المودة لوالدى لأنه أخذ العلم عن أبيه كما قررناه، وكان وفيماً لم يزل يبر والدى ويكاتبه منذ عزل عن بغداد إلى أن توفى رحمه الله تعالى رحمة الأبرار وأسكنه الجنة دار القرار، وكذلك كان يكاتبنى ويرسل لى الهدايا، خاصة من المدينة المنورة على مشرفها أفضل الصلاة والسلام.

وممن أجازنى من علماء الروم العالم الفاضل الكامل عبد الرحمن كاملى البرسوى.

وأما من قرأت عليه فقه الشافعية والحنفية وعلم الفرائض وكتب النحو والصرف والأدب فى صغرى. فمنهم العالم الفاضل الأديب الفقيه محمد سعيد المفتى الحلى وغير ذلك والعالم الفاضل الصالح محمد الروزبهانى والعالم الكامل الصالح عبد الله الداغستانى وغيرهم رحمهم الله تعالى، والعالم الفاضل الذكى الأديب محمد الإربلى.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة المحقق الفهامة المدقق صاحب الذهن الوقاد والفكر النقاد وشيخ العلماء الورع الصالح اللودعى محمد الخطى الكردى، وكان من أعظم علماء العراق، وقد انتفع به خلق كثير وصار شيخ عصره فى كل فن، وكان له

اليد الطولى فى التحقيق والتدقيق. أخذ عنه علماء أعلام منهم شيخنا العلامة الولى أحمد الكلالى، وشيخنا العلامة الزاهد إبراهيم الرمكى وغيرهم مما لا يحصى عددهم، وهو قد أخذ العلم عن عدة أعلام. منهم علامة الدنيا على الإطلاق مولانا محمد بن آدم، ومنهم العلامة أبو بكر الأمير الرسمى وغيرهم، وكمل العلوم على شيخنا العلامة الفهامة عبد الرحمن الروزبهانى، وقد شرحت تشريح الأفلاك وأرسلته إليه فاستحسنه غاية الإحسان وقرظه، وكان كثير المحبة لى لما بيننا من الحقوق القديمة له آثار دقيقة على بعض كتب المعقول، وله رسالة عجيبة فى مسألة العلم من علم الكلام رحمه الله تعالى متبحراً فى كل علم منقول ومعقول تشد إليه الرحال من كل جانب.

ومن أعظم من أدركت عصره وأنا صغير وهو نزيل عند جدى العلامة أسعد الحيدرى طاب ثراه علامة الدنيا على الإطلاق الفائق على جميع مشائخ العراق صاحب التأليف العديدة والتقارير المفيدة شيخ الكل فى الكل مولانا محمد بن آدم الكردي طاب ثراه، وقد قرأ عليه حضرة مولانا خالد قدس سره وأخذ عنه كافة فحول العراق، وكان جدى العلامة وشيخنا العلامة يحيى المزورى وشيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانى الذين هم مشايخ علماء العراق كافة يعترفون بفضلهم وتقدمه وعلمه المحيط، وكان بمنزلة الفخر الرازى. له أكثر من مائة تأليف فى العلوم النقلية والعقلية وشرح إثبات الواجب الذى هو أرق كتب الكلام من حفظه بدون استمداد من كتب الكلام، وكان الآية الكبرى فى عصره. ولو عدت كتب العلوم لاستطاع أن يؤلف مثلها من حفظه، وهذا ليس على سبيل المبالغة. بل بيان الواقع الذى اعترف به جميع علماء العراق، وكان كثير الاسفار قوى الدين لا تأخذه فى الله لومة لائم. أخذ العلم عن العلامة الولى عبد الله البايدي عن جدنا أفضل المتأخرين العلامة الفهامة شيخ مشايخ العراق بالاتفاق الولى الشريف صبغة الله الحيدرى قدس سره.

ومن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل العلامة أبو بكر الأمير رستمى الكردي، وكان من مشايخ العلماء المتبحرين. أخذ عنه العلامة الخطى وشيخنا العلامة أحمد الكلالى وشيخنا العلامة الزاهد إبراهيم الرمكى وغيرهم من الفحول،

وهو قد أخذ العلم عن العلامة الفهامة الولي جنيد عصره عبد الرحمن الجلبى عن العلامة النحرير الشريف محمد بن خضر الحيدري، وله حواشي دقيقة مفيدة على أكثر كتب المعقول ولا سيما على حاشية العلامة عبد الحكيم الهندي على شرح السمسية من المنطق، وله اليد الطولى في علم البلاغة، وله رسالة في البيان ورسالة في علم الوضع، وهما من أحسن الكتب في الفنين المذكورين، وقد صارا من الكتب الجادة لدى طلبة العلم في العراق، وقد حدثني شيخى العلامة أحمد الكلالى وشيخى العلامة إبراهيم الرمكى عن أبى بكر المشار إليه بأنه حدثهما - أنه لما ألف الرسالتين المذكورتين نسبهما للطلبة إلى السادة الحيدرية ليحصل تروجهما لما لأهل العلم في العراق من الرغبة التامة في تأليف الحيدرية، ولما شاعا وانكب الطلبة على العلم أعلن نفسه.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة الذكى أحمد الميركى الكردي، وكانت له اليد الطولى في علم آداب البحث. أخذ عنه كثير من العلماء، وهو أخذ العلم عن العلامة الشريف صالح الحيدري والعلامة الشريف إبراهيم بن عاصم الحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة الفهامة المعمر عبد الله الكلالى الكردي. أخذ عنه كثير من الفحول كشيخنا العلامة أحمد الكلالى، وشيخنا العلامة إبراهيم الرمكى وغيرهما، وهو أخذ العلم عن العلامة الفهامة النحرير محمد بن آدم عن العلامة الفهامة النحرير محمد بن عبد الله البايزىدى عن أفضل المحققين العلامة الهمام الشريف جدنا صبغة الله الحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة المرشد على الوسانى الكردي. أخذ العلم عن العلامة النحرير محمد بن آدم، وهو من خلفاء حضرة مولانا خالد قدس سره، وله حاشية جيدة على حاشية القرباغى.

ومن أجل من أدركت عصره العلامة الفهامة الذكى الأديب اللوذعى الشريف عمى عبد القادر صدقى الحيدري البغدادي. وقد سبقت ترجمته. أخذ العلم عن جدى العلامة الشريف أسعد الحيدري عن العلامة النحرير رسول الشوكى عن جدنا

العلامة الولي الشريف عبيد الله الحيدري والد جدي أسعد الحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره عمنا العلامة الجامع للمنقول والمعقول المرشد الشريف عمي الشيخ عبيد الله الحيدري المفتي النقشبندی البغدادي قدس سره، وقد سبقت ترجمته. أخذ العلم عن جدي العلامة الشريف أسعد الحيدري، وعن العلامة شيخنا عبد الرحمن الروزيهاني، وعن شيخه القطب العلامة حضرة مولانا خالد قدس سره وعن العلامة السيد إبراهيم البرزنجي عن جدنا العلامة الولي الشريف عبيد الله الحيدري والد جدي العلامة أسعد الحيدري، وأخذ عنه عدة رجال منهم الفاضل اللوامي حسين بن سلوم چلبی وعيسى البندنجي وغيرهم.

ومن أجل من أدركت عصره وأنا صغير العلامة الفهامة المحقق الشريف أحمد المشهور بالكبير نجل عبد الله الحيدري الماوراني. أخذ عن ابن عمه جدنا العلامة الولي الشريف عبيد الله الحيدري، وأخذ عنه والدي وكثير من فحول العلماء.

ومن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف صبغة الله ابن إبراهيم بن عاصم الحيدري الماوراني. أخذ العلم عن العلامة صالح الحيدري، وكمل العلم على جدي العلامة أسعد الحيدري.

ومن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل المحقق الشريف السيد محمد أمين نجل عبد الله الحيدري مفتي الشافعية البغدادي.

ومن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل الذكي الشريف السيد إبراهيم بن صبغة الله بن إبراهيم بن عاصم الحيدري الماوراني.

ومن أجلهم العالم الجامع لأنواع الفنون الفاضل الشريف محمد بن خضر الحيدري الماوراني.

ومن أجلهم الفاضل الشريف عبد العزيز الحيدري الماوراني وأخيه الفاضل عبد الغفور الحيدري.

ومن أجلهم عمنا الفاضل الذكي الشريف عبد السلام الحيدري البغدادي.

ومن العلماء الذين أدركتهم عمى الفاضل الذكى الشريف عبد الغفور الحيدري  
البغدادي مفتى الشافعية طال عمره ووالده الفاضل الأديب الأريب اللبيب السيد محمد  
أمين، وقد توفى شاباً رحمة الله تعالى.

فهؤلاء الذين أدركت عصرهم من العلماء السادة الحيدرية.

وأما الطلبة الذين أدركت عصرهم أولاد عمنا السادة الحيدرية فيبلغون أكثر من  
خمسين طالباً ذكياً لودعياً، وقد اقتصررت على تراجمهم لأن شهرتهم تغنى عن  
مدحهم، وسبق بيان بعض العلماء من غير الحيدرية ولنتم البيان ببعض غير  
الحيدرية.

فمن أجل من أدركت عصره العالم الفاضل الذكى الجدلى محمد الشوكى  
الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل المحقق الصالح حسين الأكرى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكى محمد القاضى الماورانى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكى الأديب محمد الإربلى.

ومن أجلهم العالم الفاضل العامل محمد الكركوكى.

ومن أجلهم العالم الفاضل عمر العسكرى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل المحقق عمر الخيالى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل داود الديرى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل المرشد الكامل الشيخ هداية الإربلى النقشبندى  
خليفة حضرة مولانا خالد قدس سره وكان من أكابر العلماء، وهو أخذ عن حضرة  
مولانا خالد قدس سره.

ومن أجلهم العالم الفاضل المحقق اللودعى الشريف الشيخ عبد اللطيف  
البرزنجى وابن عمه الفاضل الأديب الشريف الشيخ إسماعيل البرزنجى وجميع هؤلاء

أخذوا العلم عن الحيدرية إما بالذات أو بالواسطة.

ومن أجل من أدركته الفاضل الفهامة اللوذعي على الموصلی. أخذ عن أبيه الفاضل يوسف عن العلامة جرجيس الإربلی عن جدنا العلامة النحرير الشريف صبغة الله الحيدري، وكان حديد المزاج سئ الخلق كثير الدعوى، وهو مع فضله وذكائه قيده في العلوم العقلية ليست طويلة، وأخذ عنه بعض العلماء منهم العالم الأديب محمود الأکوسی.

من أجلهم العالم العامل محمد الموصلی، وكان مرضى الأخلاق، وكانت بينه وبين على الموصلی عداوة عظيمة ما تلاقيا في مجلس إلا تضاربا، ومنشأ ذلك أن الناس يميلون إلى محمد المذكور لصلاحه أكثر وإن كان على أعلم منه.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكي اللوذعي الأديب الأريب عبد العزيز الشواف البغدادي، وكان حسن الاخلاق أخذ العلم عن العالم الفاضل احمد الزیادی وعن جدنا العلامة الشريف أسعد الحيدري المفتی البغدادي، وكانت له اليد الطولى في العلوم العربية، وأخذ عنه الفاضل الأکوسی وغيره، وكان شقيقه وأخوه العالم الكامل الأديب عبد الرزاق الشواف من أهل الفطنة والذكاء، وقد أدركته.

ومن أجلهم الفاضل اللوذعي الأديب محمد أمين الحلی، وكان صاحب فكرة نقادة. أخذ العلم عن جدی العلامة الشريف أسعد الحيدري البغدادي وعن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانی وعن الفاضل على الموصلی، وأخذ عنه الفاضل الأکوسی.

ومن أجلهم العلامة المحقق الصالح أحمد العمر كنیدی الكردي، وكان من أجل العلماء المحققين من ذوى الورع والصلاح. أخذ العلم عن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانی، وأخذ عنه كثير من الأفاضل، وله حواشٍ لطيفة على كثير من كتب المعقول، وشرح جيد جامع على الصغرى في المنطق للسيد السند.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكي الأديب محمود الأکوسی، وكان كثير الفاقة ثم ولاه على باشا والی بغداد إفتاء الحنفية. أخذ العلم عن الفاضل عبد العزيز الشواف

والفاضل محمد أمين الحلي، ثم لازم الفاضل على الموصلي. وكمل عليه العلوم، وكانت له اليد الطولى فى العلوم النقلية وله النثر العجيب، وفكرته فى العلوم العقلية ليست كطول بابه فى العلوم النقلية، وقد فسر القرآن وعلق على شرح القطر حاشية، وله آثار لطيفة فى العربية، وكان كثير الحفظ مستحضرًا ذكيًا لا يمل من مجالسته، وكان واعظًا عجيبيًا كأمثال ابن الجوزي يجتمع فى وعظه خلق عظيم.

ومن أجلمهم العالم الأديب محمد الطبقچلى البغدادى. أخذ العلم عن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانى.

ومن أجلمهم العالم الذكى الأديب عيسى البندنيچى. أخذ العلم عن عمنا العلامة الشريف الشيخ عبيد الله الحيدري البغدادى والفاضل حسين الكركوكى، ثم لازم شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانى، وكمل العلوم عليه.

ومن أجلمهم العالم الفاضل الفقيه الاديب محمد سعيد افندى المفتى البغدادى. أخذ العلم عن جدنا العلامة الشريف أسعد المفتى الحيدري البغدادى، وعن شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانى وعن أبيه الفاضل محمد أمين، وكانت له اليد الطولى فى العلوم العربية والوقوف التام على مذهب أبى حنيفة رحمه الله تعالى، وكان جليل القدر وأخوه العالم الكامل محمد أسعد من الصالحين، وقد أدركته.

ومن أجلمهم العالم الفاضل الذكى عبد الله أغا المشهور بطوبال محمد أمين أغا زاده البغدادى، وكان صاحب فكرة دقيقة، وله حواشٍ لطيفة على بعض كتب المعقول. أخذ العلم عن جدى العلامة أسعد الحيدري المفتى البغدادى.

ومن أجلمهم العالم الكامل الأديب حسين بن سلوم چلبى البغدادى، وكان ذكيًا أخذ العلم عن جدنا العلامة الشريف الشيخ عبد الله المفتى الحيدري البغدادى، وكذلك العالم الأديب محمود بن عمر كاتب الديوان البغدادى. أخذ العلم عن عمنا المشار إليه، وكاننا بمنزلة الأخوين لا يفترقان درساً وصحبة.

ومن أجلمهم العالم الكامل دوريش بك البغدادى. أخذ العلم عن الفاضل عبد الله مفتى الشافعية ابن غياث الدين البغدادى.

ومن أجلهم العالم الذكي حسين البشدرى الكردى. أخذ العلم عن الخطى  
والمفتى الزهاى.

ومن أجلهم العالم الذكي محمود الديملانى الكردى. أخذ العلم عن الفاضل أبى  
بكر الإربلى.

ومن أجلهم العالم الكامل الأديب الشيخ داود النقشبندى، وهو من خلفاء  
شيخنا الولى الكامل السيد عبد الغفور المشاهدى - قدس سره. أخذ العلم عن عدة  
أعلام منهم شيخنا العلامة عبد الرحمن الروزبهانى.

ومنهم الفاضل الشريف عبد الله الحيدرى مفتى الشافعية ببغداد.

ومنهم الفاضل أحمد العمر كنىدى وغيرهم.

ومن أجلهم العالم الفاضل البيتوانى الكردى. أخذ العلم عن العلامة الخطى  
وغيره.

ومنهم الذكى محمد أمين الشىخانى.

ومنهم العالم الصالح الشيخ طه السورسورى، والعالم الفاضل محمد  
الهرشمى.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكى الصالح النجيب أسعد الحلى الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل الذكى أحمد الشيخ محمود الكردى.

ومن أجلهم العالم الفاضل عبد الله الشيخ محمود الكردى. ومنهم العالم  
الفاضل محمد البالكى وغير ذلك من الأفاضل الذين أدركتهم ممن يطول الكلام  
بذكرهم، ولنتقتصر على هذا المقدار وجميع إجازات هؤلاء العلماء وغيرهم من علماء  
العراق يتصل بأجدادنا السادة الحيدرية. إما بالذات أو بالواسطة.

## الباب السادس

# فى بيان أنهار العراق التي فى الجانب الشرقى منها والغربى

فأما التي فى الجانب الغربى فمنها الكرخ، وهو نهر يجرى بين المحال والدور، وكان يأخذ من نهر عيسى بن على، ونهر عيسى وهو يحمل من الفرات، وكان عند فوهته قنطرة وعلى جانبيه قرى وضياح كثيرة حتى إذا انتهى النهر إلى المحول تفرعت منه الأنهار التي تخرق مدينة السلام، ثم يمر إلى قرية الباصرية وعليه هناك قنطرة، ثم يمر إلى الرومية، وعليه هناك قنطرة تعرف بالرومية ثم يفضى إلى الزياتين، وعليه هناك قنطرة، ثم يمر إلى موضع باعة الأشنان وعليه هناك قنطرة، ثم ينتهى إلى موضع باعة الشوك وعليه هناك قنطرة الغيض، ثم يمر إلى قنطرة البستان، ثم إلى قنطرة المعيدى ثم إلى قنطرة بنى زريق، ثم يصب فى دجلة.

ومن أنهار بغداد: الصراة، وهو نهر يأخذ من نهر عيسى فوق المحول، ويسقى ضياعاً كثيرة، وتتفرع منه أنهار كثيرة إلى أن يصل بغداد فيمر بقنطرة العباس، ثم يمر بقنطرة الصينيات، ثم يمر بقنطرة رحا البطريق وهى قنطرة الزبد، ثم يمر بالقنطرة العتيقة، ثم بالقنطرة الجديدة، ثم يصب فى دجلة ويحمل من الصراة نهر يقال له الخندق يدور حول سور مدينة السلام مما يلى الحربية إلى أن يصل إلى باب

الأنبار، وهناك عليه القنطرة، ثم يمر بباب الحديد وعليه هناك قنطرة، ثم يمر بوسط قطيعة أم جعفر ويصب في دجلة، ويحمل من نهر عيسى نهر يقال له كرخايا. أوله تحت المحول ويمر في وسط طسوج بادوريا، وتتفرع منه أنهار كثيرة تنبت في ضياع على جانبيه إلى أن يدخل بغداد من موضع يقال له أبو قبيصة، ويمر إلى قنطرة قطيعة اليهود، ثم إلى درب الحجارة وقنطرة البيمارستان وباب المحول، ويتفرع منه أنهار الكرخ كلها.

فمن أنهار الكرخ نهر يقال له نهر رزين يؤخذ في ربض حميد فيدور فيه ثم ينتهي إلى سويقة أبي الورد ثم يمر إلى بركة زلزل فيدور فيها، ثم يمضي إلى باب الطاق الحرابي ثم تصب في الصراة أسفل من القنطرة الجديدة، ويحمل من نهر سويقة أبي الورد نهر يعبر منه على عبارة على القنطرة العتيقة ويمر إلى شارع باب الكوفة فيدخل من هناك إلى مدينة المنصور، ويمر النهر من باب الكوفة إلى شارع القحاطنة، ثم إلى باب الشام، ويمر في شارع الجسر إلى الزبيدية، ثم يمر نهر كرخايا من قنطرة البيمارستان فإذا صار إلى الدرابات سمى هناك العمود، وهو الذي تتفرع منه أنهار الكرخ الداخلة. فيمر النهر من هناك إلى موضع يعرف بالواسطين، ثم إلى موضع يسمى الخففة. فيحمل منه هناك نهر البزارين فيخرج في شارع المنصور، ثم يمر إلى دار كعب ثم يخرج إلى باب الكرخ، ثم يدخل البزارين ثم يمر إلى الخرازين، ويدخل في أصحاب الصابون، ثم يصب في دجلة، ثم يمر النهر الكبير من المخففة إلى طرف مربعة الزيات فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر الدجاج. فيأخذ إلى أصحاب القصب وشارع القيارين، ثم يصب في دجلة عند سوق الطعام، ويمر النهر الكبير من مربعة الزيات إلى دواة الحمار فيقطف منه هناك نهر يقال له نهر قطيعة الكلاب حتى يصب تحت قنطرة الشوك في نهر عيسى، ويمر النهر الكبير من دواة الحمار إلى موضع يقال له مربعة صالح فيقطف منه هناك نهر القلابين، ثم يمر إلى السواقين ثم إلى أصحاب القصب، ويصب في نهر الدجاج فيصيران نهراً واحداً، ويمر النهر الكبير من مربعة صالح، إلى موضع يعرف بنهر طابق، ثم يصب في نهر عيسى عند دار البطيخ. فهذه أنهار الكرخ.

وأما أنهار الحربية فمنها نهر يحمل من دجيل يقال له نهر بطاطبا أوله عند أسفل فوهة دجيل بست فراسخ. يسقى ضياعاً وقرى كثيرة فى وسط مسكن، ويحمل منه نهر أول أسفل جسر بطاطبا بشئ يسير ويجئ نحو مدينة السلام، فيمر على عبارة قنطرة باب السلام ثم يدخل بغداد فيمر فى شارع الأنبار وإلى شارع الكبش ويحمل من نهر بطاطبا نهر أسفل من الأول يجئ نحو بغداد، فيمر على عبارة يقال لها الكرخ بين باب حرب وباب الحديد. فيدخل بغداد من هناك ويمر فى شارع دجيل إلى مربعة الفرس. فيحمل هناك منه نهر، ويمر النهر الكبير من مربعة الفرس إلى قنطرة أبى الجوز. فيحمل منه من هناك نهر إلى كتاب اليتامى وإلى مربعة شبيب، ويصب فى نهر الشارح، ويمر النهر الكبير فى قنطرة أبى الجوز إلى الشارح وقصر هانى. ثم إلى البستان، ويصب فى النهر الذى يمر فى شارع القحطانية، ويمر من نهر بطاطبا نهر أوله أسفل من قناة الكرخ يجئ بغداد ويمر على عبارة قنطرة باب حرب. فيدخل من هناك فى وسط الشارح باب حرب ثم يجئ إلى مربعة أبى الفضل العباس ثم إلى مربعة شبيب، ثم إلى باب الشام فيصب فى نهر باب الشام وهذه الأنهار كلها مكشوفة إلا التى فى الحربية فإنها قنوات تحت الأرض وأوتلها مكشوف.

أقول: وبغداد المذكورة كانت فى الجانب الغربى من الرصافة، وما بقى منها الآن إلا القليل بالنسبة إلى القديم، وقد انمحت آثارها القديمة وما سبق من محلة الأنبار محاليل بغداد القديمة فهو فى عصرنا محلة من محاليل قصبة موسى الكاظم رضى الله تعالى عنه. بينها وبين الجانب الغربى الموجود الآن صحراء مسافة نحو ساعة، ولكن فى تلك الصحراء بساتين، والجانب الغربى الموجود الآن ممتد على شاطئ دجلة بعرض الكرخ، وبعضه الكريمات، وما بعدها الكرادة مشتملة على بساتين كثيرة وكانت فى الأصل من بغداد، وأكثر الأنهار السابقة التى كانت تجرى فى بغداد، وقد صارت اليوم مقاطيع ومزارع، وبعض الأنهار جارية وبعضها مندرسة، وقد تبدلت أسمائها فى عصرنا.

ومن الأنهار الموجودة الآن فى الجانب الغربى المحمودية والاسكندرية

والرضوانية وأبو غريب والدجيل والمسيب، وأنهار الجانب الغربي الموجودة الآن كثيرة يشق عدها، وغير ذلك من المقاطيع العظيمة، ولا حاجة لنا بذكرها لأنها معلومة، وإنما الغرض بيان الأنهار القديمة.

وأما الأنهار التي في الجانب الشرقي فم منها نهر موسى. يأخذ من نهر بين إلى أن يصل إلى قصر المعتضد بالله المعروف بالثرية. فيدخل القصر ويدور فيه، ويخرج منه ويصير إلى موضع يقال له مقسم الماء. فينقسم إلى ثلاثة أنهار يمر الأول إلى باب سوق الدواب، ثم إلى دار البانوجة (البانوقة) ويفنى هناك، ويدخل بعضه إلى العلاقين فينصب في نهر حضرة المعتضد، ويمر شيء منه إلى باب سوق الغنم ثم إلى خندق العباس بباب المخرم، ويمر في دجلة، ويمر نهر موسى أيضاً إلى قنطرة الأنصار فيحمل منه هناك ثلاثة أنهار يصب أحدها في حوض الانصار والثاني في حوض هيلانة والثالث في حوض. ويمر نهر موسى أيضاً إلى قصر المعتصم بالله فيحمل منه هناك نهر يمر إلى سوق العطش في وسط شارع كرم العرس، ويصب في دار على بن محمد الغراب الوزير ويفنى هناك، ويمر نهر موسى أيضاً ملاصقاً لقصر المعتصم إلى أن يخرج إلى شارع عمر الرومي، ثم يدخل بستان الزاهر ويسقيه، ويصب في دجلة أسفل البستان ثم يمر النهر الثاني من المقسم إلى باب بيرز فيدخل البلد من هناك، ويسمى نهر معلى، ويمر بين الدور، ثم يدخل قصر الخلافة المسمى بالفردوس فيدور فيه ويصب في دجلة، ويمر النهر الثالث من المقس إلى باب قطيعة موشجير، ثم يدخل إلى القصر الحسنى فيدور فيه ثم يصب في دجلة.

قال النويرى في التاريخ: ويحمل من نهر الخالص نهر يقال له نهر الفضل إلى أن ينتهى إلى باب الشماسية فيأخذ منه نهر يقال له نهر المهدي، ويدخل في المدينة في الشارع المعروف بشارع المهدي، ثم يجئ إلى قنطرة البردان ويدخل دار الروميين، ويخرج إلى سويقة نصر بن مالك، ثم يدخل الرصافة ويمر في المسجد الجامع إلى بستان حفص، ويصب في بركة في جوف قصر الرصافة، ويحمل من هذا النهر نهر أوله في سويقة نصر ثم وسط شارع باب خراسان إلى أن يصب في نهر الفضل بباب خراسان. فهذه من جملة أنهار الجانب الشرقي القديمة.

وأقول وأما فى عصرنا هذا فليس فى الجانب الشرقى من تلك الأنهار الداخلة فى البلد القديمة شئ سوى نهر الخالص، وهو نهر عظيم تخرج منه أنهار كثيرة بعيدة عن بغداد مقدار سبع ساعات. حوله قرى كثيرة ذات نخيل وأشجار وبساتين كثيرة، وهو مقاطعة جسيمة.

ومن الأنهار الموجودة الآن فى الجانب الشرقى نهر دىاله، وهو نهر عظيم يخرج منه نهر الخالص ونهر خربسان وحول نهر خربسان قرى وأنهار كثيرة، ونهر خربسان مقاطعة جسيمة.

ومن الأنهار الموجودة الآن فى الجانب الشرقى نهر مهرت، وهو مقاطعة جسيمة وشهربان والهارونية ونهر بندنيج ونارين وغيرهما.

وأما نهر شروين فقد أحياء جدى العلامة الشريف أسعد الحيدرى مفتى بغداد بماله ورجاله فى أيام الوزير العلامة داود باشا<sup>(١)</sup> بعد أن كان مندرسا مدة طويلة وصار مقاطعة جسيمة، وكان فى تصرفنا إلى الطاعون، ثم غصبه منا على رضا باشا والى بغداد<sup>(٢)</sup>، وهو موجود إلى الآن إلا أنه بعد غصبه منا آل إلى الخراب لأن منفعتة ليست كالأول.

هذا ما وفقت عليه من أحوال بغداد مدينة السلام.

---

(١) تولى بغداد من سنة ١٢٣٢ - ١٢٤٤ هـ ١٨١٧ - ١٨٢٨ م.

(٢) الذى وقع سنة ١٢٤١ هـ ١٨٢١ م.



# أحوال البصرة



## الباب الأول

# فى بيان مدينة البصرة القديمة والجديدة ومسافتها وبنائها وبانيها وبعض أحوالها

قال بعض المؤرخين: بناها المسلمون علي عهد الصحابة رضي الله عنهم في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم خطها وبنها وساق إليها سبعين ألف بيت من اشراف العرب من سكان البادية وأسكنهم فيها، وهي بلدة عظيمة عامرة قرب البحر كثيرة النخيل والأشجار والأنهار. ملحة الماء. سبخة التراب. كان فيها خلق لا يحصي عددهم إلا الله تعالى، وأحصي من فيها من المساكن فكان مائة ألف وستون ألف وأحصيت مساجدها فكانت مائة وسبعة عشر ألف، وفيها نخيل وبساتين متصلة نيف وخمسون فرسخاً كأنها غرست في يوم واحد، وأحصيت أنهارها فكانت مائة وعشرين ألفاً منها ما يجري فيه الزورق، ومن عجائبها أنك لو التمسست ذبابة واحدة علي رطبها في البساتين أو علي معاصرها ما وجدتها، وكذلك الغربان لا توجد فيها. فلا تجد غراباً ساقطاً علي نخلة من نخيلها في جميع الدهر، وإنني قد أمعنت النظر حين خروجي إلي الجنوب وقت التمر فلم أجد ذبابة ولا غراباً. وهذا من عجائب الأمور، وهو من لطف الله تعالى، ولولا لطفه لتساقطت ثمرات النخيل بنقر الغربان لأن تمر البصرة مع كثرتة التي لا تحصي سريع السقوط. وذكر بعضهم أن ذلك لطلسم عليها، ولا يبعد، وكان فيها جامع عظيم علق علي جداره سبعون ألف

حلقة من حديد لربط خيل من يدخل الجامع من أشراف العرب وأكابر الناس والواردين من النواحي للاستفادة وأثاره موجودة وفيه كان يجلس الخليل وسيبويه وحسن البصري وابن سيرين وحماد وأمثالهم من الأئمة العظام لإفادة العلم، وكان فيها من العلماء وأهل الفضل والمجتهدين والتجار والصنائع والعمارة والأموال مالا تمكن الإحاطة به، وهي من أعظم بلاد الإسلام بل لم يخلق مثلها في البلاد، وسكانها لا يحتاجون الي ركوب الخيل إذا ساروا إلي الجنوب وما حاذاه من النواحي لأنهم يركبون الزورق ويسير في الأنهار ومن فوقهم الأشجار مظلة، وهو من عجائب الدنيا، وإنني قد رأيت أكثر البلاد كمصر والشام وسائر البلاد العربية والرومية فلم أر بلدة مثل البصرة، ويا لها من بلدة يتحير الناظر من عجائب ما فيها من البساتين والأنهار (وما راء كمن سمعا)...

وهي بندر بلاد الهند ومعدن التجار والعلوم ومنشأ المجتهدين الأعلام كأمثال ابن سيرين وحسن البصري وحماد والخليل ويونس وسيبويه والأخفش وغيرهم من الفقهاء والمفسرين وأهل العربية والزهاد والصحابة وكبار التابعين رضي الله عنهم ممن لا يحصي عددهم، وكانت تسمى قبة الاسلام.

وكان فيها نهر عظيم يجري في وسطها حفرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يسمى نهر عمر ورسومه موجودة وكانت في أيام العباسيين في غاية العمارة وحاصرها أصحاب نافع بن الأزرق ونهبوها وأخرجوا كثيراً من أهلها، ثم حاصرها المهلب وأخرج بقية أهلها منها وهزمهم إلي الفرات ثم إلي الأهواز ثم إلي فارس ثم إلي كرمان.. ويحكي أنهم عادوا إليها، ولكن خرب بعضها ثم خربت بالطواعين، وكان خرابها سنة سبعمائة وواحدة من الهجرة النبوية، وطولها مقدار ست ساعات وعرضها مقدار ثلاث ساعات ورسومها باقية، ودفن فيها من الصحابة رضي الله تعالى عنهم خلق كثير منهم الزبير بن العوام وطلحة وأنس بن مالك وعتبة، ومن التابعين رضي الله عنهم كثير. منهم حسن البصري وابن سيرين وحماد ممن لا يحصي عددهم، وقد زرت هذه المشاهد وأثر البلدة موجودة، وهذه هي البصرة القديمة.

وأما البصرة الجديدة فهي بعيدة عن القديمة مقدار ساعتين.. ومقدار طول ما حول سورها ساعتان ونصف وقد خرب أكثرها، ولم يبق إلا نبذة قليلة خربتها الطواعين...

وكانت غاية عمارة الجديدة في أيام الوزير الكامل العاقل الحادي عشر سليمان باشا والتي بغداد المشهور بالكبير - رحمه الله تعالى، فإنه قبل وزارته كان متصرفاً في البصرة. فبسط فيها بساط العدل وكذا في بغداد. فحكم في العراق أربعين وعشرين سنة وعمر البلاد وكثرت العلماء والتجار والأموال والحرف والعمارة والأمن في أيام دولته بحيث صارت بغداد وما حولها كحالها في أيام هارون الرشيد «شكر الله سعيه».

وبعد وفاته هاجت الفتن في العراق فلم يستقر وزير في بغداد مدة. بل كان بعضهم يقتل بعضاً إلي أن ولي الوزير العلامة الكامل المهاب داود باشا رحمه الله تعالى. فحكم فيها خمس عشرة سنة، وقتل كثيراً من أهل الفساد فاستقر أمره، وزادت بغداد في وقته علماً وفضلاً وعمارة.

وكان كثير الاحترام لأهل العلم علي سيرة المرحوم سليمان باشا المشار إليه. إلا أنه في آخر أيامه ازداد طمعه في أموال الرعايا وساءت سيرته معهم. وأما عصيانه علي الدولة العلية فلم يكن حقيقة. بل من الحاح الدفتردار الذي ورد إليه من الدولة العلية. فإنه طلب الخروج من بغداد إلي الدولة العلية فأبى الدفتردار، وطلب قتله وعالجه أياماً علي الخروج فلم يستقر رأي الدفتردار إلا علي قتله فأضطر إلي قتل الدفتردار فقتله.. ومع ذلك فله آثار حميدة وعمارات عجيبة، بني جوامع ومساجد ومدارس كثيرة وجعل عليها أوقافاً كثيرة. وكان له علي أبي وجدي من الأيادي والنعم ما لا يحصى، رحمه الله تعالى رحمة الأبرار وأسكنه الجنة دار القرار.

ثم صار الكامل الفاضل عبد الله أنما متصرف البصرة بعد الوزير المشير سليمان باشا رحمه الله تعالى، فإنه لما ولي وزارة بغداد جعل الأغا المشار إليه متصرفاً في البصرة فأحسن السيرة فيها وسعي في بقاء عمارتها، وعامل أهلها

بأحسن المعاملة علي سيرة الباشا المشار إليه، وبقيت عمارة البصرة الجديدة إلي أيام المرحوم داود باشا، ثم خربت بالطاعون وصار أكثرها بلاقع، ولم يأت إلي البصرة متصرف يقوم بأعباء عمارتها بعد المرحوم سليمان باشا سوي عبد الله أغا المشار إليه - رحمه الله تعالى.

وفي سنة ألف وثمانية وسبعين دخلت البصرة في تصرف دولة آل عثمان أرسل السلطان محمد وزيره قره مصطفى باشا فأخذها في تلك السنة من بعض أمراء البصرة، ثم تغلب عليها فرح بن مطلب صاحب الجزيرة فتوجهت إليهم عساكر دولة آل عثمان فأخرجوه منها وملكوا البصرة في سنة إحدى عشرة ومائة وألف..

ولخوابها أسباب منها الطاعون، ومنها وخامة الهواء الحاصلة من انكسار سد الجزائر وأحاطة الماء بها ولكن هواءها قد اعتدل الآن، وقلت أمراضها وصح مزاجها ولم أقف علي سببه.

ومنها كثرة المظالم فيها، وأهلها في غاية السكاسة والبلاهة بمنزلة الأنعام توارد كثير من المتصرفين إلي البصرة وظلموا أهلها، وأخذوا منهم أموالاً كثيرة لا تحصى. ولا سيما الملعون سليمان بك، ولم يشترك أحد منهم حاله إلي والي بغداد مع كثرة المظالم عليهم بحيث بلغ الجور عنان السماء علي ما تواترت بذلك الأخبار.

وأهل البصرة والجنوب من أهل السنة والجماعة على مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه.. وأما سكنة شط العرب فهم رفضة، والرفضة الذين في البصرة ليسوا من أهل البصرة بل من العجم والبحرين، وبعض أهل البادية من شط العرب وغيرهم ممن ترفض فأن كل بصري الأصل سني وكذا كل جنوبي سني وترفض أهل شط العرب وغيرهم من نواحي البصرة إنما هو لعدم العلماء في البصرة ونواحيها..

وبالبصرة بعد أن كانت دار العلم ومعدن المجتهدين والفضلاء - وكانت أقوال البصريين مرجحة علي أقوال الكوفيين - صارت اليوم دار الجهل، فإنه لا يوجد في عصرنا هذا عالم ولا طالب يقرأ الأجرومية أصلاً، وليس فيها من له قابلية التعلم

لغلبة البلادة علي أهلها. سوي بعض التجار من آل زهير ونجد فإن فيهم فطنة وذكاء حاذقاً. فسبحان الذي يغير العالم ولا يتغير..

وقد بعدوا عن التمدن غاية البعد إلا بعض من ذكرنا ممن سافر إلي البلاد ورأي الناس...

وهم محتاجون إلي التعلم والتربية وإلي سوق العلماء وبناء المدارس والمكاتب وبحث الصنائع والمعارف فيهم.

وأما الجنوب ففيه بعض من يقرأ مقداراً من فقه الشافعية، ولذا لم تعترهم شائبة الرفض. بل هم أهل ديانة وكرم ومكانة...

وأما قصبة سيدنا الزبير رضي الله عنه قرب البصرة - وهي في الأصل من محاليل البصرة القديمة - فأهلها كلهم من أهل السنة والجماعة علي مذهب أحمد بن حنبل رضي الله تعالي عنه، وفيهم بعض علماء الحنابلة وكثير من طلبة الفقه علي مذهب ابن حنبل من ذوي الفهم والذكاء، ولهم الصلابة التامة في مثل أهل السنة والجماعة والديانة، وملازمة الجماعات والعبادات والصناعة، ومع ذلك فهم من أهل الشجاعة والإقدام وكلهم من نجد ذوي البأس الشديد الذي ذكره الله في كلامه القديم...

وبالجملة إن أهل الجنوب من أهل البصرة من أكرم الناس ومن ذوي الطبائع السليمة والأخلاق السهلة الأنيسة... الغريب لديهم مكرم، والنزيل عندهم محترم.. أمانة النجابة العربية عليهم ظاهرة ودلائل الشيم العربية عليهم باهرة، إن أودوا تحملوا، وإن كلفوا بما لا طاقة لهم به قبلوا، وإن غدروا سامحوا وإن ظلموا سكتوا... الاحتيال لديهم مفقود، وصفاء خاطر فيهم موجود.

وإني قد درت أكثر البلاد المحروسة ووقفت علي محالها المدرسة. والمأنوسة فلم أجد أناساً كالجنوب من أهل البصرة في تلك الطريقة. فهذا حال من هو من أهلها. لا مجازاً بل علي الحقيقة. إلا أنها قد استولي عليها الخراب كما ذكرنا. فعادت بلاقع وسكنها كثير من لثام المواقع، ولم أر بلدة ولا قرية بمثابة البصرة في خراب

دورها وتسلب الأجانب عليها وعلي أهلها، وفي عدم أهل العلم فيها، وانهدام جوامعها ومدارسها، بعد أن كانت معدن علم الدينا. فيا لها من مصيبة يحزن عليها المسلمون. فإننا لله وإننا إليه راجعون.

وقد زاد في خرابها متصرفها سليمان بك. فإنه ظلم أهلها وأخذ منهم مالا تحصيه الأقلام وسرق أموال الدولة العلية، وباع كثيراً من أملاك الدولة العلية إلى الأهالي والأعاجم، ودمر الخزينة، ولعب بالبصرة لعب الأولاد بالطين، وقد عرضت أحواله إلى تقي الدين باشا والي بغداد سابقاً. فورد الأمر بالامتزاج معه، وعرض بعض الناس أحواله إلى نامق باشا فلم يفد أيضاً.

هذا. وللبساتين الموجودة في البصرة ونواحيها ذات النخيل والأشجار والأنهار حدها من القرنة إلى رأس البحر المسمى بالفار، ويبلغ مقدار ثلاثين ساعة بسير الفارس.. أما الماشي فالمسافة بالنسبة إليه أكثر.. والفرج بين ذلك الخالية عن النخيل ثلاثة يسيرة من البصرة إلى الدواسر، ومن القرنة إلى الكوت الفرنكي أكثر، ولكنها بالنسبة إلى المتصلة بعضها ببعض مقدار عشرين ساعة طولاً علي طرفي شط العرب، وأما عرضها ففي الجنوب يبلغ أكثر من ثلاث ساعات وهي ذات نخيل وأشجار وفواكه لا تحصى كثرة.. وحد البساتين شرقاً فهو من اكتيبان سبع قصبات وجنوباً إلى الفار، وشمالاً إلى العنبري.

هذا. وإن الكويت من ملحقات البصرة، فهي منها مسيرة ست وعشرين ساعة، وقد امتلأت اليوم من النجار النجادة المسافرين إلى الهند، وصارت محل التجارة الوفية، وفيها خلق كثير وسفن بحرية كثيرة.. ولا يزالون يترددون علي البصرة، ولبعضهم أملاك في البصرة، وكلهم من أهل السنة والجماعة، بعضهم شافعية، وبعضهم مالكية وبعضهم حنبلية، وهم من نجد اجتمعوا هناك، وأرضها سبخة لا أنهار فيها ولا أشجار، وإنما يشربون ماء المطر، وهي علي ساحل البحر وأهلها أهل ثروة تامة..

وفيها بعض أهل العلم من الشافعية، وليس فيها شيء من الرسومات سوي

الكمرك لشيخهم، ومع ذلك فلشيخهم وظيفة سنوية مقدار مائة كارة تمر من الدولة العلية، وهم مع كونهم تبعة الدولة العلية ومن ملحقات البصرة بعيدون عن أحكام السياسة، ولكن لا فائدة في بلدهم سوي التجارة، واجتماعهم هناك علي صلاح.



## الباب الثانى

# فى بيان بيوت البصرة الرفيعة

فمن بيوتها الرفيعة العماد بيت المفتى الحلى، وهو بيت فضل ومجد قديم، وقد خمدت نارهم، ولم يبق منهم أحد، وهذه دورهم بلائع..

وكان افتاء الحنفية منحصرأ فى بيتهم أبأ عن جد مقدار ثلاثمائة سنة. فانقرضوا وعادت أموالهم وأملاكهم العظيمة لبيت المال، إلا أن نقيب البصرة عبد الرحمن وأخاه محمد سعيد استوليا عليها. لأنهما من أفاضلها وأشرافها وساداتها.

ومنها بيت الرفاعى، وهو بيت مشيخة وشرف وفضل، وقد نشأ فيهم رجال أدركت منهم الكامل الكريم الصالح الشيخ رجب نقيب البصرة..

وذلك حين قدومه إلى بغداد ونزوله فى بيتنا أيام وزارة العلامة داود باشا وأنا صغير السن.. وبيتهم بيت خير وطريقة.

وكان الشيخ المذكور من ذوى الخير والجاه الكبير وصاحب الحلقة، وكان يطعم الطعام للفقراء، وهو يقرى الضيف، وهو من خيار الناس رحمه الله تعالى وقد بقى من هذا البيت عدة أناس. منهم فى البصرة ومنهم فى الجنوب ومنهم فى الكويت..

ومن البيوت الرفيعة العماد بيت الزهير، وهو بيت مجد وتجارة ورياسة وخير وصدقات، ولهم الثروة التامة والتقدم والجاه كاهراً عن كاهر، وكانت لأسلافهم الصولة فى البصرة، ولهم وقايع عظيمة مع عشيرة كعب. حيث إن كعباً هجموا على

نهب البصرة بعد عزل داود باشا عن بغداد، وقبل ورود على رضا باشا إليها فقاتلهم آل زهير مع عشيرة النجادة ودمروهم، ومنعواهم عن البصرة، وهذه همة عالية، وخدمة صادقة للدولة العلية..

وقد نشأ فيهم رجال ثقة كبار. منهم الشيخ على، وكان أحنف عصره في العقل والرأى والهمة من دعاة العرب، وكذلك إخوته الشيخ عبد الرزاق وعبد العزيز وعيسى وعبد الوهاب وعبد اللطيف وغيرهم. فهؤلاء كلهم من الرجال الدهاة، ولهم الجاه والحيثية التامة، ولهم الخدم والتعلقات الوافرة، وكانت لهم عطايا كثيرة، وكان أبوهم الحاج يوسف من أكابر الناس وخيارهم. ذا تقوى وصداقات، وأخوه الحاج سليمان من الكاملين الأبرار، وكان متوطناً في حلب، وقد بنى جامعاً قرب بيته، وشقيقه يوسف المشار إليه كان في قصبة سيدنا الزبير رضى الله عنه، وله بيت في البصرة أيضاً، وكانا خليطين، ثم بعد وفاة الشيخ على المذكور استولى عيسى شيخ المنتفك على البصرة، وقتل منهم الشيخ عبد الرزاق وعبد الوهاب وخالد وأحمد ومصطفى ظلماً، وأخذ أموالهم وغصب أملاكهم وجعل بيوتهم خاوية. وبالحال من حادثة تضيق منها صدور المسلمين من ذوى المروءة..

وتشتت أولادهم في البلدان وانطفت نارهم مدة قليلة. ثم أتى عبد اللطيف الزهير من حلب إلى بغداد فحصل له الجاه وتقلد رئاسة التجارة في بغداد.

ثم قام منهم في البصرة الآن محمد چلبى بن عثمان من آل زهير بأعباء بيتهم القديم، وجمع الأولاد وأوأمهم وسعى في عمارة الآثار القديمة. فوفق لذلك. فأحيا ما اندرس من آثار آبائهم، وعاد بهم كالأول لأن أسلافهم من الأخيار والله يستحى أن ينزع السر من أهله.

ومحمد چلبى المذكور من دهاة الرجال من ذوى الصدق والهمة والخير. كان أحنف عصره رأياً وأدباً ووقاراً وهمة، وبقي منهم أيضاً الشيخ سليمان ابن الشيخ عبد الرزاق المذكور شيخ النجادة في قصبة الزبير - رضى الله عنه، وله الأخلاق الكريمة، ذو خير ووفاء وأدب وكرم.

وهو من أكابر العرب. يقرئ الضيف ويبذل الطعام لكل وارد، بشوش كريم وفى حلیم..

ومنهم الرشيد الكامل الهميم المنطيق قاسم چلبی نجل محمد چلبی المشار إليه، وهو من الأفراد فى الهمة والرشادة والذكاء.

وبقى منهم أيضاً عدة أخیار، وأصلهم من حرب - على ما حدثنى الصاحب النجیب محمد العبد الوهاب النجدی من العارض، موضع فى نجد - ثم سكنوا فصبه الزبیر والبصرة، وسكن بعضهم فى بغداد وبعضهم فى حلب، ولهم الاعتبار والشهرة فى جميع هذه المواضع، ولنا مع هذا البيت حقوق عظيمة موروثه من الآباء..

ومن البيوت الرفیعة فى البصرة بیت الریدنى، وهو بیت شرف وسيادة وفضل ومجد، ونشأ فیهم رجال كرام منهم الكامل الفاضل السید محمد الریدنى فإنه بنى مدرسة فوقف علیها كتباً كثيرة من كل فن. تبلغ مقدار ثلاثة آلاف فأكثر، وقد اندرست المدرسة وتفرقت الكتب بزوال العلم من البصرة. وبقي منهم عدة أخیار كرام، وأصلح من بقى منهم السید یعقوب ..

ومنها بیت الكواز، وهو بیت مجد رفیع وفضل وخیر وافر، ونشأ فیهم عدة رجال أخیار كرام، كامثال الشیخ أحمد والشیخ درویش، وكانا من أكابر الناس من ذوى الخیر والجاه والمال الوافر والصدقات، وكان جدهم الأعلى الشیخ أنس من الأكابر، وهم من أولاد عبد الله بن عباس رضى الله عنهما .. وبقي منهم بعض الناس

وقد نزل جدی العلامة الشریف أسعد الحیدرى مفتى الحنفية ببغداد فى بیت الشیخ أحمد. فاحترمه وأجله وخدمه بما يتحیر به الناظر - على ما ذكره الفاضل عثمان بن سند فى تراجم علماء بغداد - ولنا معهم أيضاً حقوق موروثه عن الآباء حیث إن تعلقنا بالبصرة قديم. لأن جزية البصرة كانت لأجدادنا من القديم ..

ومنها بیت السادة الطباطبائية، وهو بیت علم وصدق وسيادة وأدب. قد شهدت

بصحة سيادتهم الطبقات وكتب التواريخ. كابن خلكان وغيرهم ..

وجدهم الأعلى الشريف إبراهيم طباطبا. كان نقيب الأشراف في مصر، وكان من أكابر أهل عصره، ومن أجل الأشراف، وكان ألتع يسمى القبا (طبا) فقال لغلामه: «طبا. طبا» لما سأله غلامه عن القبا الذي أمر بإتيانه على ما في تاريخ ابن خلكان ..

وهو بيت عظيم الشرف والفضل، وقد نشأ فيهم عدة رجال. منهم الفاضل الشريف السيد ياسين، والفاضل الشريف السيد عبد الجليل، وكانا من العلماء الفضلاء، ولهم النظر الفائق، ولكل منهما ديوان شعر رقيق، وقد رأيت ديوان السيد ياسين، وفيه من المباحث العلمية والأدبيات ما يدل على فضله - رحمه الله تعالى .

وقد بقى أناس أخيار في البصرة والكويت، وممن بقى منهم في الكويت الفاضل الفقيه الصالح التقى السيد أحمد، وهو من أشراف العلماء، وله الاطلاع التام على مذهب الإمام الشافعي رضى الله تعالى عنه، يدرس في الكويت .. وليس في الكويت ولا في البصرة ونواحيها أعلم منه في عصرنا هذا، وقد اجتمعت به حين قدومه إلى البصرة لزيارة بعض أقربائه، وتبركت بدعائه الشريف. متع الله تلك البلاد بطول حياته ..

ومن أجل الفقهاء الذين أدركتهم في قصبة سيدنا الزبير رضى الله تعالى عنه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه. العالم الكامل المعمر الشيخ أحمد النجدي رحمه الله تعالى، وكان يعد من السلف الصالح من يرجى دعاؤه، ولما ورد صاحب الدولة نامق باشا إلى الزبير أجله غاية الإجلال، وطلب منه صالح الدعاء ..

ثم توفي، وقام مقامه ولده الفقيه الصالح الشيخ محمد مدة قليلة. فتوفي رحمه الله تعالى ولحق أباه، وخلف ولده الذكي الصالح الشيخ عثمان. فشرع بعد وفاة أبيه في قراءة بعض كتب الحنابلة والعربية على - وفقه تعالى.

ومن العلماء الموجودين في قصبة الزبير المحدث الفقيه الصالح الشيخ إبراهيم

الغملاس<sup>(١)</sup> الحنبلى النجدى، وهو ممن لا تأخذه فى الله لومة لائم، وفى قصبة الزبير جملة من أهل الفقه والصلاح من النجادة.

وأما البصرة ففيها كثير من الجهلة، وليس فيها من يعرف اسم العلم ولا رسمه.

ومن البيوت الرفيعة القديمة فى البصرة بيت رزق، وهو بيت مجد وفضل وتجارة وخير .. وكانت لهم الصدقات الكثيرة، والآثار الحميدة والثروة التامة والعز الكامل، وقد صارت ديارهم بلاقع، وبقي الكامل محمد من الأخيار فى الكويت وأصلهم من نجد.

ومنها بيت الحاج عبد الواحد، وهو بيت عز وتجارة وخير وثروة تامة، وبقي منهم أخيار، وهم من أبى الخصيب وأصلهم من بنى نجد.

ومنها بيت عبدالرازق، وهو بيت مجد وعز وتجارة وقد انطفت نارهم فى البصرة، وبقي منهم الكامل النجيب محمد بن عبداللطيف فى الهند، وبعض الأخيار فى الكويت. وأصلهم من نجد.

ومنهم بيت جمال، وهو بيت مجد وخير وتجارة وعز، ولم يبق منهم أحد فى البصرة، وسكن بعضهم بلدة مسقط.

ومنهم بيت الفداخ، وهو بيت تجارة وثروة وعز وخير، وبقي منهم بعض الناس. وأصلهم من نجد، وغير ذلك من البيوت القديمة التى أندست آثارها وانطفت نارها ..

وأما التجار الموجودون فى البصرة فى عصرنا هذا الذين توطنوا فيها. فمنهم النجيب الأديب والكامل الذكى اللبيب محمد بن عبد العزيز ابن عبد الوهاب الرياضى

---

(١) راجع كتابه «ولاة البصرة ومتسلموها».

النجدى، وهو من أكابر أهل نجد، وبيتهم فى نجد من بيوت المجد الرفيعة الأصلية، ولهم الحيثية التامة لدى آل سعود أمراء نجد.

ومحمد المشار إليه من أكابر الناس أخلاقاً وذكاء وكرماً وفطنة، وبيته مأوى لأهل نجد وغيرهم، وقد صحبته فوجدت صحبته أرق من النسيم، وحصلت بيننا المودة التامة والألفة القلبية، وله بيت فى البصرة، وبيت فى الزبير وبيت فى الأحساء، ويتردد على بلاد الهند للتجارة - زاده الله تعالى عزاً ومالا وعمراً ...

وهو من عشيرة عائد من الأزد من القحطانية، وهم بنو عائد بن الأسود ابن الجمر بن عمران بن عمرو مزيقيا ملك اليمن ابن عامر ماء السماء ملك اليمن الحميرى ..

ومنهم فوزان النجدى، وهو من التجار الأخيار وأصله من عنزة وهو من الثقات..

ومنهم سالم البدر الكويتى، وهو من الثقات الاخيار، له من الثروة التامة والمراسلات إلى الهند وغيرها ولأهل سواحل البحرين من مسقط والبحرين والكويت وبر فارس وغيرها بالمراجعة والتردد إليه، ذو نفس كريمة ومعاملة حسنة. لم يزل بيته مأوى لكل وارد من البحر، وهو من أهل الكويت، وله أخ صالح من التجار فى الكويت، يسمى سليمان البدر، وأصله من عشيرة يقال لها جناعة، وهو من تحريف المولدين، والظاهر أنه قنعة. لأن عرب البادية فى يومنا هذا يبدلون القاف جيماً، وقنعة بطن من العدنانية، وهم بنو قنعة بن سبيع بن بكر بن أشجع بن ليث بنى غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان بالعين المهملة ابن مضر ..

وكان لأشجع المذكور من الولد بكر وسليم وعمر، ومنهم جعدة بن هبيرة الأشجعى الصحابى رضى الله عنه وكانوا عرب المدينة النبوية، وكان سيدهم معقل بن سنان الصحابى ..

قال فى العبر: وليس الآن أحد منهم بنجد إلا بقايا حول المدينة، وبالمغرب الأقصى، فهم حى عظيم يصنفون مع عرب المعقل .. وقد أوضحت هذا النسب لرفع

شبه بعض من طعن فيه. لعدم الاطلاع على أنساب القبائل من عزو الناس إلى آبائهم ..

ومنهم إبراهيم المنديل النجدى، وهو من التجار ذو مكر وشيطنة وخدعة، يرأس إلى الهند، وله بيت فى البصرة وبيت فى الزبير، وهو من عشيرة الدوس من عشائر نجد، وهو مستحدث النعمة.

ومنهم عبد العزيز الصالح النجدى، وهو كريم الأخلاق حسن الوفاق. من التجار الخيار، ومن الثقات الأذكاء وله المراسلة إلى الهند وغيرها، ذو نفس كريمة لطيفة، وله أخ صالح يسمى عبد الرحمن فى الكويت، وهو فى بلدة تسمى مجمعة من بلاد نجد فى العمار ..

ومنهم عبد الله العودة النجدى، وهو من التجار الأخيار من ذوى النجابة. ذو ثروة تامة، وله مراسلة إلى الهند وغيرها، وأصله من عشيرة عنيزة ..

ومنهم المالح النجدى، وهو من التجار الأخيار له مراسلة إلى الهند وغيرها. ومنهم محمد الفارسى النجدى، وهو رجل من الأخيار ذوى النجابة، وتجارته إلى الهند، وأصله من بنى حنيفة ومسكنه فى قصبة الزبير - رضى الله تعالى عنه. ومنهم الحاج سليمان الخصيبى، وهو من التجار المراسلين إلى الهند، ولكنه مستحدث النعمة من أهل الثروة.

وأما بيت الحاج عبد الواحد فقد سبق بيان أصله، وهم من اكابر التجار من ذوى الثروة التامة، لهم المراسلة الى بلاد الهند، ولهم املاك جسيمة، وهم من اهل الخير، وكان والدهم عبد الواحد من اخيار الناس، وأخير أولاده النجيب الحاج محمود، ولهم بيت فى البصرة وبيت فى أبى الخصيب.

ومن التجار الاخيار محمد بن الحاج نعمة، وهو رجل من ذوى الحياء والصدق. له المراسلة إلى بلاد الهند، وله الثروة التامة والأملاك الجسيمة، وأصله من عشيرة كعب من أهل السنة والجماعة.

وأما محمد الياسين أمين النفوس. فهو من أهالى أبى الخصيب، وله نفس  
كريمة وأدب ولم يزل يقرى الضيف من كل جانب.  
ومن التجار عبد الرحمن الرفاعى، وله مراسلة إلى الهند، وغيرهم من التجار،  
وأهل البصرة أكثرهم من النجادة.  
وأما السيد عبد الرزاق مفتى البصرة فهو من أهل بغداد. من بيت يقال لهم  
السادة. من ذوى الطريقة القادرية. انتقل هو وأبوه السيد عبد الرحمن وأخوه من  
بغداد إلى البصرة منذ مدة تزيد على خمس وأربعين سنة.

## الباب الثالث

# فى بيان أنهار البصرة

أنهار البصرة الموجودة فى هذا العصر الكبار المحصورة، والصغار التى لا يحصى عددها ويجرى فيها الماء من شط يقال له شط العرب، وهو مجتمع دجلة والفرات، ويحصل لهذا الشط ولجميع الأنهار المد والجزر فى اليوم والليلى. مرتين فى الليل ومرة فى النهار.

وتختلف ساعات المد تقدماً وتأخيراً، والأنهار الكبار لم تنل مملوءة من الماء إلا العشار فإنه يخلو من الماء حالة الجزر .. وأما الصغار فإنها خالية أثناء الجزر. فإذا حصل المد امتلأت الصغار وازدادت الكبار التى تجرى فيها السفن، وجميع الأنهار الكبار خارجة من شط العرب، وبعض الصغار وباقي الصغار من الكبار.

فأول الأنهار الكبار ابتداء من البصرة نهر العشار المشهور الداخلى إلى البصرة، وهو نهر عظيم تجرى فيه المراكب والسفن وحوله بساتين كبيرة وبيوت، وهو من المحال الجسيمة، ومحل الحكومة على جانبه، وكذا سوق السيمر، وكثير من البيوت والقهاوى والحانات، وتجرى منه أنهار كثيرة.

والثانى نهر المناوى، وهو نهر عظيم حوله بساتين كثيرة وبيوت، وفيه محال العساكر البحرية، وتجرى منه أنهار كثيرة.

والثالث والرابع نهران تابعان لنهر المناوى. يقال لأحدهما (خورة) وللآخر

(مولج) وحولهما بساتين كثيرة، وتجري منهما أنهار كثيرة ..  
والخامس نهر البراضعية الكبيرة، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة،  
وتجري منه أنهار كثيرة.  
والسادس نهر البراضعية الصغيرة، وهو كبير حوله بساتين، وتجري منه  
أنهار كثيرة.  
والسابع نهر المحاويل، وهو ستة أنهار حولها بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار  
كثيرة.  
الثامن نهر السراجي، وهو نهر عظيم، وهو أعظم المحال وحوله بساتين  
كثيرة، وتجري منه أنهار كثيرة.  
التاسع نهر الفريج وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار  
كثيرة.  
العاشر نهر الوقف، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار  
كثيرة.  
الحادي عشر نهر الوقف أيضاً، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري  
منه أنهار كثيرة.  
الثاني عشر نهر المحولة، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري منه  
أنهار كثيرة.  
الثالث عشر فجة العرب، وهو سبعة أنهر كبار لها بساتين كثيرة، وتجري  
منها أنهار كثيرة.  
الخامس عشرة فجة الحاج نعمة، وهو نهران كبيران حولهما بساتين كثيرة،  
وتجري منهما أنهار كثيرة.  
السادس عشر فجة ابن عامر، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري

منه أنهار كثيرة.

السابع عشر نهر يوسف، وهو من أعظم الأنهر والمحال حوله بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار كثيرة.

الثامن عشر نهر حمدان، وهو من أعظم الأنهر والمحال حوله بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار كثيرة.

التاسع عشر نهر اليهودي، وهو تسعة أنهار كبار حولها بساتين عظيمة، وتجري منها أنهار كثيرة، وهو من أعظم الأنهار والمحال، ومن تابعه السبيليات، ولها نهر كبير حوله بساتين كثيرة.

العشرون نهر خوز بضم الخاء المعجمة وسكون الواو بعدها زاء معجمة، وهو سبعة أنهر كبار وحولها بساتين كثيرة وتجري منها أنهار كثيرة.

ومن تابعه نهر أبى مغيرة، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجري منه أنهار كثيرة.

الحادى والعشرون نهر أبى الخصيب، ويتفرع خمسة عشر نهراً كباراً حولها بساتين عظيمة كثيرة، وتجري منها أنهار كثيرة، وهذا النهر أعظم الأنهار والمحال وأمرها وأرغبها، وفيه أناس كرام وبعض طلبة العلم وبعض النقشبندية، وفيه عدة جوامع، وتقام فيه الجمعة والجماعة أكثر من سائر الجنوب.

والأملاك فيه مرغوبة وقيمتها أكثر من سائر الأملاك وسكانه أهل ثروة ودولة كبيت الحاج عبد الواحد، وهو من خيار البيوت على ما سبق بيانه عند عد بيوت البصرة. وأملاكهم مع كثرتها فهى عديمة النظير فى العراق، ولهم المراسلة إلى بلاد الهند، وعندهم مركب بحرى، وكان أبوهما الحاج عبد الواحد من خيار الناس وكرمائهم.

وبالجملة إن فى أبى الخصيب عدة أشراف وسادات وطلبة علم وتجار وأهل أملاك من ذوى الخير، وكلهم من خيار الناس، وكذا سائر الجنوب من الأخيار وأهل

ديانة وخير ومكارم أخلاق ..

الثانى والعشرون نهر أبى الفلوس، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجرى منه أنهار كثيرة، وهو من ملحقات أبى الخصيب.

الثالث والعشرون نهر العلمية، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجرى منه أنهار كثيرة.

الرابع والعشرون نهر الفياضى، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجرى منه أنهار كثيرة.

الخامس والعشرون نهر بلجان، وهو نهر كبير حوله بساتين كثيرة، وتجرى منه أنهار كثيرة.

السادس والعشرون نهر الزين، وهو من العظام وتجرى منه أنهار كثيرة وحولها بساتين كثيرة. وهو عبارة عن خمسة عشر نهراً كلها مشحونة بالساتين .

السابع والعشرون نهر المطوعة، وهو نهران عظيمان حولهما بساتين كثيرة وتجرى منهما أنهار كثيرة.

الثامن والعشرون نهر القطعة. وهو ثلاثة أنهار تجرى منها أنهار كثيرة.

التاسع والعشرون نهر خورة السبحان، وهو كبير تجرى منه أنهار كثيرة حولها بساتين كثيرة.

الثلاثون الدواسر، وهو من المحال الجسيمة، وفيه بساتين كثيرة ومزارع الرز. وأنهارها الكبار التى لها أكوات ثلاثة. أحدها الخست، وهو نهر السيبة، والثانى نهر كوت بندر، والثالث نهر كورا الخليفة، فهذه الأنهار الكبار للدواسر.

وأما الأنهار الصغار الواقعة فى الدواسر فقد تبلغ ستين نهراً. منها نهر الشليسيه ونهر الجالى ونهر الحايل ونهر الحدة ونهر قاع العنبر ونهر الربضة ونهر المجالدة ونهر المحيلة ونهر الخوص ونهر الزبال ونهر الشبيجى ونهر الوقف ونهر الديويوب ونهر المرايحى ونهر خوز عباس ونهر ابن جلاوى ونهر الوقف أيضاً

ونهر باب الهوا ونهر كوت الخليفة أيضاً ونهر قاع محمد سلمان ونهر العشيرة  
والخشنام.

وفى حوالى جميع هذه الأنهر بساتين كثيرة عظيمة، وهذه عدة أنهر الدواسر  
الكبار.

وأما الجداول والسواقي الصغار فتبلغ أكثر من مائتين، وطول الدواسر تقابل  
طول المقاطيع الجنوبية السبعة جميعاً، وأما ما وراء الدواسر فجزيرة الفداغية  
ونهران، وحولهما بساتين كثيرة، ودورة ابن أبراهيم، وهى عشرة أنهر كبار  
حولهما بساتين كبيرة، وهى من توابع الدواسر.

الحادى والثلاثون نهر المخراق وراء الفداغية، وهو نهر يخرج إلى البادية ليس  
فى نواحيه نخيل وأشجار.

الثانى والثلاثون نهر المعامر وراء المخراق، وهى من المحال الجسيمة فيها  
خمسون نهراً كبيراً تجرى من تحتها السواقي الكثيرة. حولها بساتين عظيمة جداً.

الثالث والثلاثون الفاو، وهو من المحال الجسيمة كثير البساتين والنخيل  
والأنهار، وكان من توابع المعامر التى هى ملك النجيب راشد السعدون والد النجيب  
الكريم ناصر باشا. فأكرمه راشد المشار إليه إلى شيخ الكويت. والآن جميع الفاو فى  
تصرف شيخ الكويت، ويمتد الفاو إلى ساحل البحر، وفيه أكثر من خمسين نهراً  
كبيراً حولها البساتين الكثيرة العظيمة، وجميع ما ذكرنا من الأنهار إلى الفاو واقع فى  
جنوب البصرة. إلا العشار فإنه يمر بها، إلا أن الجنوب حسب عرف أهل البصرة  
عبارة عن المحال السبعة، وهى السراجى ومهيجران ويوسفان وحمدان واليهودى  
ونهر خوز وأبو الخصيب، وجميع هذه الأنهر المعدودة من الجنوب وغيرها مشتملة  
على قرى ذات مساجد، وأهلها من أهل السنة والجماعة ..

وأما الأنهار التى فى جهة شرق شط العرب فهى ثلاثة وسبعون نهراً عظيماً  
كبيراً، نهر (كنيبان) وهو من المحال الجسيمة فيه عدة أنهار وفيه بساتين كثيرة جداً،  
ونهر (ابى جلاب) وهو من التى يتفرع منها أنهار كثيرة، وحولها بساتين كثيرة

ونهر (الشلة) وهو من الكبار التى يتفرع منها أنهار كثيرة حولها بساتين كثيرة، ونهران كبيران. جزيرة الصقر وتسمى جزيرة العين، ويتشعب النهران المذكوران إلى اثني عشر نهراً، وحولها بساتين كثيرة، ونهر الخراب، وهو نهران كبيران يتفرع منهما أنهار حولهما بساتين كثيرة، والنهر الدائر على المقاطعات الجسيمة - أعنى الكباسى الكبير والكباسى الصغير والحوطة والريان، وكل من هذه المحال يشتمل على أنهار كثيرة وبساتين عظيمة ...

ونهر حسن، وهو نهران كبيران يتفرع منهما أنهار وحولهما بساتين كثيرة، ونهر كوت السادة وهو ثلاثة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، وكردلان وهو أربعة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، وتنومة نهران كبيران وحولهما بساتين كثيرة، وكوت الجوع أربعة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، ونهر كوت الباشا، وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة، وكوت ابن نعمة، وهو ثلاثة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة وكوت زهير<sup>(١)</sup> أربعة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، وكوت الكوام والموحية خمسة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، وكوت غضبان وكوت الشيخ والحباية تسعة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، ونهر جاسم وهو عشرة أنهر كبار، ونهر الدعيجى وهو من الكبار التى يتفرع منها أنهار. حوله بساتين كثيرة، ونهر البورى، وهو من الكبار التى يتفرع منها أنهار وحوله بساتين كثيرة وجزيرة البوارين اثنا عشر نهراً كباراً حولها بساتين كثيرة.

هذا. والعمارة فى جهة الجنوب أكثر من غيرها.

وأما الأنهر التى فى جهة الشمال. فمنها نهر الخندق وهو من الكبار التى يتفرع منها أنهار حولها بساتين كثيرة، ونهر الرباط الصغير، وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة، والمطابيح نهران كبيران حولهما بساتين كثيرة، ونهر الجبيلة الصغيرة، وهو

---

(١) قال صاحب الرياض إن كوت زهير نسبة لعائلة آل زهير المشهورة فى البصيرة.

من الكبار حوله بساتين كثيرة، وكوت الفرنكى وهو ستة أنهر كبار حولها بساتين كثيرة، وهو من المحال الجسيمة، ونهر كوتة على وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة، ونهر كوتة ماجد وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة، ونهر العنبرى، وهو من الكبار حوله بساتين كثيرة، والهارثة وهى من المحال الجسيمة ذات الأنهار والبساتين الكثيرة، وهى من توابع أراضى المنتفق. إلا أنه لما كان لبعض أهل البصرة فيها أملاك ذكرناها، ويتصل بها الملك الذى تحت يد متصرف المنتفق، وهو ملك عظيم جسيم مشتمل على بساتين لا تحصى ومزارع لا تستقصى..

وأما الجزائر التى فى وسط شط العرب المشتملة على البساتين ومزارع الرز فمناها (المحمودية) وفيها بساتين ومزارع و(أم الخصاصيف) وفيها مزارع الرز وبساتين و(أم الجبابى) وفيها بساتين ومزارع الرز و(أم الرصاص) وفيها مزارع الرز وغيره و(الزيادية) وهى كبيرة جداً، وفيها بساتين ومزارع الرز و(الفداغية) وفيها بساتين ومزارع الرز، وجزيرة العين وفيها بساتين ومزارع الرز و(الصالحية) وفيها بساتين ومزارع الرز والحنطة و(الكليصاوية) وفيها مزارع الحنطة وبعض الصيفيات و(جزيرة المحلة) وهى عظيمة وفيها بساتين عظيمة ومزارع الرز، وجميع هذه الجزائر واقعة فى شط البصرة.

واستخلص جابر المرداوى جزيرة المحلة من أملاك الدولة العلية، وتصرف بها من غير حق. لأنها واقعة فى البصرة وقربها، وهى مقاطعة جسيمة تبلغ قريباً من ألف كيس، وغفل عنها المتصرفون فى البصرة .

وأما الأنهر والجداول المتفرعة عن تلك الأنهر المذكورة فتبلغ أكثر من عشرة آلاف نهر، والعشائر الساكنة فى هذه المحال بين البساتين لا يحصى عددها.

هذا والبصرة ونواحيها من عجائب البلدان التى لم يخلق مثلها فى البلاد فى كثرة البساتين والأنهر كونها معدن التجارة، وبندر بلاد الهند، ومن أقوى أسباب عمارتها ترتيب الجريب على أملاك أهاليها. لأن التزام محالها أو أخذ الخمس منها قد أضر بأهلها ضرراً كلياً لكثرة المظالم، ولكون الخرص يوجب تأخير قص التمر

وفساده فى غالب السنين. فيوجب تأخير بيعه إلى أهل الموسم الواردين من اليمن والسواحل وعمان وبر فارس والهند فليحققهم بذلك ضرر كلى، وأكثر أهل الموسم يذهبون إلى المحمرة ونواحيها لشراء التمر، ويبقى أهل البصرة فى الحسرة والحيرة - كما شاهدت ذلك منهم، على أن فى الخرص غدراً وظلماً يشق حمله، وقد تكاسلت أرباب الأملاك عن العمارة بسبب كثرة المظالم، وآلت محال البصرة إلى الخراب.

ولو وضع عليها رسم الجريب لعادت عمارتها أضعاف ما فيها من المعمور. لأن رسم الجريب معلوم معين فإذا أعطاه تصرف فى ملكه كيفما يشاء ويختار. ومتى شاء قص الثمار وباعها فى أوان الموسم فتزداد بذلك الرغبة فى العمارة، وتكثر الحواصل وتكثر الواردات المبرية، وتحصل الثروة العامة للرعايا. على أن رسم الجريب قد يستوى فيه الشريف والوضيع، وقد يكون الملتزم من أشرف أهل البصرة. فيخرص كيفما شاء أملاك الفقراء وتنجو أملاكه، وقد يكون الملتزم من غير أشرفها بمساعدة الأشراف فلا يتعرض لملك الأشراف..

ولذا ترى بعض اعيان البصرة يأبى عن ترتيب رسم الجريب. وبالجملية إن فى ترتيبه كف أيدي الظلمة والمتغلبة عن أملاك الفقراء وسائر الرعايا، ويستوى فيه الكبير والصغير والشريف والوضيع والفقير والغنى..

هذا ومن جملة ما وقع فى الجهة الشرقية من البصرة عبادان وقبان، وهما داخلان فى حدود البصرة، ومن سواد العراق. فالمحمرة وعبادان وقبان ودورق ستان كلها داخلية فى ملك الدولة العلية إلى موضع يقال له البنية، وهو أيضاً للدولة..

وقد ذكر الشيخ مال الله بن أحمد القبانى أنه كان فى قبان تسعون مسجداً ومدارس كثيرة وعلماء، وكان خرابه بعد الألف ومائة وسبعين من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام.

هذا من جهة الدورق ومما يدخل فى جانب جزيرة عبادان من الجهة العربية من أملاك الدولة العلية قديماً أم الجريدية والحدة ونهر الشيخ وحوش المعامر وجزيرة المحبة والشطبط والبريم والبويردة والمنجوحى وقصبة القصار وهى آخر

جزيرة عبادان، وسميت قصبة لأنها منبت القصب.

وأما ما على جانب جزيرة عبادان من الجهة الشرقية فنهر الحياج وكوت شنة ونهر الحدادين ونهر مببوب والصونينغ فهذه كلها معمورة والبواقي لا غرس فيها..

وما بإزاء نهر الدعيجي فنهر خميسة وسعيدان ونهر يوسف والشاخورة والمعمورة والدربند والخنبي، وجزيرة عبادان محمودة الأض قليلة الألام، وهى منبر العراق على ما قاله بعض العلماء، وكان فيها كثير من العلماء والأولياء. ومنهم العلامة قاسم العبادى محشى تحفة ابن حجر المكي الهيثمى - طاب ثراهما، وله عدة تأليف فائقة آخر. منها حاشية على جمع الجوامع فى الأصول المسماة بالآيات البيئات، ومنها شرحه على العناية فى فقه الشافعية، ومنها حاشيته على حاشية اللقانى المصرى على شرح التصريف للتفتازانى، ومنها حاشيته على حاشية عصام الدين على شرح الكافية للجامى، وغير ذلك من الكتب المفيدة التى بلغت من التحقيق غايته.

وكان أهل عبادان ونواحى الحمرة فى القديم كلهم على مذهب الإمام الشافعى رضى الله عنه. بالبصرة ونواحياها، ثم ترفض جميع أهل عبادان ونواحى الحمرة فى القديم كلهم، وما بقى منهم أحد من أهل السنة والجماعة سوى بعض الأفراد من الدورق من عشيرة كعب.

وكانت عبادان فى القديم على ساحل البحر وليس وراءها قرية كما يقال (ما وراء عبادان قرية) والآن قد ظهر من البحر أرض واسعة، وصار وراء عبادان قرى كثيرة، وأما النهر المسمى بهمشير الحاجز بين عبادان والحمرة فهو يدور على جزيرة عبادان من جهة الشرق إلى أن ينتهى إلى البحر. فجزيرة عبادان المذكورة على جهة النهر المذكور الغربية، وعلى جهته الشرقية جهة قبان وشاطئ نهر بهمشير المقابل لرأس جزيرة عبادان من جهة الشمال الحمرة المشهورة الآن..

وأما الحمرة المشهورة الآن فقد اتخذتها عشيرة كعب وسكنوا فيها، وسموها حمرة، وأهلها كناسة الأرض..

وقد حدثنى الشيخ المعمر على بن محمود النقشبندى الخصيبى بأنه قد رأى

هذا الموضع المسمى الآن بالمحمرة أرضاً خالية ليس فيها أحد ولا بناء، ثم سكن فيها محيسن بن كعب وتجمعوا وتمكنوا فيها، وتوطأوا على الذهب وقطع الطرق والإفساد حتى كثرت أموالهم وعمت أديتهم، ولا سيما على أهل البصرة ونواحيها، وحصلت لهم القوة وشيخهم جابر المرداو، وهو وعشيرته المذكورة من توابع كبار عشيرة كعب الساكنين في الدورق المسمى بالفلاحية.

ثم عصى جابر المذكور عن طاعتهم بعد أن كان من جملة خدامهم ومنعهم عن الوصول إلى المحمرة وبارزهم، وحصلت له الشهرة والترويع من أكابر الدولة الإيرانية، وقد تحول جابر المذكور عن المحمرة إلى موضع يقال له الفيلية، وهو ذو ثروة عظيمة ودولة لا تحصى.

ونذكر لى الشيخ على المذكور منشأ دولته، وهو أن المحمرة سنة ١٢٤٧ هـ قد صار فيها طاعون عظيم أفنى من فيها من التجار. فاستولى على أموالهم ومع ذلك لما كثرت الفتنة بين آل ناصر استولى على مائة قرية فاكثرت، وكان لا يعطى العجم إلا شيئاً قليلاً. فهذا سبب كثرة أمواله وأملاكه وسفنه، وصار لدى الدولة الإيرانية أجل من أكابر كعب ومقدماً عليهم...

هذا وقبل انحذاء بهمشير إلى البحر نهر يقال له الحفار، وهو كبير واسع وعليه قرى عديدة، وهو يسقى القبان، وفي جانب النهر المنحنى الجارى من كارون المذكور الغربى نهر كبير منقطع عن نهر عبادان المسمى بهمشير الشرقى، وفي جانبى هذا النهر الكبير نهران أحدهما ينتهى إلى قرب البحر، والثانى إلى قرب الحفار وتنشق منه أنهر كثيرة شرقاً وغرباً وسواقي كثيرة. فهذا فى الجهة الغربية من نهر قبان، والجهة الشرقية كذلك، وما فى جهة الشمال يصل إلى نهر كارون وهو المسمى بالسليمانية، وما فى جهة الجنوب يصل قرب نهر دورق ستان، وحافته الشمالية هى أرض قبان، وحافته الجنوبية خمس جزائر أحد طرفيها فى نهر دورق ستان والطرف الآخر فى البحر..

وأسماء الجزائر هى: ميان والسليك والمويلح وأما التفاح وجزيرة دورق ستان

التي يظن الناس أن فيها معادن إكسيرية، وفي مقابل هذه الجزيرة نهر يذهب إلى قبان من جهة الشرق، ثم يذهب إلى الشرق، وجوانبه شمالاً وجنوباً هي محال دورق ستان، وينتهي إلى نهر الدورق المسمى بالبزية الذاهب إلى البحر..

وحول نهر البزية أنهر كثيرة تتصل بنهر الجراحي عليها مزارع الرز، وهي مسدودة الرؤوس، ولو فتحت رؤوسها لغرق الدورق المسمى بالفراحية، ولذهب الماء إلى قبان فأحياء كما كان..

وفي الجهة الشرقية من نهر البزية نهر الجراحي، وهو نهر قوى الماء كنهر كارون يصل إلى قبان، ويذهب الجراحي إلى بلاد العجم.

وما وراء البزية أنهار كثيرة، وفي جهتها الشمالية مساكن كثيرة - منها موضع يقال له جفال، ومنها الخزاعية وغير ذلك من المساكن العديدة التي نهايتها البنية المذكورة، ويتناول هذا النهر إلى بهبهان، وعلى حافة نهر كارون الجنوبية قرية تسمى السماعيني، وهي في مقابلة الخزاعية التي على الجانب الشمالي من الجراحي، وعلى هذه الحافة من كارون محل يسمى الأهواز وهو مكان عال من الأرض..

والأهواز مقابل محل في الجراحي يسمى غريبة، والبنية في مقابل محل من كارون يسمى العمير.

ونهر كارون يجري إلى ششتر ودسبول، ونهر بهمشير الذي هو نهر عبادان، والمحمة مائه بين العذب والمالح.

قال اليافعي رحمه الله تعالى في روض الرياحين: جرى الله أهل عبادان خيراً على صبرهم بشرب الماء المالح.. ويأتي الماء إلى بهمشير من نهر المسرهد الأخذ عن الشط.. والمسرهد في موضع يقال له سوق الشيوخ المشهور..

وقد خلط سليمان الكعبي ماء كارون بماء الحافر فجرى في نهر عبادان الذي هو نهر المحمة ثم يجري إلى البحر. فصار هذا الماء أعذب وأبيض فسماه العجم

بهمشير، وجميع ما ذكر من البرية والدورق ستان وجزيرته والقبان وجزائره  
وعبادان فهو ملك الدولة العلية العثمانية. أيدها رب البرية فضلاً عن الحمرة..

## الباب الرابع

### اسماء بعض اهل

### الواقعة في جنوب البصرة

فأما السراجي فنسبته إلى رجل سراجي كان يعمل السروج في المحل المذكور لآل راشد. الذين ملكوا البصرة بعد تاريخ السعمانية وواحد من الهجرة النبوية. على صاحبها افضل الصلاة والسلام.

وأما مهيجران فهو موضع هجار آل راشد.. ويوسفان كان لرجلين اسمهما يوسف.. وحمدان قبل حفره رجل من آل حمدان.. واليهودي حفره رجل من اليهود، وأبو مغيرة حفره المغيرة بن شعبة الصحابي رضى الله تعالى عنه.. والسبيليات كانت ملك الأمير فارس الجد العاشر للأمراء الذين هم أعيان أبي الخصيب. فوقفه وسبله على وجه البر للفقراء والمشائخ الرفاعية. لإطعام الطعام، فسميت سبيليات - أي مسبل، فاستولى عليها النقيب عبد الرحمن باستيلائه على البصرة فجعلها ملكاً له..

وأبو الخصيب بالخاء المعجمة. سمي بذلك لكثرة ما فيه من الخصب والبساتين، وقيل أصله بالغين المعجمة، وخصيب كان عبداً من عبید هارون الرشيد الخليفة العباسي سكن في المحل المذكور وبني فيه حصناً، وأثار الحصن المذكور

موجودة الآن فى المحل الذى يسمى بريم.

وجيكور<sup>(١)</sup> اسم أعجمى بمعنى مكان الاعمى. والعامية. سميت بذلك لأنهم لما عمروها واشتغلوا بتعميرها صارت العملة تشتغل فيها وفى غيرها من المحال التى عمرت بعدها، وكان إذا سئل أحدهم: أين تشتغل؟ أجاب بأنه يشتغل فى العامية - أى فى التى عمرت العام فسميت بذلك.

والفياض قيل لكثرة فيضه، وقيل كان لرجل اسمه فياض.

وبلجان كما ذكر أهل التواريخ أنه فى الأصل بولجان، وهو نهر واسع، وكان يأخذ من نهر جندب الذى هو نهر البصرة القديمة.

وجندب هو أبو ذر الغفارى الصحابى رضى الله تعالى عنه، وهو مدفون بجانبه الشمالى، وأثار نهر جندب ظاهرة والقبر المنور ظاهر، وبلجان المذكور هو ذنب نهر جندب.

وقيل لما غضب الله تعالى على إبليس أمر بهبوطه إلى أرض بلجان فوقع فى النهر المذكور، وسكان بلجان إلى الآن أباليس البصرة. على ما حدثنى بذلك الشيخ على الخصيبى.

والزين كان لرجل صاحب جمال وحسن، وهو من طائفة من العرب يقال لهم البادية.

والمطوعة كانت فيه امرأة تقرئ الأولاد وتعلمهم الفقه وتطوعهم، وهى فى الأصل على وزن اسم الفاعل ثم بكثرة الاستعمال غيرها المولدون إلى اسم مفعول.

والدواسر محل عمره طائفة الدواسر وسكنوه، وهم من عرب نجد. وسيأتى - إن شاء الله تعالى - ذكرهم فى بيان قبائل نجد. فنسب إليهم، ولم يبق أحد من

---

(١) يقال إن أصلها چكبور - أى أمور اليسار.

ذريتهم فى عصرنا هذا.

وإنما سكنة الدواسر فى هذا الزمان من سائر العرب، توطنوا فيه واستغلوا كثيراً من مواضعه، وهو مقابل جزيرة عبادان.

والمعاصر كانت أرضاً خالية عن الغرس. فاشتراها راشد السعدون والد ناصر باشا من بيت المال وعمرها سنة الألف ومائتين وست وعشرين من الهجرة النبوية، وكذا اشترى المطوعة واشترى البهادرية والفاو، ووقف البهادرية على فقراء المدينة المنورة وأكرم الفاو على شيخ الكويت، والفاو - وهو آخر العمران - يمتد إلى البحر.



أحوال نجد



## الباب الأول

# فى بيان موقع نجد وحدوده وبعض أحوال أهله مع بيان جزيرة العرب وما فيها من البلاد والمحال

إن النجد فى أصل اللغه ما ارتفع من الأرض، وما خالف الغور - أى تهامة فأعلى نجد تهامة واليمن، وأسفله العراق والشام، وأوله من جهة الحجاز ذات عرق. فهو بين تهامة واليمن والعراق والشام والحجاز، وهذه الأقاليم الخمسة جوانبه - على ما ذكره مجد الدين.

وذكر صاحب نهاية الأرب أن نجداً هى الناحية التى بين الحجاز والعراق، والحجاز هو ما بين نجد وتهامة، وهى جبل يقبل من اليمن حتى يتصل بالشام، ويسمى بالحجاز لحجزه بين نجد وتهامة. فعلى هذا لا يكون أعلاء تهامة كما ذكره مجد الدين - لوقوع الحجاز فاصلاً بينها وبين نجد، وهو من أحسن الأقطار وأعدلها مزاجاً وأرقها هواء وأعذبها ماء وأخصبها أرضاً وأنبتها أزهاراً ونباتاً أوديته كالرياض، وأغواره كالحياض. قليل الأمراض. وقد تمثل الشعراء المجيدون بطيب هوائه ومحاله، وفيه بعض البلدان والقرى، وأكثر أراضيها صحارى وقفار فيها قبائل من العرب لا

يحصى عددهم إلا الله تعالى . معاشهم من الإبل والخيل والغنم ، ولا يستقرون فى محل واحد . بل يرحلون من ناحية إلى ناحية ، ومن دار الى دار ، وماؤه مع قلته فى غاية العذوبة واللطافة والخفة ، ولهم بطون وقبائل وشعوب لا تحصى ، ولكل عشيرة منهم شيخ نافذ الكلمة بينهم ، ولم تزل الحروب والمقاتلة بينهم ويجورون على أهل البلدان والقرى ، ويقطعون العراق أحيانا فيغزوه ابن سعود ، وقد يمنع بعضهم عن بعض ويعاقب أهل العدوان ويقتل منهم أناساً ويحبس بعضهم إلى أن يستقيم الأمر ، وهم أشجع العرب بل سائر الناس وأشدهم بأساً . كيف وقد وصفهم الله تعالى بشدة البأس بقوله تعالى : «ستدعون إلى قوم أولى بأس شديد» الآية ...

ومع شجاعتهم وشدة بأسهم فهم أهل ثقة وغيره وصدق وكرم وذكاء مفرط وفطنة وقدرة على سرعة الجواب المسكت بقول وجيز ، ولهم مكارم أخلاق كإكرام الجار وإجارة المستجير بهم ، ولا يدور الكذب على ألسنتهم ، ولا يشهدون الزور ، ولا يهزون بكثرة الكلام .

هذا ومساكن العرب القديمة الذين تفرقوا فى الأقطار كانت بجزيرة العرب الواقعة فى وسط المعمور ، وهذه الجزيرة متسعة الأرجاء ممتدة الأطراف يحيط بها من جهة الغرب بعض بادية الشام حيث البلقاء إلى أيلة ثم بحر القلزم الآخذ من أيلة ، حيث العقبة الموجودة بطريق حجاج مصر إلى الحجاز إلى أطراف اليمن . حيث طى وزبيد وما داناها ، ومن جهة الجنوب بحر الهند المتصل به بحر القلزم من جهة الجنوب إلى عدن إلى أطراف اليمن حيث بلاد مهرة من ظفار وما حولها ، ومن جهة الشرق بحر فارس الخارج عن بحر الهند إلى جهة الشمال إلى بلاد البحرين ثم إلى البصرة ثم إلى الكوفة من بلاد العراق ، ومن جهة الشمال الفرات أخذاً من الكوفة على حدود العراق إلى عانة إلى بالس من بلاد الجزيرة الفراتية إلى البلقاء من بركة الشام حيث وقع الابتداء ، والحاصل أن السائر على حدود جزيرة العرب مبتدئاً من البلقاء جنوباً إلى أيلة ، ثم يسير إلى شاطئ بحر القلزم وهو مسقبل الجنوب والبحر على يمينه إلى مدين إلى البقيع إلى البروة إلى جدة إلى أول اليمن إلى زبيد إلى أطراف اليمن من جهة الجنوب ، ثم يعطف مشرقاً ، ويسير على ساحل اليمن وبحر الهند على

يمينه حتى يمر على عدن ويجاوزها حتى يصل إلى سواحل ظفار من مشاريق اليمن إلى سواحل مهرة، ثم يعطف شمالاً ويسير على سواحل اليمن وبحر فارس على يمينه، ويتجاوز سواحل مهرة إلى عمان من بلاد البحرين إلى جزيرة أوال إلى القطيف إلى كاظمة إلى البصرة إلى الكوفة، ثم يعطف إلى الغرب، ويفارق بحر فارس فيسير والفرات على يمينه إلى سلمية إلى البلقاء. حيث بدأ - على ما ذكر صاحب السلطان عماد الدين حماد في تقويم البلدان - سبعة أشهر وأحد عشر يوماً تقريباً بسير الأثقال فمن البلقاء إلى الشراة ثلاثة أيام، ومن الشراة إلى أيلة ثلاثة أيام، ومن أيلة وهو فرضة المدينة النبوية إلى الحجاز نحو عشرين يوماً، ومن الحجاز إلى ساحل الجحفة، وهي فرضة مكة المشرفة ثلاثة أيام، ومن جدة إلى عدن نحو شهر، ومن عدن إلى سواحل مهرة نحو شهر، ومن مهرة إلى عمان البحرين نحو شهر، ومن هجر إلى عبادان من العراق نحو خمسة عشر يوماً، ومن عبادان إلى البصرة إلى الكوفة نحو اثني عشر يوماً، ومن الكوفة إلى باليس نحو عشرين يوماً، ومن باليس إلى سلمية نحو سبعة أيام من سلمية إلى مشارف حوران دمشق نحو أربعة أيام، ومن مشاريق غوطة دمشق إلى مشارف حوران نحو ثلاثة أيام، ومن مشاريق خوران إلى البلقاء نحو ستة أيام.

ثم اعلم أن الجزيرة في أصل اللغة ما ارتفع عنه الماء أخذاً من الجزر ضد المد، ثم توسع فيه فأطلق على كل ما دار عليه الماء، ولما كان هذا القطر يحيط به بحر القلزم من جهة الغرب، وبحر الهند من جهة الجنوب، وبحر فارس من جهة المشرق، والفرات من جهة الشمال أطلقت عليه الجزيرة وأضيفت إلى العرب لنزولهم بها ابتداء ومساكنهم فيها.

قال المديني. وجزيرة العرب تنقسم إلى خمسة أقسام: تهامة ونجد وحجاز وعروض ويمن. فتهامة هي الناحية الجنوبية من الحجاز، ونجد هي الناحية التي بين الحجاز والعراق، والحجاز وهو ما بين نجد وتهامة على ما سبق، وهو جبل مقبل من اليمن ممتد ومتصل بالشام، وسمى حجازاً لحجزه بين نجد وتهامة على ما سبق، والعروض هي اليمامة إلى البحرين، ويدخل في جزيرة العرب قطعة من بادية الشام،

وفى كل قسم من هذه الأقسام الخمسة مدن وبلاد.

فأما الحجاز الذى هو وما حوله من الأماكن أفضل البقاع وأعدلها لأن الكعبة وتربة اشرف الخلائق نبينا محمد (ص) فى أراضيه. ففيه من البلاد المشهورة المدينة النبوية على مشرفها اشرف الصلاة وأكمل السلام والتحية. قيل هى من نجد، والراجح أنها من الحجاز، وأما تهامة ففيها من البلاد المشهورة مكة المشرفة، وقيل هى من الحجاز، فيها أيضاً من البلاد ينبع، وأما نجد فسيأتى إن شاء الله تعالى بيان ما فيه من البلاد فى باب المخصوص به، وأما العروض فيشتمل على ناحيتين. الأولى اليمامة، وقيل هى من الحجاز، وهى مدينة النبى (ص) فى المقدار بينها وبين البصرة ستة عشرة مرحلة، وبينها وبين الكوفة مثل ذلك، وهى أكثر نخيلاً من سائر بلاد الحجاز، وبها كان مسيلمة الكذاب الذى ادعى النبوة فى زمن النبى (ص) وقيل فى خلافة أبى بكر الصديق رضى الله عنه، والناحية الثانية بلاد البحرين وهى قطر متسع يجاور لبحر فارس كثير النخيل والأنهر والمياه واسع التجارة. بحرهما معدن اللؤلؤ الفاخر، وعدد بلدانها يزيد على سبعين لا يوجد مثلاً فى الممالك، وهى قريبة من بر القطيف مسافة خمس ساعات، وعن قطر أربع ساعات فى السفن، وعن العقير سبع ساعات مع الريح المعتدل، والمتولى عليها ابن خليفة من وائل، ويسكن أحياناً فى بلدة المناة، وأحياناً فى بلدة المحرق، وهى من ممالك الدولة العلية العثمانية، ولكثرة تردد الإنكليز عليهم فهم على وجل منهم، ولا يدعون إلا الانتساب إلى الدولة العلية. إلا أن الدولة لم تسكت عنهم إلا لبعدهم مع كثرة مشاغلهم المهمة التى هى أهم من البحرين، ومع ذلك فأهلها فى حيرة من الإنكليز، والعجب من ولادة بغداد كيف غفلوا عن هذه البلاد العظيمة مع كونها داخلية فى جزيرة العرب. التى ملك الدولة العلية، وكانوا قبل هذا تحت يد ابن مسعود أمير نجد الذى هو من تبعة الدولة العلية العثمانية، وكيف لا يمنعون احتجاجات الدولة الإنكليزية عنهم مع وجود صداقتهم التامة بين الدولة الإنكليزية. إنهم مع صحة صداقتهم مع الدولة العلية كيف يتجاسرون على حركات تستدعى التصرف فى أمور البحرين مع ظهور أنها ملك الدولة العلية.

وأما دعوى الدولة الإيرانية للبحرين فهى من قبيل دعوى أن مكة والمدينة لهم، وأن

## جزيرة العرب من إيران.

وأما انتساب بعض أهل البحرين في بعض الأحيان إلى الدولة الإيرانية خوفاً من تسلط الإنكليز عليهم فهو من قبيل الغريق يتشبث بالحشيش. لانهم يستطيعون دفع عساكر الدولة الإيرانية ولا يستطيعون منع مراكب الدولة الانكليزية. فينسبون أنفسهم إلى الدولة الإيرانية لعدم خوفهم منهم. يبتغون بذلك الخلاص من تعرض الدولة الإنكليزية بهم، وكانت دعوى نسبتهم إلى الدولة الإيرانية بعد أن نادوا بأعلى صوت من كل جانب بتبعية الدولة العلية فلم يجبه أحد ومع هذا فهم الآن معترفون بتبعتهم للدولة العلية ومتأسفون على إغراض الدولة العلية عنهم، وبمساعدة قنصل بندر أبو شهر عزل محمد بن خليفة عن البحرين، ونصب محله أخاه علي. فذهب محمد إلى الكويت، وهو من بنى عم شيوخ الكويت فالتمس شيخ الكويت من علي عود أخيه إلى البحرين. فعاد معه أثناء الدخول محمد بن عبد الله من بنى عمه فاستقبله علي بموكب الحرب ومعه ولد محمد بن عبد الله. فلما رأى علي محمداً بن عبد الله مع أخيه محمد بن خليفة قال لولد محمد بن عبد الله: والدك من الخائنين معي فتضاربها وقتلا معاً. فذهب محمد بن خليفة إلى بيت أخيه علي ثم حبس وصار محمد بن عبد الله شيخاً على البحرين وهذه وقعة عجيبة.

هذا ومن أعظم بلاد البحرين وأشهرها «هجر» بفتح الهاء والجيم، وهي التي كانت قاعدة البحرين في الزمن المتقدم فخر بها القرامطة عند استيلائهم على البحرين، وبنوا مدينة الاحساء ونزلوها، وصارت قاعدة البحرين وسيأتى بيانها إن شاء الله تعالى.

وأما اليمن فهو إقليم متسع الأرجاء متباعد الأطراف وكانت قاعدته القديمة مدينة صنعاء، وهي مدينة عظيمة تشبه مدينة دمشق في كثرة مياهها وأشجارها وأنهارها وجداولها. معتدلة الهواء عذبة الماء، وهي من أعدل البلدان وأسهلها معاشاً وأحسنها مزارعاً، وكان لأهلها قوة عظيمة، وأمراؤها من الأشراف على ما هو المشهور، وهم أئمة الزيدية، وقد ارتفعت الإمارة في هذا العصر عن الأشراف لنزاعهم وغلبة أهل

البادية عليهم. فصار أميرهم أحد عرب البادية يحكم بينهم بقوة العرب، وغلبتهم القديمة. قيل أول من احتلها سام بن نوح عليه السلام، وفيها مساجد ما يزيد على ثلثمائة، ومن الحمامات ما يزيد على المائتين وغالب أهلها وأهل باديتها وأشرفها زيدية، وأهل السنة فيها قليلون، وكانت فى تصرف الدولة العلية من القديم ثم صرفوا عنها النظر، وقد استحدث إمام الزيدية عليها حصناً عظيماً فى الجبال مطل على التهاثم، وأراضى زبيد، وفوقه منتزه يقال له سهلة قد ساق إليه المياه من الجبال التى فوقها، وبنى فيه أبنية عظيمة فى غاية الحسن فى وسط بستان، وهو منزل بنى رسول ملك اليمن..

ومن بلاد اليمن الشهيرة زبيد بفتح الزاى المعجمة، وهى قصبة التهاثم، وموضعها فى مستو من الارض وفيها نخيل كثيرة، ولها سور دائر فيه ثمانية أبواب وبينها وبين البحر خمسة عشر ميلاً، وهى من البلاد القديمة وفيه شجر البن، قيل وتوجد فيها المعادن. وأول بنادر اليمن من جهة مكة المشرفة هى الليث والفنفذة وجيزان ولحية وكمران والحديدة ومخا، وهى قريبة من باب المندب وباب المندب، وهو مضيق فى البحر واقع فى جهة الغرب من بر اليمن دون شرقى الصومال، والباب المذكور بغاز اليمن. وقد أخبرنى بعض من أثق به من أكابر تجار نجد بأن الإنكليز قد سكنوا فى البغاز المذكور من مدة ثلاث سنين بحجة أن يجعلوا فيه منارة وعلامة لاهتداء المسافرين فى البحر. مع كونه من أملاك الدولة العلية، والله اعلم بعاقبة مرادهم، وفى اليمن أمم وقبائل كثيرة من العرب، وقد قلت أموالهم ولم تتصل بهم أنظار الدولة العلية وحسن سياسته وعدالته. فألت بلادهم إلى عدم العمارة التامة، وأما بنادر الحجاز فجدة وينبع ورابغ والقصير.

ومن مشاهير بلاد اليمن عدن وهى فرضة اليمن قديماً وحديثاً، ويقال لها عدن ابين سميت باسم بانيتها، وهى مدينة على ساحل بحر الهند جنوبى باب المندب، يميل الى المشرق مورد مراكب الهند ومصر وغيرها. بينها وبين صنعاء ثلاث مراحل. واقعة فى ذيل جبل كالتنور عليها، وتامم الجبل سور إلى البحر ولها باب إلى البر وباب إلى البحر. إلا أنها قشقة بايسة ينقل إليها الماء على ظهور الدواب بحسب

العهد القديم. وأما في عصرنا هذا فقد صارت بلدة عظيمة محصنة غاية التحصين معمورة مزينة قل أن يوجد مثلها على السواحل، وهى من بر العرب ومن أملاك الدولة العلية، وسكانها وشيوخهم ويقال له الفضلى. فطلب الإنكليز منه من مدة أربعين سنة أن يضعوا عنده ذخائر المراكب الإنكليزية ويبقوا عليها نفقات منهم لحافطتها، ثم بعد مدة اشتروا عدناً من الشيخ الفضلى المذكور بألف وخمسمائة ريال على ما تواتر وتولوها وعمروها وصرفوا عليها خزائن كثيرة وحصنوها بالقلع تحت الجبل، ثم طلبها الفضلى منهم فامتنعوا عن تسليمها إليه، ثم حاربهم فلم تحصل له الغلبة وأيس منها وبقيت في أيديهم، وقد صارت الآن بسبب خراب بلاد اليمن لما أجروا فيها من حسن المعاملة مع أهلها ومع المتردين إليها، وابطلوا الكمارك والرسومات فيها، وحصلت لأهلها الرفاهية والثروة، ورغب أهل اليمن إلى السكنى فيها من كل جانب. مع أن اليمن لو حلت فيه السياسة العادلة والحرية التامة لكان في غاية العمارة والمنفعة، ومن البلاد الشهيرة في اليمن بندر السحل وبندر مكلا، وهما بندان لبر حضرموت وأكثر أهله من الحضارمة القحطانيين، وأول بلدان حضرموت بلدة يقال لها أريم، وفيها السادة الحضارمة، وهم من الأشراف الصحيحى النسب، ومن ذوى الصلاح، وفيهم كثير من العلماء وكلهم شافعية، وأهل حضرموت أهل شجاعة وإقدام كاهل نجد. إلا أن أهل نجد أزيد منهم في مكارم الاخلاق. قال في نهاية الأرب: ومن مشاهير بلاد اليمن نجران بفتح النون وسكون الجيم، وهى بلدة ذات نخيل وأشجار على الغرب من صنعاء، وهى بين عدن وحضرموت في الجبال، وتعد من بلاد همدان بين قرى ومدائن وعمارات ومبان وبه كان أفتى بن الأفعى الجرهمى الذى تحاكم إليه مضر وربيعه وإياد وانمار اولاد نزار بوصية من أبيهم.

قال بعض الأذكىاء من أهل نجد: وأما نجران فلا يحسب من اليمن. بل هو قطر مستقل واقع شرقي وادى الدواسر من أراضى نجد بلد العرب الذين يقال لهم يام، وهم عرب العجمان، وكلهم شيعة على عقيدة (العميديين) العبيديين الذين كانوا في مصر، وفيهم سادات اشراف يعتقدون بهم غاية

الاعتقاد، ويدعون أنهم يعلمون شيئاً من المغيبات.

قال فى نهاية الأرب ومن مشاهير بلاد اليمن ظفار بالظاء المعجمة بعدها فاء، وهى مدينة على ساحل خور يخرج من بحر الهند بينها وبين صنعاء أربعة وعشرون فرسخاً، وعلى شمالها رمال الأحقاف التى كان عاد فيها، وهى قاعدة بلاد الشجر، ويوجد فى أرضها كثير من النبات الهندى، ولها بساتين على سواك، ويوجد فى سواحلها العنبر، وغير ذلك من البلاد المتعددة، وقال بعض الأذكياء: وكذلك ظفار ليس من اليمن بل هى أقرب إلى مسقط.

أقول: وما ذكره بعض الأذكياء أولاً وأخيراً مبنى على ما هو المعتاد الآن من أن اليمن يطلق على ما هو داخل باب المندب من جهة الحجاز، وأما بادية الشام ففيها من جزيرة العرب تدمر بفتح التاء وضم الميم، وهى بلدة قديمة ببادية الشام من أعمال حمص واقعة فى شرقها، وأرضها سباح، وفيها نخيل وزيتون وأشجار ولها سور وقلة. بينها وبين حمص نحو ثلاث مراحل، وكذلك عن سلمية، وبينه وبين دمشق تسعة وخمسون ميلاً، وبينه وبين الزحلة مائة ميل وميلان، وهى منزل آل ربيعة ملوك العرب بالشام، وكذلك من جزيرة العرب الواقعة فى بادية الشام بلدة تيم، وهى حاضرة طى، وبها الحصن المعروف بالأبلق المنسوب إلى السموأل بن عادىاء، وتبوك وهى بلدة بين الحجر أرض ثمود وبين الشام، وبها عين ماء ونخيل يقال إن بها أصحاب الأيكة الذين بعث الله تعالى إليهم شعباً عليه السلام.

هذا. وكان اليمن على ما قاله صاحب نهاية الأرب منازل العرب العاربة من عاد وطسم وجديس وأميم وجرهم وحضرموت، ثم انتقلت ثمود إلى الحجر من أرض الشام. فكانوا به حتى هكلوا - كما ورد فى القرآن الكريم - وهلك من هلك من بقايا العاربة باليمن من عاد وغيرهم، وخلفهم بنو قحطان بن عامر فعرفوا بعرب اليمن، وبقوا فيه إلى أن خرج عمرو بن مزيقيا وعند وقوع سيل العرم، ثم خرج منه بقاياهم وتفرقوا فى الحجاز والشام وغيرها عند حدوث سيل العرم، وكانت أرض الحجاز منازل بنى عدنان إلى أن غزاهم بخت نصر، ونقل من نقل منهم إلى الأنبار من

بلاد العراق، ولم تنزل العرب بعد ذلك منتشرة في الأقطار إلى أن كان الفتح الإسلامي. فوغلوا في البلاد حتى وصلوا إلى بلاد الترك والفرس، وذهبوا إلى أقصى المغرب وجزيرة الإندلس وبلاد السودان وملأوا الأفاق، وعمروا البلاد والأقطار، واكتسبوا العلوم والمعارف، وألفوا ودونوا، وملأت آثارهم الحميدة التي تعلم منها سائر الناس في جميع الأفاق، وصار بعض عرب اليمن إلى الحجاز فأقواموا به، وبقي من بقي منهم بالحجاز واليمن إلى الآن، ومنهم من تفرق في الأقطار وملأوا ما بين الخافقين. ثم اعلم أن علماء النسب قد اختلفوا في العرب العاربة. فذهب ابن اسحاق الطبري إلى أن العاربة هم عاد وثمود وطسم وجديث وأميم وعميل والعمالقة وعبد ضخم وجهرم وحضر موت وحضور والسلف ومن في معناتهم. والمستعربة بنو قحطان بن عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام ابن نوح وبنو إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام ولد عابر بن شالخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام. فتعلم بنو قحطان العربية من العاربة الذين كانوا في زمنهم، وتعلم بنو إسماعيل العربية من جرهم وبنو قحطان حين نزوا عليه وعلى أمه هاجر بمكة شرفها الله تعالى.

وذهب آخرون ومنهم صاحب حماة إلى أن بنو قحطان عاربة، وأن المستعربة هم بنو إسماعيل فقط، وإلى الأول ذهب جمهور علماء النسب، ورجحه صاحب العبر محتجاً بأنه لم يكن في بنو قحطان من زمن نوح عليه السلام إلى عابر من تكلم العربية وإنما تعلموها نقلاً عن قبلهم من عاد وثمود.

وذكر أن اسم قحطان في التوراة يقطن فعرب قحطان. وقال بعضهم إن قحطان بن الهميع بن تيمن بن ثابت بن إسماعيل عليه السلام. لأن عدنان وقحطان يستوعبان بطون العرب العدنانية والقحطانية لانقراض سائر العرب العاربة من عاد وثمود وأمثالهما.

أقول. وهذا مراد من قال إن جميع العرب من ولد إسماعيل عليه السلام. لأنه لا ريب في بطلان كون عاد وثمود ومن في معناتهما من ولد إسماعيل عليه السلام، ورد أبو عبيد ما قاله البعض ووافقه صاحب نهاية الأرب بقوله: وشذ من قال إن

قحطان بن الميع بن تيمن بن ثابت بن إسماعيل عليه السلام.

هذا والعاربة هم العرب الأولى الذى فهمهم الله تعالى العربية ابتداء فتكلموا بها. فقليل لهم عاربة بمعنى الراسخة فى العربية، ويقال لهم العرياء أيضاً. إما بمعنى الفاعلية والمبتدعة للعروبة، والمستعربة هم الذين دخلوا فى العربية بعد العجمة من استفعل كقولهم استحجر الطين اذا صار فى معنى الحجر لييبسه، وربما قيل لهم المعتربة، وذهب بعضهم إلى أن العربية كانت موجودة من عهد آدم عليه السلام، ولقوله تعالى: «وعلم آدم الأسماء كلها» لتعلقها ببعض دون بعض.

## الباب الثاني

### فى بيان بلاد نجد ومحاله

### وما يتصل به من المحال والبلدان والقرى

فأما أول نجد المعمور من مساكن الحاضرة من جهة الشمال فجوف آل عمر الذي علي شماله خيبر وفيه قري كثيرة، وكان في أيدي عنيزة، ثم صار في أيدي ابن رشيد شيخ جبل شمر بأمر ابن سعد أمير نجد، وجبل شمر هو مستقر ابن رشيد إلي الآن (سنة ١٣٣٩ هـ) منها، ومحل توطنه في الجبل المذكور قري كثيرة منها حائل وقفاً وموقف وجبه وبقعة سميراء والكهفة وغير ذلك من القري الكبيرة، وآل رشيد رؤساء الجبل أهل شجاعة وكرم وهم أمراء الحاج المتوجه من بغداد علي جهة الجبل (إلي الآن) وكبيرهم في عصرنا هذا ابن طلال بندر بن طلال (والآن سنة ١٣٢٩ وهم سعود بن عبد العزيز) في طاعة ابن سعود وأمره، ثم القصيم وهي ناحية من أحسن نواحي نجد، وأهلها من أقوى أهاليه وهم أيضاً في طاعة ابن سعود وتحت أمره، وكبيرهم من جهة ابن سعود، وفي القصيم بلدتان مشهورتان، وهما عنيزة وبريدة. فأما عنيزة فكبيرها رجل من سليم إلي الآن وهم أهل بيت قديم في عنيزة من عشيرة سبيع، وأما بريدة فكبيرها محمد السديري قد نصبه ابن سعود أميراً علي كافة قري القصيم ومحاله سوي عنيزة، وقري القصيم الاسياح وعين ابن

فهيد وحنيزل وأبو الدود وقصباء وقرى بريدة الشنة والعيون والبصة والقرعاء (أرمه الذي ينحدر إلى عنيزة من جهة الشمال) ووادي عنيزة وغير ذلك، وقرى الوادي التابعة لبريدة الشحيات والهلالية والبكيرية والخبراء، وقرى الرس: صبيح والنهبانية وقرى المذنب ثلاث. هذا هو المشهور من محال القصيم، ثم ناحية سدير وبلدانها الزلفي وقراه خص المجمع وحرمة وشي والجوي وجلجل والنوم والداخل والروضة والحصون والحوطة والجنوبية والقطار والجنوبي والعودة وتمير وعشيرة والحطامة. فهذه محال سدير، والأصح مركز حكومة الألفي. بلدة الزلفي ومركز الحكومة المجمع ثم ناحية الرشم محالها شقراء وهي مركز الحكومة وشيقر والقرائن والفرعة وترمد ومرات وتيثية والجريفة والحريق والقصيب وعسيلي والبير والدواوي والشعرة والقويمة والروضة والشمس والخانوق والحيد فهذه عدد بلدان ناحية الرشم، ثم ناحية المحمل ومحالها نادق وهو مركز الحكومة، والبير والصغرة والرغبة والبيرة ودقلة والقرينية نسبة إلى مقران مؤسسها، وفيها آثار قديمة جداً، وعليها كتابات غربية وملهم وصلبوح (الصلبوح حجر الزناد سمي لصلابة أرضه) ثم ناحية العارض المسمى بوادي حنيفة، وباليمامة وهو مركز إمارة ابن سعود علي كافة نواحي نجد الحاضرة والبادية، وكان مركز إمارته الدرعية فصار مركز الإمارة محلاً يقل له الرياض من محال العارض، والرياض بلدة كبيرة فيها كثير من الناس، وهي من أحسن المحال وأول ناحية العارض حريملة ثم سدوس وفيه تمثال دفع عنه الإنكليز مبلغ ١٥٠٠ ليرة إنكليزية بارز عن وجه الأرض وعليه كتابات، ويقدر طول البارز منه متران، ثم خرما ثم العمارية ثم أبوكباش ثم الجميلة ثم العينية ثم الدرعية ثم عرجة ثم الرياض ثم منفوحة، وفي جنوب العارض الخرج، وهي بلدة قديمة وفيها أماكن ذات عيون جارية وكان محل عشيرة عائد من قبائل نجد، وصار لهم فيه صولة عظيمة، وكان منهم أهل بادية ومنهم أهل حضر تفرقوا في بلدان نجد وغيرها، ولم يبق منهم أحد في البادية، وقد تفرق كثير من قبائل نجد كعائد المذكورين وآل مغيرة وزغب وآل بشر وقرى الخرج الدليم والسلمية واليمامة وزميمة ونعجان والسيح وغير ذلك من القرى، ثم الفرع وهو واد معمور وفيه نخيل

كثيرة قوية وغالب سكانه من بني تميم، وهم أهل حضر وأما أهل البادية من تميم فما بقي منهم أحد، وقري الفروع الكبار الحوطة والحريق ونعام والحلوة وهي محل الحكومة من جهة ابن سعود. ثم ناحية الأفلاج وهي أول بلدان قبيلة الدواسر وقراها البلي والبدر والأحمر والهدار وغير ذلك من القري المشحونة، بالنخيل ثم وادي الدواسر، وأوله السليل، وقراه كثيرة منها اللدام والحنابج، وجميع قراه خمسة عشر قرية، والوادي (الذي يقال له وادي حنيقة) المذكور هو مسكن الدواسر البادية والحاضرة وهو آخر نجد من جهة الجنوب، والمعمر من نجد من جوف أجل عمر إلي وادي الدواسر مسيرة خمسة عشر يوماً من جهة الشمال إلي الجنوب. وأما من جهة الشرق إلي الغرب فالمعمر منه مسافة ستة أيام. هذا هو المعمر بالبلدان.

وأما مساكن أهل البادية في العشائر والقبائل فهو طول مقدار شهر وعرض كذلك، وأودية نجد الكبار كثيرة منها. وادي حنيقة، ومنها وادي الدواسر، ومنها وادي القصيم المسمى وادي الرمة، ومنها وادي سدير. وفي نجد عقبات صعبة المسالك، والدهناء هي الرمال الحاجزة دون نجد، ثم من الجهة الجنوبية لنجد بلاد عسير، وهم قبائل كثيرة لا يحصي عددهم من ذوي الشجاعة والإقدام حاضرة وأهل بادية، والحاضرة منهم هم قبيلة شهران من حمير وقد توالاهم قبل هذا ابن سعود، والآن ليسوا في طاعته وشيخهم الآن محمد بن عائش من عشيرة يقال لهم المنع، وغالب مساكنهم في الجبال لا يزالون يغيرون علي سواحل اليمن فينهبون منها، ومركز حكومة كبيرهم في الجبل في بلدة يقال لها السقا، ولهم أكثر من مائة قرية، وأكثرهم في البادية ثم بلاد اليمن - وقد سبق بيانها -

وفي الجهة الشرقية لنجد الأحساء والقطيف، وهو من الخط الذي فيه جزيرة دارين الملاصقة للقطيف والأحساء في تصرف ابن سعود، وهي قري كثيرة، وأكبر ما فيها من البلاد الهفوف والمبرز فالهفوف مركز الحكومة من جهة ابن سعود. وفي الأحساء ست قلاع فيها عساكر ابن سعود، ويتبعها أكثر من مائتي قرية كبيرة غير البلدين المذكورتين، وهي بلاد متسعة سهلة المعاش ذات نخيل كثيرة وأشجار ومياه جارية، ولا يأخذ منهم ابن سعود إلا العشر. وفي الأحساء كثير من العلماء الأعلام

من المذاهب الأربعة رضي الله عنهم، ومن أجل علمائها الأعلام العالمين الزاهدين الشيخ أبو بكر، وقد رأيت له تأليفاً جيداً في التصوف وفيها رفضة أكثر من ثلثيها لكنهم في غاية الذل، وأما بلد القطيف فجهة مشرقها علي ساحل البحر تقابل الأحساء في النهر والحواصل، وجميع سكانه رفضة، وهو عن الأحساء مسافة ثلاثة مراحل، والأحساء ونجد مسافة سبع مراحل، وبين الأحساء والقطيف الدهناء، وهي رمال، والصما وهي أرض يابسة لا يوجد فيها ماء، والمسافر منهما إلي نجد لا بد له من حمل الماء، وفي الجهة الشرقية للقطيف بندر العقير الواقع علي ساحل البحر، وهو بندر الأحساء، وفيه محل محصن لبعض عساكر ابن سعود. معد لتجار نجد الذين يسافرون إلي الأحساء. فإنهم إذا وصلوا إلي المحل المذكور جعلوا أموالهم فيه إلي أن تأتيهم الرواحل فتحمل أموالهم إلي الأحساء.

ثم في شرق العقير ناحية قطر، وهي منزل العرب أهل السفائن الذين يغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ وهم قبائل منهم من قحطان، ومنهم من وائل، وفي بر قطر بعض من بني هاجر، وفي باديته عشيرة يقال لها المناصير، وفي سواحلها عدة محال كثيرة منها البدع وهو رأس الزبارة ونويرط وغير ذلك من البنادر، وقد يتصرف صاحب جزيرة البحرين أحياناً في قطر، وأما بره وصحاريه فهو في تصرف ابن سعود.

ثم في الجهة الشرقية لقطر أول بلاد عمان، وهو بلد ابن جني، وسكان هذا البلد عشيرة يقال لهم بنو ياس وهم من قحطان، وهي قليلة الماء ليس فيها زراعة ولا نخيل وإنما سكنتها أهل سفن يغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ، وكبيرهم منهم وهو رجل يسمى زائد.

ثم شرقيها رأس الخيمة وهي بلدة القواسم، وهم قطاع سبل البحر وكانوا في غاية الجسارة من قتل النفس وأخذ أموال الناس، ومن مدة أربعين سنة هدمت الإنكليز بلدتهم المذكورة وخربوها ففترق أهلها، ثم رجعوا إليها وعمروها وسكنوا فيها، ولكن قطعت أيديهم من منبع سبل البحر.

ثم شرقيها بلدة يقال لها الشارقة، وهي من توابع رأس الخيمة، وأهلها أيضاً من عشيرة القواسم، ولهم سفن يسافرون بها إلى بلاد الهند ويغوصون في البحر لاستخراج اللؤلؤ. كبيرهم منهم ثم في شرقيها دبي وأهلها أيضاً من القواسم، ولكنهم مستقلون بأنفسهم صنعتهم الغوص في البحر، ثم بندر خورنكان وسكانهم قليلون يصطادون السمك من البحر. ثم بندر سحار وهي بلدة كبيرة من توابع صاحب مسقط وفيها واحد من بيت آل أبي سعيد ولاية مسقط، وهي كثيرة النخيل والأشجار، ثم بندر الشوري، وفيه أهل سفن يسافرون في البحر، ثم بندر السويب وهي بلدة فيها نخيل وفواكه وسفن، ثم بندر بركة وسكانه أهل زراعة ونخيل وسفن.

فهذه بنادر عمان، وأما بلاده التي في البر فمقدار مائة وعشرين قرية، وقبائله السعد والمناصير ونعيم وفيه عالم كثير، وهو قطر واسع ذو نخيل كثيرة وفواكه عجيبة وافرة، وفيه الإبل النجائب النعمانيات والخيل فيها قليلة، وغالب أهل عمان علي مذهب الإباضية، والبر الذي بين عمان وحضرموت رمال لا تسكن ولا تسلك، والصحيح أنها أرض عاد -علي ما قاله بعض أهل الوقوف علي التواريخ القديمة- وفي قطعة شمال البريمي من عمان قبائل وعشائر كثيرة جداً تحت حكم ابن مسعود، ويغزو أحياناً علي بلاد عمان كما أن له علي والي مسقط في كل سنة عشرة آلاف ريال لصولته عليه وعلي كثير من قبائل عمان الداخلين تحت طاعته. فإن لابن سعود في تلك النواحي صولة وشأناً عظيماً ويبدأ طولي، ثم في الجهة الشرقية لبندر بركة بندر مسقط المشهور ويتبعه قري كثيرة، وهي بلدة في غاية العمارة مشتملة علي كثير من التجار المتمولين أهل السفن والمراكب ومسافرتهم الي بلاد الهند وجدة، وفي نواحيها بساتين كثيرة ذات نخيل وأشجار وأثمار عجيبة، ولا يوجد مثلها للتجارة وقد وقع الخلاف والمنازعة بين أهل المشيخة من آل أبي سعيد، ولأنها ضعفت حالها، وقد بلغني أن ابن سعود جهز عسكرياً عظيماً ومشى علي مسقط في هذه الأيام، وقراها المشهورة الكبيرة مقدار خمس عشرة قرية. ثم في الجهة الشرقية لمسقط بلد سور، وفيها سفن كثيرة، وسكانها أهل تجارة يسافرون إلي جميع

الجهات ليس عندهم زراعة ولا نخيل، ثم في شرقيه رأس الحد ومسافرة سكانه في البحر، وهو آخر بر العرب من جهة الشرق، ثم ينعطف البحر غرب الجنوب إلى خليج اليمن، وهو البحر الأحمر وأول محل العطافة مكان يسمى مصيرة، وسكانه لا يعرفون صيد السمك، ثم مرباط وهو بندر سكانه أهل البحر ثم بلدان المهرة، ولها قري كثيرة وسكانه أهل أسفار وسفن بندر الشحر وبندر مكلأ وهما بندر حضرموت.

## الباب الثالث

# فى بيان بعض أبعاد المسافات الواقعة بين المحال المذكورة

فالبعد من البصرة إلى قصبة الزبير رضى الله عنه ست ساعات، ومن الزبير إلى الكويت يومان، ومن الكويت إلى القطيف على قرب ساحل البحر خمسة أيام، ومن القطيف إلى الأحساء ثلاثة أيام، ومن الأحساء إلى نجد سبعة أيام، وأما من البصرة إلى أول أراضى نجد على غير طريق الأحساء فمقدار ثلاثة عشر يوماً.

وجميع النواحي المذكورة فى نجد مسافة ما بينها مقدار مرحلتين أو ثلاث مراحل أو أربع وهى غاية البعد، ومسافة بعد بندر العقير عن الأحساء مرحلة ونصف مرحلة، وبعد جزيرة البحرين عن القطيف مقدار خمس ساعات بحراً، وعن العقير مقدار سبع ساعات بحراً، وعن قطر مقدار أربع ساعات بحراً، وهذا مع الريح المعتدل وبعد قطعة شمال البريمى من بر عمان عن سيف البحر ثلاث مراحل إلى أربع، وبعد مسقط عن البصرة بحراً مع الريح المعتدل سبعة أيام، وغاية المسافة عشرة أيام، ومسقط من جملة بلاد عمان، وبعد بلد مطرح عن مسقط نصف ساعة، وبعد جزيرة البحرين عن مسقط بحراً مع الريح المعتدل سبعة أيام، وبعد نجد عن جزيرة البحرين بحراً سبع ساعات وبراً ثمانى مراحل، وبعد الأحساء عن جزيرة البحرين

برأ مرحلة ونصف مرحلة وبحراً سبع ساعات، وبعد المدينة المنورة عن القصيم من محال نجد ثمانى عشر مرحلة والقصيم اثنتا عشرة مرحلة، وبعد جدة عن البصرة بحراً فى المراكب الدخانية خمسة عشر يوماً، وأما فى المراكب الريحية مع الريح المعتدل فشهر تقريباً، ومع اختلاف الأرياح فشهران أو أكثر وبعد عمان عن الأحساء أدناه ثلاثة عشرة مرحلة، وهو الأدنى من اليمن، وأقصاه عن نجد خمس وعشرون مرحلة.

## الباب الرابع

# فى بيان عشائر نجد وغيرها من القبائل العربية من سكان البادية

فمن أعظم عشائر نجد مطير، وهي عشيرة كبيرة كثيرة العدد فى غاية فى القوة والشجاعة، وعدد قبائلها كثيرة منها قبيلة الدويس والمرهمة وحبيلان وذوي عون والملاعية ومسلم وبرية والمريخات والهومل. فهؤلاء كبار قبائل مطير والمشهور فيما بينهم أنهم من قحطان، والذي ذكره صاحب نهاية الأرب أنهم بطن من بني طسم من العماليق من العرب العاربة كانت مساكنهم مع قومهم من بني طسم بيثرب إلى أن أخرجهم منها بنو اسرائيل، وشيخهم الأكبر فى هذا العصر ما جد الدويس.

ومن أعظم عشائر نجد العجمان، وهم فى غاية فى القوة والكثرة والشجاعة، ويتفرعون إلى قبائل كثيرة. منها آل معيض وآل حبيش وآل سسليمان والهلal وآل محفوظ والضامن والشامر وآل مصرع والشواولة وآل مفلح، وهم من قحطان وشيخهم الأكبر فى هذا العصر ابن خليل.

ومن أعظم عشائر نجد آل مرة وهم من اهل القوة والشجاعة والكثرة ولهم قبائل كثيرة منها آل جابر وآل عذبة والغفران وآل علي وغير ذلك، وشيخهم الأكبر

في هذا العصر فيصل المرفض وهم مع العجان علي حد واحد، ولم أقف علي كونهم من بني مرة - بطن من الأوس من الأزد من قحطان، أو من بني مرة بطن من بكر بن وائل من عدنان أو من بني مرة بطن من ذبيان من العدنانية.

ومن أعظم عشائر نجد عتيبة، وهي عشيرة في غاية الكثرة والقوة والشجاعة، وهي فرقتان الرومة وبرقا، وتتشعب هاتان الفرقتان إلي قبائل كثيرة جداً، وشيخهم الأكبر في هذا العصر مصلط بن ربيعان، وهم علي ما ذكره صاحب نهاية الارب بطن من جذام القحطانية بنو عتيبة بن اسلم بن مالك بن شنوة ابن بلبل بن حيثم بن جذام. (والذي ذكره أهل اللغة: عتيب بن أسلم بن مالك بن شنوة بن تدين) ..

قال أبو عبيد: وهم اليوم ينسبون في بني شيبان فيقول عتيبة بن عوف ابن شيبان قال: وإليهم ينسب جعرة عنيث بالبصرة. قال الجوهري: أغار عليهم بعض الملوك فسبي الرجال. فكانوا يقولون إذا كبر صبياننا لم يتركونا حتي يفتكوا لنا فلم يزالوا عنده حتي هلكوا فضربت بهم العرب مثلاً فقالوا: اودي عتيب (وفي الأصل عنيت وهو خطأ) وفي ذلك يقول الشاعر:

ترجيها وقد وقعت بقوم      كما ترجو أصاغرها عتيب

(الشعر غلط أيضاً في الأصل إذ ذكره بغره...وعثيث).

ومن أعظم عشائر نجد قحطان. وهم في غاية الكثرة والقوة والشجاعة والإقدام، وقبائلهم كثيرة منها السمر والعاصم والحنافره والروقة والسعيد، ومساكنهم في نجد في جهة الجنوب عن بلدان عسير.

ومن اعظم عشائر نجد سبيع وهم من أهل الكثرة والقوة والشجاعة، ولهم قبائل كثيرة منها الجمالين والعريينات والنبطة والحملة والجمور وآل علي والعدارية والعبادي والصنعة ومليح والقرينات والعزة، وشيخهم عسا، وقيل وهم من بني عامر بن صعصعة من العدنانية.

ومن اعظم عشائر نجد الشهل، وهم في غاية القوة والشجاعة، ولهم خمس

قبائل كثيرة العدد، وشيخهم ابن معدل، وهم بنو سهل بطن من بني بحر من لخم من القحطانية.

ومن أعظم عشائر نجد الدواسر، وهم خلق كثير حاضر وبادية في غاية القوة والشجاعة والكثرة والعنف، وقبائلهم التي في البادية كثيرة منها المساعرة وآل بريدة وآل أبو سباء والمخازيم والرجبان والخبيلات والشرقا والعيثبان وآل أبي حازم وآل عمار وشيخهم أبو قويد.

قال في نهاية الأرب وهم بطن من العرب باليمن، ولم ينسبهم إلي أحد، وأما بنوا خالد فكانوا أمراء الأحساء فتغلب عليهم ابن سعود وأخذ منهم الأحساء وهم قبائل منهم المباشير والجبور والمشيفة في آل حميد أهل كرم وشجاعة، ومن مشاخيهم الكرام ابن عريعر المشهور، ولم أقف علي كونهم من بني خالد بطن من بني قحطان، أو من بني خالد بطن من عامر بن صعصعة من عدنان، أو من بني خالد بطن من غزية طيء من قحطان، أو من بني خالد عرب حمص بطن من بني مخزوم من قريش، وهم رهط خالد بن الوليد الصحابي رضي الله تعالى عنه، لكن قال الحمداشي: عرب حمص يدعون النسب إلي خالد بن الولد، وقد أجمع أهل العلم بالنسب علي انقراض عقبه، ثم قال إنهم أحلاف آل فضل عرب الشام -: علي ما نقله صاحب نهاية الأرب - فهذه عشائر بادية نجد ولا يحصي عددهم إلا الله تعالى.

وأما حرب فهم عرب بادية المدينة المنورة، وينقسمان إلي قبيلتين: بني علي ومسروج، وتتفرع هاتان القبيلتان إلي قبائل كثيرة وبطون عسرة الاحصاء لكثرتها أو زيادة شعوبها، وهم في الكثرة وزيادة البطون مثل عشيرة عنيزة ومع كثرتهم فهم أهل قوة وشجاعة، ولم أقف علي كونهم من حرب بطن من الصبر من غسان من الازد من قحطان، أو من حرب بطن من بكر بن وائل من عدنان، أو من حرب بطن من بني حاشد من همدان من القحطانية، أو من حرب بطن من جهلان من القحطانية، والله أعلم: وقد يوجد في نواحي الحجاز في أطراف مكة والمدينة بعض من عتيبة والبغوم.

وأما هذيل فهم في جهة مكة خاصة، وهم بطن من خندف من مضر، وقد يوجد بعض من حرب في جهة مكة. وأما ثقيف ففي الطائف، وهم من هوازن من العدنانية، وزعم بعض النسابة أن ثقيفاً من بقايا ثمود، وكان الحجاج إذا سمع ذلك يقول: كذبوا قال الله تعالى: «وتمود فما أبقى» أي أهلكهم وما أبقى منهم أحداً. قال في الحمير: وثقيف بطن متسع ومنازلهم بالطائف، وهو مدينة من أراضي نجد علي مرحلتين من مكة في شرقها، أو شمالها، وكانت في القديم للعمالقة، ثم نزلها ثمود، وقيل بل سكنها بعد العمالقة عدوان ثم غلبهم ثقيف وسكنوا فيه، وهو الآن مسكنهم. انتهى! ولم أقف علي من عد الطائف من نجد سوى صاحب العبر، وقيل ثقيف موالٍ لهوازن، وقيل أنهم من أياد بن نزار بن مضر، ومنهم الحجاج بن يوسف الثقفي عامل عبد الملك بن مروان في العراق الجائر المشهور.

وأما عرب عمان فهم قبائل كثيرة أشهرها المناصيرونعيم والسعد، وكل من هؤلاء القبائل يتفرع إلي بطون كثيرة والله أعلم بعدتهم، وهم بعضهم من الأزد نزلوا عمان لما تفرق الأزد حين أرسل الله تعالى عليهم سيل العرم. وعرب بادية اليمن كثيرون أشهر قبائلهم غامد وزهران ويحيلة وأسعد وشهران وزبيد وبعضهم من «سام» وكلهم من قحطان، ويتفرع من كل من هؤلاء العشائر بطون كثيرة، وعرب جزيرة البحرين والقطيف وهجر من ربيعة وغيرهم، وجميع من تقدم من قبائل العرب فهم من ذوي النسب المعتبر لديهم.

وأما العرب الساقطون من الاعتبار المطعون فيهم المحتقرون والنازل لدي العرب النجباء فهم ثلاث عشائر الصليب والعوازمة والرشائدة.

## الباب الخامس

# فى بيان نسب ابن مسعود أمير نجد مع بيان بعض أحواله ومنشئه ورسم حكومته وصور مكاتباته إلى أهل بلدان نجران

فأما نسبه فهو أن الأمير فى هذا العصر عبد الله بين فيصل بن تركى بن عبد الله بن سعود بن عبد العزيز بن محمد بن سعود بن مقرن بن مرخان بن إبراهيم بن موسى بن ربيعة بن مانع البريدى العنزي، وهو من مشايخ عنزه، وكان مانع المريدى المذكور جد آل مقرن وآل وطبان يسكن فى بلد الدروع من نواحي القطيف، ثم صار بينه وبين أدرع رئيس حجر اليمامة من بنى عمه مراسلة ومواصلة لما بينهما من الرحم. فاستدعاه ابن درع إلى القطيف وأعطاه من ملكه أرض الملييد وغصيبة المعروفتين فى الدرعية فاستقر هو وأولاده فيها، وكان مافوق الملييد وغصيبة لآل يزيد من آل دغير من بنى حنيفة الموجودين اليوم إلى ما دون الجيلة إلى حريملا

لحسن بن طوق جد آل معمر، ثم ولد لمانع المذكور ربيعة وصارت له صولة، واتسع ملكه وحارب آل يزيد ثم ظهر بعد ذلك ابنه موسى، وصارت له شهرة أعظم من أبيه ربيعة واستولى على الملك فى حياة أبيه، وصارت له وقعة مع آل يزيد وجرح جراحاً كثيرة وضيقوا عليه، واحتال على قتل أبيه ربيعة فجرحه جراحات كثيرة وهرب ربيعة إلى أحمد بن حسن بن طوق رئيس العبينة فأجاره وأجله وأكرمه لما بينهما من سابقة المعروف.

ثم إن موسى جمع جموعاً من المبردة وغيرهم ممن كان عنده، وهم من المؤلفة، وأغار على آل يزيد صباحاً فى النعيمة الوصيل وتحاربوا، فصارت الغلبة لموسى فقتل من آل يزيد أكثر من ثمانين رجلاً، واستولى على ملكهم ومنازلهم ودمرهم، ولم تقم بعد ذلك لآل يزيد قائمة، وكان يضرب المثل بهذه الواقعة، ويقال صبحهم مثل صباح المؤلفة لآل يزيد، واستمر موسى بن ربيعة فى الولاية إلى أن توفى، فتولى ابنه إبراهيم إلى أن توفى، فتولى ابنه مرخان، وكان لمرخان ولدان ربيعة ومقرن. فأما ربيعة فولده وطبان، وهو جد آل وطبان الساكنين فى قصبة سيدنا الزبير رضى الله عنه، ولوطبان المذكور عدة أولاد ذكور قيل إنهم أربعة عشر ولداً ذكراً. من خرمان أبو زيد الذى تولى الدرعية قبل آل مقرن، وغدره محمد بن حمد بن عبد الله بن معمر الملقب بخرفاش فقتله وقتل دغيم بن فائز المليحي، وكان معهما محمد بن سعود من آل مقرن فهرب ونجا، ثم بعد ذلك استقل بالدرعية واستولى أولاده على جميع نجد، وهم آل مقرن الذى منهم ابن سعود المشهور، ومنهم محمد بن وطبان جد آل ثاقب، وقد جرى بين آل وطبان قطيعة وسفك دماء.

ويجتمع آل مقرن وآل وطبان فى مرخان، وهما يجتمعان مع أهل خرما وهل أبى الكباش فى إبراهيم بن موسى المذكور، وقتل وطبان المذكور ابن عمه مرخان بن مقرن وهرب من نجد. وقيل وأتى إلى قصبة الزبير رضى الله عنه قرب البصرة، وأما مقرن بن مرخان بن إبراهيم جد آل سعود فله من الأولاد محمد وعياف وعبد الله. فمحمد جد آل عياف، فأل مقرن هم ذرية محمد وذرية عبد الله وذرية مرخان الذى قتله عمه وطبان، وخلف محمد بن مقرن من الأولاد مقرناً وسعوداً. فمقرن هذا

ليس له عقب إلا عبد الله الذى جعله عبد العزيز بن محمد بن سعود أميراً فى الرياض حين تغلب عليها، وأما سعود فله عدة أولاد منهم محمد ومشارى وثنيان وفرحان. فمحمد هو الذى استقل بالدرعية وكذا أولاده من بعده الى عصرنا هذا، وهو الذى أوى الشيخ محمد بن الشيخ عبد الوهاب عالم نجد المشهور. فإنه لما كان فى بلد العبيثة عند عثمان بن معمر ورأى منه الجفا قصد محمد بن سعود المذكور فأواه وأيده وامتلأ أمره، وجهز الجيوش لنصر دعوته وترويج طريقته المشهورة بالوهابية، ومشارى ابن سعود بن محمد بن مقرن هو الذى أيد أخاه محمد بن سعود فى نصرة الطريقة الوهابية، وكذا ولده حسن بن مشارى فإنه قاد السرايا وقاتل فى الحصون والبلدان والقرايا مع ابن عمه عبد العزيز بن محمد بن سعود، وله أولاد فرسان شجعان قتلوا فى حرب إبراهيم باشا بن محمد على والى مصر لما حاصر الدرعية، وكذا ابنه عبد الرحمن، وخلف عبد الرحمن ولدا اسمه مشارى الذى قتل ابن عمه تركى أمير نجد.

وأما ثنيان بن سعود بن محمد بن مقرن فإنه كان أعمى ولكن كان مفتوح البصيرة لفرط ذكائه، وكان مستشاراً لأخيه الأمير محمد بن سعود بن مقرن فى الأمور ومن ذريته عبد الله بن ثنيان بن إبراهيم بن ثنيان المذكور، وفيصل بن ناصر بن عبد الله بن ثنيان المذكور، ومحمد بن يوسف بن ثنيان الذى كان فى مصر ثم جاء إلى ابن عمه فيصل أمير نجد.

وأما فرحان بن سعود بن محمد بن مقرن فليس من ذريته إلا سعود ابن إبراهيم بن عبد الله بن فرحان، والباقيون من جميع آل مقرن إنما هم ذرية محمد بن مقرن جد آل سعود أمير نجد فى هذا العصر، وذرية أخيه عياف بن مقرن جد آل عياف المذكورين، ولنرجع إلى أولاد محمد بن سعود بن محمد بن مقرن آل سعود أمراء نجد. فخلف محمد بن سعود بن عبد العزيز، وهو الذى قاد الجيوش لنصرة الطريقة الوهابية، وبلغت سراياه وعماله أقصى بلاد نجد، وزالت به الجروب التى كانت تقع بين قبائل نجد، وحصل الأمن والأمان فى البادية والحضر، وكانت الأبل والخيام والأنعام ترعى فى الصحارى وتلد وليس عندها سوى رجل واحد، ولا

يستطيع أحد من قبائل العرب أن يأخذ منها شيئاً.

ثم خلف عبد العزيز سعوداً وهو أيضاً قد قاد الجيوش على الخيل العتاق والركائب النجب، وأذعنت له صنديد العرب وذلت له رؤساؤهم. إلا أنه أخطأ خطأ عظيماً في منع الناس عن الحج وفي الخروج على السلطان، وأنهم غالوا في تكفير من خالفهم ولو كان من أهل السنة والجماعة، وشددوا في بعض الأحكام التي لم يرد الشرع بتشديدها، وحملوا أكثر الأمور على ظاهرها، وكذا غالت الناس في القدر عليهم والانصاف الحالة الوسطى إلا التشديد الذي ذهب إليه علماء نجد وعامتهم من تسمية غاراتهم على المسلمين بالجهاد في سبيل الله ومنعهم الحج.

وأما ما ينسب إليهم من اعتقاد النبي (ص) كالجماد في قبره والعياذ بالله. فحسب ظني بقوة إسلامهم أنه لا أصل له. بل مقتضى عليهم، ولا التساهل الذي عليه عامة أهل العراق والشامات وغيرهما من الحلف بغير الله تعالى، وبناء الابنية المزخرفة بالذهب والفضة والألوان المختلفة على قبور الصالحين والنذر لهم وغير ذلك من الأمور التي نهى عنها الشارع (ص) الحاصل أن الإفراط والتفريط في الدين ليس من حق المسلمين، وحقهم اتباع ما عليه الأئمة الأربعة المجهتدون الذين على طريقة السلف الصالح من الصحابة رضى الله عنهم وأكبر التابعين والتجاسر على تكفير بعضهم بعضاً والعياذ بالله تعالى يوجب غضب الله تعالى، ومهما أمكن في حق المسلم الذي صدر منه ما يخالف ظاهر الشرع. فاللزام تأويله بوجه حسن إن المؤمنين إخوة. فإن لم يمكن التأويل فحينئذ يحكم بما يقتضيه الشرع المبين من التكفير والتفسيق.

ثم خلف سعود بن عبد العزيز عبد الله، وهو الذي استولى عليه الوزير الغضنفر إبراهيم باشا بن محمد على والى مصر وحبس وذبح به إلى مصر ثم أرسله إلى استانبول في أيام الغازي محمود خان، وأمر بضرب عنقه في ميدان جامع السلطان بايزيد بين ملأ الناس، وعبد الله المشار إليه وإن كان قد علم كأسلافه القبائل أحكام الدين وأمرهم بقيام الجماعات في الأوقات الخمسة بحيث لا يتخلف

أحد منهم فى بلاد نجد عنها إلى عصرنا هذا إلا انه قد أخطأ فى تجاسره على بلاد السلطان الذى هو إمام العصر وخادم الحرمين الشريفين ، ولو اكتفى بنجد وما يليه من عمان وجزيرة البحرين وغيرهما لاستقام أمره وفاز بتعليمه أحكام الدين للقبائل التى كالأنعام بل أضل سبيلاً ، وخلف سعود بن عبد العزيز أيضاً فيصلاً وناصرًا وتركياً وإبراهيم وسعداً وفهداً ومشارياً وعبد الرحمن وعمراً وحسناً.

فأما فيصل فقد قتل فى حرب الدرعية بعد أن بارز وحصلت لهم الشهرة ، وكذا قتل إبراهيم فى تلك الحرب وناصر وتركى ماتا قبلهما ، وسعد وفهد ومشارى وعبد الرحمن وعمر وحسن نقلهم إبراهيم باشا إلى مصر مع أولادهم ونسائهم وماتوا هناك .

رجعنا إلى محمد بن سعود. فمن أبنائه عبد الله ، وهو الذى قوى أخاه عبد العزيز وقاتل معه أشد القتال وقاد الفرسان والأبطال ، وحصلت له الشهرة العظيمة. فكم كتيبة كر عليها وفرقها وفل جمعها ومزقها ، وهو من المشهورين بالشجاعة والإقدام. ثم قام ابنه تركى بن عبد الله الشجاع الذى قاد القبائل إلى طاعته وأمرهم بالقيام بأركان الإسلام بعد أن تهاون أكثرهم بالصلاة وأفطروا فى رمضان وعادوا إلى ما كانوا عليه فى سالف الزمان من شعار الجاهلية. فحاربهم وقاتلهم حتى انضوا بقيام الطاعات. ثم قام مقام ابنه فيصل بن تركى وهو الذى فر من حبس مصر ، واستولى على بلاد نجد وأخذ من عبد الله بن ثنيان مع قوته وشدة بأسه فحاربه حرباً عظيماً وأخمد ناره ، ودانت له القبائل والبلدان وسكنت جنوده فى نجد وعمان ، وجمع فى سياسته بين الشدة واللين وكثرة عطاياها ، وكان كثير الإكرام والاحترام لأهل العلم وحملته القرآن ورحيماً بالفقراء والأرامل والأيتام غير مائل إلى سفك الدماء ، وقد مدحه الشيخ عثمان قاضى نجد بقصيدة منها :

عفيف شريف النفس للفضل عارف    حلیم كريم سالم القلب منصف

ولفيصل بن تركى ثلاثة أولاد عبد الله ومحمود وسعود. فأما عبد الله فهو فى نجد فى هذا العصر ، وأما محمد فهو مع أخيه عبد الله وفى طاعته وأما سعود فقد

وقعت بينه وبين أخيه عبد الله منافسة فهرب إلى العسير خوفاً من أخيه عبد الله، ثم عاد وضبط الأحساء والقطيف، وهو بصدد الإمارة في نجد، ولم يتمكن منها إلى الآن. فهذا ما يتعلق بنسب آل سعود.

وأما رسم حكومتهم فإنهم يأخذون من أهل الحضر من كل مائة صاع من الحبوب خمسة أصواع، ومن كل مائة صاع تمراً خمسة أصواع، وأهل البادية فلا يؤخذ منهم إلا زكاة الإبل والأغنام على الوجه الشرعى. وأما ما يكون ريعه من الأنهر كالأحساء والقطيف فلا سقى فيؤخذ من المائة عشرة، وقد تضيق الواردات عن مثونة نفسه وأهله وأقاربه وعلمائه وقضائه وسائر أهل العلم في بلاده وقراه والفقراء والعاجزين عن الكسب وغير ذلك من المصارف المرتبة على ما حدثنى بذلك النجيب محمد بن عبد العزيز بن عبد الوهاب من أكابر نجد وهو ثقة كريم وليس لابن سعود عسكر موظف للحرب. بل إذا أراد الحرب جمع من العشائر والقبائل ما يريد من الأعداد الكثيرة إلى مائة ألف، وأما الموظف مقدار ألف في خدمته، وخمسمائة في الأحساء، وخمسمائة في القطيف، وخمسمائة في عمان، ولعسكره قوانين ومرتبات جارية من القديم على أهل البلدان والبادية. كل يعطى ما عليه بحسب قدرته ووسعه، وقد تقاتل المائة منهم ألفاً من غيرهم، والألف ألفاً لشدة شجاعته وبأسهم. كما ذكره الله تعالى بقوله، «أولى بأس شديد» وفى بلاد نجد كثير من التجار من ذوى الثروة، وكثير منهم فى نواحي البصرة وبعضهم فى الكويت وبعضهم فى الهند. كالشيخ على بن إبراهيم، وهو من ثقات الرجال الاخيار الكاملين، وقد اجتمعت به فى البصرة، وهو يملكك مقدار ألف كيس فاكثر، وله عدة أملاك فى نواحي البصرة. عليها ابن أخيه عبد الله عبود بن عيسى، وهو من الاخيار، وأولاد الشيخ على المذكور فى الكويت.

وأما مكاتبات آل سعود إلى أهل نجد وعشائره. فصورة مكاتبة تركى بن عبد الله كبير نجد:

## بسم الله الرحمن الرحيم

من تركى بن عبد الله إلى من يقرأه من المسلمين.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد. فموجب الخط إبلاغكم السلام والسؤال عن أحوالكم والنصيحة لكم والشفقة عليكم والمعذرة من الله إذ ولانى تعالى أمركم. والله المسؤول المرجو أن يتولانا وإياكم فى الدنيا والآخرة، وأن يجعلنا ممن إذا أعطى شكر وإذا ابتلى صبر، وإذا أذنب استغفر، والله تعالى يحب الشاكرين ووعده على ذلك المزيد. قال الله تعالى «لئن شكرتم لأزيدنكم ولئن كفرتم إن عذابى لشديد». فالذى أوصيكم به تقوى الله تعالى فى السر والعلانية. قال الله تعالى: «ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه فأولئك هم الفائزون» وجماع التقوى أداء ما افترض الله سبحانه وترك ما حرم الله، وأعظم فرائض الله تعالى بعد التوحيد الصلاة، ولا يخفاكم ما وقع من الإخلال بها والاستخفاف بشأنها، وهى عمود الإسلام الفارقه بين الكفر والإيمان. من أقامها فقد أقام دينه، ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع. وهى آخر ما أوصى به النبى صلى الله تعالى عليه وسلم، وهى آخر وصية كل نبى لقومه، وهى آخر ما يذهب من الدين، وهى أول ما يحاسب عليه العبد يوم القيامة، وبعض الناس قد يسى فى صلاته ومنهم من يتخلف عن الجماعة ويصلى وحده وفى نخله ورحاله، والمسجد جار له. وفى الحديث لا صلاة لجار المسجد إلا فى المسجد، وهم النبى (ص) أن يحرق المتخلفين من الجماعة بالنار لولا ما فيهم من النساء والذرية، وقال ابن مسعود رضى الله عنه: لقد رأيتنا وما يختلف عنها إلا منافق معلوم النفاق. وهذه أمور ما يخفاكم وجوبها، لكن الكبرى عدم إنكار المنكر وتزيين الشيطان لبعض الناس أن كلا ذنبه على جنیه، وفى الحديث «لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن النكر ولتأخذن على يد السفیه ولتأطرنه على الحق أطرا أو ليعمنكم الله بعقابه» وكذلك الزكاة، وبعض الناس يبخل ويستخف بها، ويجعلها وقاية دون ماله والعياذ بالله، وأنتم تعلمون أنها من أركان الإسلام.

قال الله تعالى «والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها فى سبيل الله

فبشرهم بعذاب اليم. يوم يحمى عليها فى نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون».

وقال النبى (ص) «ما من صاحب ذهب ولا فضة ولا يؤدى حق الله منه إلا إذا كان يوم القيامة صفحت له صفائح وأحمى عليها فى نار جهنم فيكوى بها جبينه وجنبه وظهره، وكلما بردت أعيدت فى يوم كان مقداره خمسين ألف سنة حتى يقضى بين العباد. فيرى سبيله: إما إلى الجنة وإما إلى النار. ثم ذكر عقوبة مانعها من الإبل والبقر والغنم. وكل مال تودى زكاته بعلم صاحبه، ونصاب الزكاة تفهمونه وعروض التجارة مثل الزرع الذى يدخره صاحبه، ولو كان من زرع قد زكى إذا حال عليه الحول وهو معد للتجارة وجبت فيه الزكاة أو تماًراً وأثمانها. كلما اعد للتجارة تجب فيه عند الحول، وهو يبتلى الغنى بالفقير، وطلب منكم اليسير. فمن أداها نرجو أن الله تعالى يقبلها ويخلفها عليه، ومن مكر بها فالله خير الماكرين، وكذا معاملة الربا تفهمون أنها من أكبر الكبائر وأن مرتكبها محارب لله ورسوله (ص).

قال الله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا إن كنتم مؤمنين. فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله» وقال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة واتقوا الله لعلكم تفلحون» وقال تعالى: «الذين يأكلون الربا لا يقومون إلا كما يقوم الذى يتخبطه الشيطان من المس ذلك بأنهم قالوا إنما البيع مثل الربا وأحل الله البيع وحرم الربا فمن جاءه موعظة من ربه فانتهى فله ما سلف وأمره إلى الله ومن عاد فأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون».

وفى الحديث أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: «لعن الله أكل الربا وموكله وكتبه وشاهدية فلعنهم سواء» فدل هذا الحديث على أن الرضا بالمعصية معصية، وأن من لم ينكر على العاصى كالمراعى فهو مثله. وفى حديث آخر: «الربا سبعة ضارباً أيسرها مثل من ينكح أمه» وفى الحديث أيضاً أربعة حق الله أن لا يدخلهم الجنة ولا يذيقهم نعيمها. مدمن الخمر وأكل الربا وأكل مال اليتيم بغير حق والعاق لوالديه، ومن أنواع الربا الطعام بالطعام إلى أجل وبيع الذهب بالفضة والفضة

بالذهب، والفرق قبل القبض، أو بيع الملح بالطعام قبل القبض، وفي الحديث: «الذهب بالذهب والفضة بالفضة والبر بالبر والشعير بالشعير والتمر بالتمر والملح بالملح يداً بيد وزناً بوزن كيلاً بكيل فمن زاد أو استزاد فقد أربى. الأخذ والمطعم. فإذا اختلفت هذه الأجناس فبيعوا كيف شئتم إذا كان يداً بيد» ومنه القرض الذي يجزى منفعة، وفي الحديث «كل قرض جر نفعا فهو ربا» وكذلك قلب الدين بالدين على المعسر إذا كان في ذمته دراهم فيعجز عن وفائها فأسلمها عليه بطعام، وهذا يشبه ربا الجاهلية، وكذلك بيع العينة، وهي حرام بأن كان عند رجل سلعة فاشتراها منه إنسان إلى أجل، ثم اشتراها منه صاحبها الذي باعها بنقد دون ثمنها، وأنواع الربا لا يمكن حصرها. فيلزم المسلم الذي له معاملة أن يفهم أنواع الربا ودقائقه لئلا يقع فيه، والجاهل يسأل العالم، والخطر عظيم يسخط الرب ويمحق المال. فأنتم استغيثوا بالله وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان، وكذلك المكاييل والموازين، وأنا ملزم لكل أمر بأن يحضر مكاييل بلده كبارها وصغارها وينظر فيها عن الخل وتكون على مكيال واحد، وكذلك تفعلون بالموازين وتتفقدون الناس كل شهر، ولا يحل بخس المكيال والميزان ولو كانت المعاملة مع ذمي. كما في الحديث «أد الأمانة إلى من ائتمنك ولا تخن من خانك»، وكذلك تتفقدون الناس عن المعاشرة الرعية، والذين يجتمعون على شرب اللبن والنشوق به، وكل أهل بلد لابد أن يرتبوا مجالس الدرس في الجوامع. فإن كانت خاربة فلا بد أن يعمروها، والذي يعرف بالتخلف عن مجالس الذكر يرفعونه إلينا وأنا مطلق بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إذا كان عن علم ينصح أولاً، ويؤدب ثانياً، ومن عارضه من خاص أو عام فأدبه الجلاء عن وطنه، وهذا من ذمتي في ذمة كل من يخاف الله ورسوله واليوم الآخر. وأنا أشهد الله عليكم أنني برئ من ظلم من ظلمكم، وأنا نصرة لكل صاحب حق، وعون لكل مظلوم، واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها وأعزكم بعد القلة، وأمنكم بعد الخوف، وبالإسلام أعطى الله ما رأيتم. والسلام.

## وهذه صورة مكاتبة فيصل بن تركي بسم الله الرحمن الرحيم

من فيصل بن تركي إلي من يراه من المسلمين سلمهم الله تعالى.  
سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. أما بعد.

فموجب الخط إبلاغكم السلام لا زلت في خير وعافية، والذي أوصيكم به تقوي الله تعالى في الغيب والشهادة، والعمل بما يرضيه، وتجنب معاصيه، والمعاداة والمؤالاة فيه، قال الله تعالى: «وتعاونوا على البر والتقوي ولا تعاونوا على الإثم والعدوان واتقوا الله إن الله شديد العقاب» وأهم الأمور تعلم ما فرض تعالى سبحانه من معرفة أصل دين الإسلام وأركانه وواجباته وجميع شرائعه، ومعرفة ذلك بالكتاب والسنة، وقوام ذلك بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر فلا بد في كل ناحية من طائفة متصدين لهذا الأمر كما قال تعالى: «كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله». وقال تعالى: «ولتكن منكم أمة يدعون إلي الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وأولئك هم المفلحون». وأنا ملزم كل من يخاف الله سبحانه وتعالى ويرغب في الفلاح يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر، وأن يكون الآخر مراعيًا للشروط في ذلك. بأن يكون عليمًا فيما يأمر به. عليمًا فيما ينهي عنه. حليمًا فيما ينهي عنه. رفيقًا فيما يأمر به. رفيقًا فيما ينهي عنه. والزم كل أمير أن يكون عونًا لهم وهم خاصة في الحقيقة عون له علي ما حملة الله تعالى من الأمانة، ويكون لديكم معلوماً أن واضع الجوائز عن المسلمين الحادر والظاهر إذا كانوا معروفين بأداء الزكاة من أموالهم الظاهرة والباطنة. فهي راجعة إليهم علي الوجه المشروع إن شاء الله تعالى، والمطلوب منكم الاستقامة علي هذا الدين، والاجتماع عليه، وقد رأيت ما في الجماعة من المصالح العامة والخاصة، وما في التفرق من الشر في أمر الدين والدنيا. أسأل الله تعالى أن يمن علينا وعليكم بالقبول والعفو العافية في الدين والدنيا والآخرة.

## ومن مكاتبات فيصل بن تركي أيضاً

بسم الله الرحمن الرحيم.

من فيصل بن تركي إلي من يصل إليه الكتاب من المسلمين. وفقهم الله تعالى بالتمسك بالدين الذي بعث به جميع المرسلين.

سلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد

فإن أجمع الرصايا وانفعها الوصية بتقوي الله تعالى. قال الله تعالى: «ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم وأن اتقوا الله» وتقوي الله أن يعمل العبد بطاعة الله تعالى علي نور من الله يرجو ثواب الله، وأن يترك معصية الله علي نور من الله يخاف عقاب الله، ومعظم التقوي والمصحح لأعمالها توحيد الله بالعبادة، وهو دين الرسل الذي بعثوا به إلي العالمين، وهو مبدأ دعوتهم لأهلهم، وهو معني كلمة الاخلاص - شهادة أن لا إله إلا الله. فإن مدخولها نفي الشرك في العبادة والبراءة منه وإخلاص العبادة.

قال الله تعالى: «فاعبد الله مخلصاً له الدين ألا لله الدين الخالص» وقد بين الله تعالى هذه الكلمة في كثير من الآيات المحكمات. قال الله تعالى: «وإذ قال إبراهيم لأبيه وقومه إنني براء مما تعبدون إلا الذي فطرنني فإنه سسيهدين». فهذا معني لا إله إلا الله، وقد عبر عنها بمعناها من النفي والإثبات قال الله تعالى: «وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة» والآيات في توحيد العبادة أكثر من أن تحصر، وهذا التوحيد هو الذي جحدته الأمم المكذبة للرسل. كما قال تعالى عن قوم هود: «أجئتنا لنعبد الله وحده ونذر ما كان أن يعبد أبائونا» وجحدته مشركو العرب ومن ضاهاهم من مشركي هذه الأمة. قال الله تعالى: «ألم يأتكم نبأ الذين من قبلكم قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله جاءتهم رسلهم بالبينات فردوا أيديهم في أفواههم وقالوا إنا كفرنا بما أرسلتم به وإنا لفي شك مما تدعوننا إليه مريب». وأما مشركو العرب فآخبر الله تعالى عنهم أنهم قالوا: «أجعل الآلهة إلهاً واحداً إن هذا لشيء عجاب. وانطلق

الملا منهم أن امشوا واصبروا علي ألهتكم إن هذا لشئ يراد. ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق» واحتج عليهم تعالي بما أقروا به من توحيد الربوبية. فإنه من أقوى الحجج فيما جحدوه من توحيد الآلهة كما قال تعالي: «قل من يرزقكم من السماء والأرض أم من يملك السمع والأبصار ومن يخرج الحي من الميت ومن يدبر الأمر فسيقولون الله فقل أفلا تتقون» وأكثر الناس في هذه الأزمنة وقع منهم ما وقع من أولئك المشركين، وهم يقرأون القرآن فعموا وصموا عن هذا التوحيد وأدلتة. التي هي أبين في قلب المؤمن من الشمس في وقت الظهيرة. فيا من يدعي معرفة هذا التوحيد اعرف هذه النعمة وقدرها فإنها أعظم نعمة من الله أنعم بها علي من عرفها وعمل بها ولزمها. فقابلوها بالشكر ولا تكفروها بالإعراض عنها، واحذروا أن يصدكم الشيطان عن ذلك، واعلموا أنه قد غلط في هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع وعبادة فما حصل لهم من العلوم إلا القشور، وقد حرموا لبه وذوقه وقلدوا أسلافا قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل. فيا لها من مصيبة. ما أعظمها وخسارة. ما أكبرها فلا حول ولا قوة إلا بالله، واحذروا النفوس الأمارة وفتنة الدنيا والهوي. فإن الأكثر قد افتتن بذلك وظنوا أنهم قد سلموا، وما سلموا، وتمنوا النجاة، والتمني رأس مال المفلس. نعوذ بالله من سخطه وعقابه. وأنت تري أكثر الناس معبوده دنياء. لها يوالي وعليها يعادي، ولها يحب ويبغض ويقرب ويبعد قد استثقل بها خلق لأجله يمتهم بها. وقد ذم الله تعالي ذلك كما قال تعالي عند ذكره قارون. «إذ قال له قومه لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا» والصحيح أن الإيمان والعمل الصالح والإسلام والقرآن هي النعمة العظيمة، والفرح بها محمود ومحبوب إلي الله قد أوجبه علي عباده المؤمنين. كما قال تعالي: «قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون».

فسر الأول بالقرآن والثاني بالإسلام، وقال بعض الصحابة رضي الله عنهم: فضل الله الاسلام، ورحمته أن جعلكم من أهله فلا غناء لكم عن تعلم هذا التوحيد وحقوقه من فرائض الله تعالي وواجباته، وأن يكون ذلك أكبر همكم ومحصل

عملكم. ومن أهم ذلك المحافظة علي الصلوات الخمس. حيث ينادي لها - كما كان عليه رسول الله (ص) وأصحابه والتابعون بعدهم، ولذلك عمرت المساجد وشرع الأذان فيها. كما قال تعالى: «حافظوا علي الصلوات والصلاة الوسطي وقوموا لله قانتين» فلا بد في المحافظة من استكمال شروطها وأركانها وواجباتها. فمن حفظها حفظ دينه ومن ضيعها فهو لما سواها أضيع. والزكاة قرينة الصلاة في كتاب الله تعالى كما سبق في الآية. جعلها الله تعالى طهرة للأنفس والأموال وزيادة وبركة وحجاباً من النار. فالتزموا ما شرعه الله تعالى وفرضه فإن فيه صلاح قلوبكم ودينكم وأخرتكم. فاسألوا الله التوفيق، واعلموا أن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من فرائض الدين وأركانه. قال بعض السلف: أركان الإسلام عشرة الشهادةتان والصلوة وصوم رمضان وحج البيت والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد في سبيل الله والجماعة والسمع والطاعة، وهذه العشرة لا يقوم الإسلام حق القيام إلا بجمعها، والقرآن يرشد إلي ذلك جملة وتفصيلاً. كما قال الله تعالى: «كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله» وقال تعالى: «ولتكن منكم أمة يدعون إلي الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر» فالله الله عباد الله في مراجعة دينكم الذي نلت به ما نلت من النعم، وسلمتم من النعمة، وقهرتهم به من قهرتم. فقوموا به حق القيام. فجاهدوا في الله حق جهاده، وعظموا أمره ونهيه، واعملوا بما شرعه، وتعطفوا علي الفقراء والمساكين وأتوهم من مال الله الذي آتاكم. كما قال تعالى: «وانفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه» وتوبوا إلي الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون، «ولا تكونوا كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم أولئك هم الفاسقون.. لو أنزلنا هذا القرآن علي جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون» فاقروا هذه النصيحة في جميع مساجد البلدان وانسخوها وأعيدوا قراءتها في كل شهرين، واعلموا أنكم مستقبلون عاماً جديداً. فتوبوا إلي الله تعالى واسأله أن يوفقنا وإياكم أجمعين.

انتهى ما كتبه فيصل بن تركي كبير نجد. أقول: لعل مراده بمشركي هذه الأمة الذين قلدوا أسلافاً قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً وغلطوا مع علمهم

وعبادتهم غلاة الشيعة وجهلة أهل السنة. فإنه لما رأى علماءهم في نواحي الأحساء والقطيف ووقف علي كتبهم المشحونة بالغلو في علي وأولاده رضي الله تعالى عنهم من كون علي كرم الله وجهه يرزق ويحيي ويميت ويفعل ما يشاء ويختار، وأنه مع أولاده الكرام يتصرفون في عالم الكون كما يشاءون. كما هو اعتقاد كثير منهم، ورأي في نواحي العراق الركوع والسجود لقبور الأئمة والأولياء والطواف حولها وغير ذلك من الطاعات التي لا تليق إلا لله تعالى، وظن أن جميع أهل العراق بهذا الاعتقاد حكم بكفرهم. إلا أن حمل الجميع علي ذلك من بعض الظن لأهل السنة والجماعة. وكذا غير المغالين من الشيعة لا يعتقدون في الأولياء ذلك، والعياذ بالله تعالى. إلا أنهم يقولون نتوسل إلي الله تعالى بقرب الأولياء إليه تعالى. فهو من باب الاستشفاع بهم إلي الله تعالى. لا من باب الاعتقاد بأن الولي هو المعطي والعياذ بالله تعالى، ولا بأس بالتوسل بالكرام عند الله تعالى إليه بل يستحب كما ورد عن النبي (ص) أنه قال لعمر بن الخطاب رضي الله عنه حين أراد الاعتقاد: «لا تنسانا يا أخي من دعائك» فإنه تشريع للأمة بطلب التوسل إلي الله تعالى في إجابة الدعاء، والا فعمر رضي الله عنه هو الذي يحتاج إلي التوسل بالنبي (ص) كما هو ظاهر وقد ثبت أيضاً أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان حين يستسقي يتوسل بالعباس عم النبي (ص) ويسقون، ولم ينكر عليه أحد من الصحابة رضي الله عنهم أجمعين. غايته أن العوام قد تفع منهم عبارات مبهمة ممنوعة شرعاً، ومع ذلك فقد ركز في قلوبهم وطبائعهم أن المؤثر في الأشياء كلها هو الله تعالى.

نعم إن بعض العوام قد يعتقدون في الأولياء ما يمنع الشرع، ويؤول إلي الشرك والعياذ بالله تعالى، ولا سيما عوام النساء، فمنع أمثال هؤلاء عن الأولياء من أهم الأمور الدينية، وكذا يمنع تزيين قبب الأولياء بالذهب والفضة فإن الشارع (ص) نهى عن ذلك، وقال كما في الصحيح: «اولئك شر الناس يوم القيامة» وأما نبأ أصل القبيب علي القبور فهو مكروه كما نص عليه الفقهاء. علي أن نبأ القبيب المزخرفة بالذهب علي قبور الصالحين يكون سبباً لفتنة العامة وسوء اعتقادهم. وهذا لا ينافي سننية زيارة قبور الأنبياء والمرسلين والأولياء وسائر المؤمنين، وأما قوله (ص) «لا

تشدد الرحال إلا لثلاثة مساجد. مسجدي هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى فليس المراد منه أنه لا يجوز شد الرحال إلي مكان من الأمكنة إلا إلي أحد هذه المساجد الثلاثة، وإلا لزم عدم شد الرحال إلي من مكان من الأمكنة لمصلحة من المصالح. وهو باطل ضرورة. بل المراد أنه لا تشدد الرحال إلي مسجد من المساجد التي في البلاد للعبادة فيه إلا إلي أحد هذه المساجد لتساوي المساجد في الفضيلة. فشدد الرحال إلي بعض دون بعض يستلزم الترجيح بلا مرجع، وقد تقرر عند علماء العربية أنه يجب في الاستثناء المفرغ أن يقدر المستثنى منه مقياساً للمستثنى في جنسه القريب وصفته. فيقدر في ماكسوته لباساً إلا جبة. فعلي هذه القاعدة في الحديث المذكور، وقد دل علي جوازه قوله (ص) «من زارني وجبت له شفاعتي» وقوله (ص) «كنت نهيتكم عن زيارة القبور إلا فزوروها».

وروي ابن أبي شبيبة أن النبي (ص) كان يأتي قبور الشهداء بأحد علي رأس كل حول. فيقول: السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار وقد أطبق العلماء الأعلام من أئمة الشافعية وغيرها علي جواز ذلك. إلا من شذ من بعض المتعصبين كاهن تيمية. فإنه مع كونه من الحفاظ قد خالف الإجماع في بعض المسائل. قال المحقق افضل المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقي - طاب ثراه - في كتاب الجنائز من حاشية الدر المختار وهل تندب الرحلة لها كما اعتقد من الرحلة إلي زيارة خليل الرحمن وأولاده، والسيد البدوي وغيره من الأكابر الكرام، ولم أر من صرح به من أئمتنا، ومنع بعض أئمة الشافعية إلا لزيارته (ص) قياساً علي منع الرحلة لغير المساجد الثلاثة، وردده الغزالي بوضوح الفرق. فإن ماعدا تلك المساجد الثلاثة مستوية في الفضل فلا فائدة في الرحلة إليها، وأما الأولياء فأنهم متفاوتون في القرب من الله تعالى ونفع الزائرين بحسب معارفهم وأسرارهم.

قال ابن حجر في فتاويه: «ولا تترك لما تحصل عندها من المنكرات والمفاسد كاختلاط الرجال بالنساء وغير ذلك. لأن القربات لا تترك لمثل ذلك. بل علي الإنسان فعلها وإنكار البدع. بل وإزالتها إن أمكن.. انتهى. قلت ويريده ما مر من عدم ترك اتباع الجنائز وإن كان معها نساء ونائحات تأمل.. انتهى ما ذكره ابن عابدين. أقول:

لعل وجه الأمر بالتأمل قياس الزيارة مع المفاسد والمنكرات على اتباع الجنائز مع النساء والفائحات قياس مع الفارق فتصبر، والذي حملني علي توجيه كلام فيصل بن تركي كبير نجد بما ذكرناه سابقاً أنه من أهل السنة والجماعة علي مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه ومذهب أحمد استحباب زيارة القبور، كما هو مقرر في كتب الحنابلة كالمنتهي والعمدة وغيرهما، وثبت كرامات الأولياء عندهم والتوسل بهم إلي الله تعالى - بمعنى أن يسأل من الله تعالى بحرمة الولي قضاء الحاجة، والاستشفاع بالأنبياء والمرسلين، لا بمعنى أن النبي أو الولي هو المؤثر. إذ لا مؤثر إلا الله تعالى. كما هو مذهب كافة أهل السنة والجماعة من المذاهب الأربعة.

وحمل كلام أمثاله علي محمل حسن من لوازم ذمة أهل الدين من ذوي الإنصاف. علي أنه قد حدثني الثقة الكريم محمد بن عبد العزيز بن عبد الوهاب العائدي النجدي بأن فيصل المذكور كان من العلماء العابدين الزاهدين، وكان يقوم الليل كله بالصلاة وقراءة القرآن، وكان رحيماً رؤوفاً بالناس غير مائل إلي سفك الدماء. وحينئذ فلا بد من حمل كلامه علي وجه حسن، وهو لم يدع الاجتهاد. بل قلد الإمام بن حنبل، والفتوي والحكم في بلاده علي مذهب ابن حنبل، وكيف يدعي الاجتهاد هو أو قاضيه الشيخ محمد بن عبد الوهاب مع تقليدهم للإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه. نعم افتوا ببعض فتاوي ابن تيمية التي خالف بها جمهور الحنابلة - مع كونه منهم - وهذا ليس من باب الدعوي إليه وليس من الإنصاف، وحق المسلم أن يحمل كلام أخيه المسلم علي وجه حسن. فإن حسن الظن بالمسلمين من شمائل أرباب القلوب السليمة. وسوء الظن من سجايا القلوب السقيمة.

نعم إن الأوائل من آل سعود كانوا علي سوء اعتقاد. بدليل منع الحاج. هذا وباب الاجتهاد قد انسد من القرن الرابع. بل من أواخر القرن الثالث، وقد نشأ في هذه الأمة علماء نحول جمعوا بين المنقول والمعقول وتحروا في جميع العلوم، ولم يدعوا الاجتهاد. بل قلدوا الأئمة الأربعة لفقد شروط الاجتهاد فيهم مع جلالتهم وعلو قدرهم ووقور اطلاعهم علي الكتاب والسنة، وكثرة تأليفهم الباهرة كالربيعة والبويطي والمرادي والمزني والقفال والشيخ أبي حامد شيخ العراقيين وإمام الحرمين

وجنيد البغدادي وحجة الإسلام الغزالي والشيخين الرافعي والنزوي والفخر الرازي وأبو إسحاق الشيرازي والبغوي والسبكي والبيضاوي والحسقلاني والزركشي والأسنوي والماوردي والبيهقي والتفتازاني والمنائي والقسطلاني والمحلي والسيوطي وشيخ الإسلام زكريا الانصاري وصاحب القاموس والصحاح والعلامة ابن حجر والعلامة الرملي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين من أصحاب الإمام الشافعي رضي الله عنه. الذين لا يحصي عددهم إلا الله تعالى، ومن أصحاب الإمام أبي حنيفة رضي الله عنه الإمام أبو يوسف والإمام محمد بن الحسن الشيباني والكرخي وابن المبارك والحسن بن زياد وزفر والسرخشي وشمس الأئمة الحلواني وقاضي خان وصاحب الهداية والقُدوري وصدر الشريعة والطحاوي وابن الهمام والسيد الشريف الجرجاني والزمخشري والزاهدي والباقلاني وابن نجيم والعيني والديلمي وصاحب النهر والنسفي والحموي وصاحب الدر المختار وصاحب الدرر والشربنلالي والمحقق عبد الحكيم الهندي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصي عددهم، ومن أصحاب الإمام مالك رضي الله عنه كالخليل وعبد الوهاب وابن الحاجب وبهرام الزرقاني ومحيي الدين العربي والقيرواني والدردير وابن عاشور وأبي الحسن الشاذلي وأبي زيد وابن عبد البر وابن بسام وابن خلدون وابن بطال شارح البخاري والبرزلي وابن الطيب وغيرهم من علماء الاندلس وسائر بلاد المغرب من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصي عددهم، ومن أصحاب الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه القطب السيد عبد القادر الكيلاوي. قدس سره - وابن قدامة وابن الجوزي وابن تيمية وصاحب المنتهي وابن رجب ومرعي وشارح الإقناع والمنتهي وابن البهوني هشام والطوفي والبعلي والقنوجي والمرداوي وشارح الغاية والتغلبى والشريكي وشهاب الدين العسكري وابن عطوة التميمي والحجاوي وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين الذين لا يحصون، وكل من هؤلاء الأعلام قد بلغ من مراتب العلوم النقلية والعقلية غاية التحقيق والإمعان وملأت تاليفهم المفيدة الآفاق. ومع ذلك لم يدع أحد منهم الاجتهاد المطلق. بل هو في رتبة التقليد للأئمة الأربعة العظام، وهؤلاء المذكورون بالنسبة إلى العلماء المقلدين للأئمة الأربعة الذين تركنا ذكرهم لعدم

الإحاطة ببيانهم لوفور كثرتهم كشذرة من شذارت نحر. بل كقطرة من قطرات بحر، ومن راجع كتب الطبقات والتواريخ فقد علم بعض مقدارهم وكلهم في ربة التقليد، وهذا من أعظم الدلائل علي جلالة قدر الأئمة الأربعة رضي الله عنهم وعلو منزلتهم في العلم ولشرفهم وكرامتهم. فهم أئمة الهدى وأعلام التقى - جزاهم الله عنا خير الجزاء وشكر سعيهم.

وأما منع فيصل شرب النتن فهو مبني علي ما ذهب إليه بعض الفقهاء من التحريم، والخلاف فيه شهير، والكثيرون علي إباحته. إذ لم يرد نص في حرمة، والأصل في الأشياء الإباحة ما لم يرد دليل الحرمة ولا دليل عليها، والقياس ليس من وظيفتنا معاشر علماء النقل فإن العالم في هذه الأزمنة من فهم كلام العلماء المتقدمين وكتبهم، وله الفخر بذلك ودعوي الإسكار في النتن مكابرة وتعصب. كما لا يخفي علي من شربه ولا حظ وجدانه.

هذا وقد حدثني الثقة النجيب محمد بن عبد العزيز بن عبد الوهاب العائدي النجدي بأنه كتب الشيخ محمد بن الشيخ عبد الوهاب إلي العالم الفاضل الكامل الزاهد الكريم ابن فيروز الأحسائي الحنبلي قوله تعالى «قل يا أهل الكتاب تعالوا إلي كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله» الآية فكتب إليه ابن فيروز (قل يا أيها الكافرون. لا أعبد ما تعبدون. ولا أنتم عابدون ما أعبد) الآيات. فكتبوا إليه يوعدهونه بالقتل فهرب ابن فيروز إلي البصرة وتوطن بها، وانتفع به كثير من أهل العلم كالفاضل المعمر الشيخ عثمان بن سند، والكامل المعمر الشيخ أحمد الجامع وغيرهما، وكان الشيخ ابن فيروز من أكابر العلماء العاملين، وكان صوفي المشرب، وكان ذا ثروة يطعم طلبة العلم من ماله كريم الاخلاق والسجايا، وهو من المشاهير في نواحي نجد والبصرة - رحمه الله تعالى - وكان ممن يقتدى به في نواحي نجد قبل ظهور العلماء المتعصبين. فإن قصد فيصل المذكور بقوله: وقد غلط في هذا الطريق طوائف لهم علوم وزهد وورع وعبادة فما حصل لهم إلا القشور وقد حرموا لبه وذوقه وقلدوا أسلافاً قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيراً وضلوا عن سواء السبيل العالم العامل الشيخ محمد ابن فيروز وأمثاله من علماء الأحساء ونجد، فهو غلط منه عفا

الله عنه. لأن ابن فيروز من علماء الحقيقة، وقد ذاق لب العلوم والمعرفة بالله تعالى -  
اللهم إلا أن يقال لا عبرة بأمثال هذا الكلام الصادر بين العلماء. لأن منافسات أهل  
العلم وتجروا بعضهم علي بعض بسوء المقال مما شاع وذاع - عفا الله تعالى عنا  
وعنهم - وليس غرضي من هذا الكلام كله إلا رفع الخلاف من البين، وحمل كلام  
إخواننا المسلمين علي وجه حسن مهما أمكن. لأن العارف من نطق بالحكمة والله  
تعالى الموفق.



## الباب السادس

# فى بيان علماء نجد وبعض الحوادث الواقعة فيه

فأشهر علماء نجد الشيخ محمد بن عبد الوهاب بن سلمان بن على بن أحمد بن رشيد بن هريدة بن محمد بن بريد بن مشرف بن عمر بن يعضادر بن ريس بن زاخر بن محمد بن عامور بن وهيب التميمى النجدى الذى تنتسب إليه الوهابية، والنسبة إنما هى إلى الشيخ محمد لأنه الذى شيد أركان الوهابية دون أبيه بل خالف أباه المذكور ووقع بينهما جدال - كما سيأتى أن شاء الله تعالى - فنسبت إلى عبد الوهاب مجازاً، وابتداء أمر الشيخ محمد المذكور أنه نشأ فى بلد العيينة من بلاد نجد فى حجر أبيه الشيخ عبد الوهاب بن سليمان القاضى فى بلد العيينة فى زمن عبد الله بن محمد بن حمد بن عبد الله بن معمر المشهور صاحب العيينة التى تزخرت فى أيامه وذلك قبل انتقال الشيخ عبد الوهاب إلى بلد حريملة من بلاد نجد. فقرأ الشيخ محمد على أبيه الشيخ عبد الوهاب الفقيه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه، وكان الشيخ محمد المذكور فى صغره كثير المطالعة لكتب التفسير والحديث والعقائد، وأظن كثرة مطالعة الكتب بدون مراجعة العلماء الأسانيد والأخذ عنهم هو الذى حمله على التعصب الذى شاع عنه، فإن العلم بالتلقى والاستقلال فى الرأى

يوقع فى المهالك ومخالفة الجمهور وخرق الإجماع. فصار ينكر على أهل نجد كثيراً من الأمور، فلم يسعفه على ذلك أحد وإن استحسّن انكاره بعض الناس. فسافر من بلد العيينة إلى حج بيت الله الحرام. فلما قضى نسكه سار إلى المدينة المنورة على صاحبها الصلاة والسلام. فأخذ فيها عن الشيخ العالم عبد الله بن إبراهيم بن يوسف من آل سيف رؤساء بلد المجمععة المعروفة فى ناحية سدير من نجد، والشيخ عبد الله المذكور وهو والد الشيخ إبراهيم مصنف كتاب العذب الفاضل فى علم الفرائض، وأنكر الشيخ محمد المذكور استغاثة الناس واستشفاعهم بالنبي (ص) عند قبره المنور ولم يتنبه لكونه (ص) هو الواسطة العظمى والوسيلة الكبرى إلى الله تعالى فى الدنيا والآخرة وفى حياته وبعد مماته (ص) والكل على حد سواء، وقد اطبق جمهور الأعلام على أنه (ص) يرزق فى قبره وأنه حى.

وردد أنه تعرض عليه أعمال أمته، وما المانع من ذلك وما المحذور؟ والله الموفق للصواب، ثم رحل من المدينة المنورة إلى نجد ثم رحل إلى البصرة يريد الشام. فلما وصل إلى البصرة أقام فيها مدة، وأخذ فيها عن العالم الشيخ محمد المجموعى من أهل البصرة فأحس الناس به فأذوه وأخرجوه من البصرة وقت الهجيرة ولحق بعض الأذى بالشيخ محمد المجموعى أيضاً لماواته للشيخ محمد النجدى المذكور. فلما خرج محمد بن عبد الوهاب النجدى هارباً من البصرة وتوسط الطريق فيما بين البصرة وبلدة الزبير رضى الله عنه وقت الصيف فى شدة الحر، وكان ماشياً على رجليه كاد أن يهلك من شدة العطش فوافاه رجل من أهل بلدة الزبير يقال له حميدان ووجده من أهل العلم وسقاه الماء وحمله على حماره حتى أوصله إلى بلدة الزبير رضى الله عنه، ثم إن الشيخ محمد المذكور أراد السفر فضاق زاده فانتثنى عزمه عن المسير إلى الشام، فقصد الأحساء فنزل بها عند الشيخ العالم عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف الشافعى الحسائى، ثم خرج من الأحساء وقصد بلد حريملة من بلاد نجد، وكان أبوه الشيخ عبد الوهاب قد انتقل إليها من بلد العيينة فى سنة تسع وثلاثين ومائة وألف بعد وفاة عبد الله بن معمر صاحب العيينة بالوباء الذى وقع فى العيينة فأفناها، وتولى فيها بعده ابن ابنه محمد بن أحمد الملقب بخرفاش، ووقع بينه

وبين الشيخ عبد الوهاب منازعة فعزل الشيخ عبد الوهاب عن قضاء بلد العبينة وجعل مكانه أحمد بن عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الله بن النجدي قاضياً فانتقل الشيخ عبد الوهاب إلى بلد حريملة، ولما وصل الشيخ محمد إلى بلد حريملة لازم أباه الشيخ عبد الوهاب، وقرأ عليه ثانياً وأظهر الإنكار على أهل نجد في عقائدهم فوقع بينه وبين أبيه الشيخ عبد الوهاب المذكور منازعة وجدال، وكذلك وقع بينه وبين الناس في بلد حريملة جدال كثير فأقام على ذلك مدة سنتين حتى توفى أبوه الشيخ عبد الوهاب رحمه الله تعالى سنة ثلاث وخمسين ومائة وألف.

ثم أعلن محمد بن الشيخ عبد الوهاب بالدعوة والإنكار على الناس وتبعه الناس من أهل حريملة واشتهر بذلك، وكان رؤساء بلد حريملة قبيلتين أصلهما قبيلة واحدة، وكل منهما يدعى الرئاسة، وليس في البلد رئيس يحكم على الجميع. وكان لإحدى القبيلتين عبيد يقال لهم الحميان، وهم من ذوى الكثرة والفساد فأراد الشيخ محمد المذكور منعهم عن الفساد والفسق، وأمرهم بالمعروف ونهاهم عن المنكر. فهم العبيد ليلاً بقتل الشيخ المذكور خفية، فلما تسوروا عليه من وراء الجدار علم بعض الناس فصاحوا بهم وهربوا.

فانتقل الشيخ محمد من حريملة إلى بلد العبينة ورئيسها يومئذ عثمان بن حمد بن معمر، فتلقيه بالقبول وأكرمه وحاول نصرته، وقال لعثمان المذكور: أنا أرجو إن أنت استقيمت بنصر لا إله إلا الله أن يظهر الله تعالى، وتملك نجد وأعراها فساعدته عثمان فأعلن الشيخ محمد بالدعوة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وشدد في التنكير على الناس. فتبعه بعض أهل العبينة وقطع أشجاراً كانت تعظم في تلك النواحي، وهدم قبة زيد بن الخطاب رضى الله عنه عند بلد الجميلة. فعظم أمره فبلغ خبره إلى سليمان بن محمد بن عزيز الحميدى، صاحب الأحساء والقطيف وما حوله من العربان. فأرسل سليمان المذكور كتاباً إلى عثمان وكتب فيه أن المطوع الذى عندك قد فعل ما فعل، وقال ما قال فإذا وصلك كتابى فاقتله فإن لم تقتله قطعنا خراجك الذى عندنا فى الأحساء. وكان خراجه ألفاً ومائتين ذهباً وما يتبعها من الطعام والكسوة، فلما ورد الكتاب إلى عثمان لم تسعه مخالفته فأرسل إلى الشيخ

محمد وأخبره بكتاب سليمان، وقال له لا طاقة لنا بحرب سليمان. فقال له الشيخ محمد: إنك إن نصرتنى ملكت نجداً، فأعرض عنه عثمان، وأرسل إليه ثانياً بأن سليمان قد أمرنا بقتلك ولا نستطيع مخالفتك ولا طاقة لنا بحربه، وليس من الشيم والمروءة أن نقتلك فى بلادنا فشأنك ونفسك وخل بلادنا.

فأمر فارساً يقال له الفريد بإخراجه من البلد، فركب الفارس جواده والشيخ يمشى على رجليه أمامه وليس معه إلا المروءة وذلك فى غاية الحر فى فصل الصيف. فهم الفارس بقتله فى الطريق فكف الله يده عنه لما أصابه من الرعب والخوف العظيم، وخلق سبيل الشيخ.

قيل إن عثمان بن معمر هو الذى أمر الفارس بقتل الشيخ عند قبر أخيه، وكذب بعضهم ذلك، فسار الشيخ محمد إلى الدرعية، وكان ذلك فى سنة الألف ومائة وستين، ووصل إليها وقت العصر فنزل فى بيت عبدالله بن سويلم العزبي. فلما دخل عليه ضاقت عليه دأره وخاف على نفسه من محمد بن سعود صاحب الدرعية فوعظه الشيخ وأسكن جاشه وزوعه. وقال سيجعل الله لنا ولك فرجاً فاستقر. فأراد أن يخبر محمد بن سعود بحاله ويرغبه فى نصرته. فالتجأ إلى أخويه مشاري وثنيان، ولدى سعود وزوجته موسى بنت أبى وهطان من آل كثير، وكانت ذات عقل وفهم، فأخبروها بحال الشيخ وصفته من الحث على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. فقذف الله محبة الشيخ فى قلبها، فأخبرت زوجها محمد بن سعود بحاله، وقالت له: إن هذا الرجل أتى إليك وهو غنيمة فاغتنم نصرته. فقبل قولها، وألقى الله تعالى محبته فى قلبه، ورغبوا محمد بن سعود لزيارته لعل ذلك يكون سبباً لتعظيم الناس له وإكرامه، فسار إليه محمد بن سعود، فلما دخل عليه فى بيت ابن سويلم رحب به وقال: أبشر بالخير والعز والمنعة، فقال له الشيخ، وأنا أبشرك بالعز والتمكين والغلبة على جميع بلاد نجد، وهذه كلمة لا إله إلا الله.. من تمسك بها وعمل بها ونصرها ملك بها البلاد والعباد، وهى كلمة التوحيد وأول ما دعت إليه الرسل من أولهم إلى آخرهم.

ثم أخبره الشيخ بما كان عليه رسول الله (ص) وما دعا إليه، وما عليه أصحابه رضى الله عنهم من بعده من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والجهاد فى سبيل الله، وبأن كل بدعة ضلالة، وأخبره أيضاً بما عليه أهل نجد من البدع والجور والاختلاف والظلم.

فلما تحقق محمد بن سعود المصالح الدينية والدنيوية فيما ذكره الشيخ قبل ذلك، وقال له: أيها الشيخ إن هذا دين الله ورسوله (ص) الذى لا شك فيه، فأبشُر بالنصرة لما أمرت به من الجهاد مع من خالفك، ولكن اشترط عليك شرطين: الأول أنا إذا قمنا بنصرتك والجهاد فى سبيل الله تعالى وفتح الله لنا البلاد فلا ترحل عنا ولا تستبدل بنا غيرنا، والثانى أن لى على أهل الدرعية خراجاً أخذته منهم وقت الثمار فلا تمنعنى عن أخذه منهم، فقال له الشيخ: أما الأولى فامدد يدك فمدها، وقبضها وقال له الدم بالدم والهدم بالهدم، وأما الثانية فلعل الله تعالى أن يفتح لك الفتوحات فيعوضك من الغنائم ما هو خير منه، فبايع محمد بن سعود الشيخ محمد بن عبد الوهاب على الجهاد والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وعلى إقامة الشعائر، فقام الشيخ، ودخل معه البلد. فلما استقر بالدرعية أتى إليه من البلاد من كان ينتسب إليه من رؤساء المعامرة وغيرهم، وهاجر إلى الدرعية ممن حول عثمان بن معمر من الناس، لما علموا نصرة الشيخ. فلما علم عثمان بن معمر صاحب العيينة أن محمد بن سعود قد نصر الشيخ محمد بن عبد الوهاب، وأن أهل الدرعية أيدوه، وأن أمره قد تأيد، ندم على ما فعل من إخراج الشيخ محمد من الأحساء وعدم نصرته، وخاف على نفسه من عواقب الأمور. فركب مع عدة رجال من أهل العيينة ورؤسائها وسار إلى الشيخ محمد ابن الشيخ عبد الوهاب، فلما قدم على الشيخ المذكور جادله على الرجوع معه ووعدته بالنصرة، فقال الشيخ: الأمر مفوض إلى محمد بن سعود، فإن رخصنى على الرجوع معك فقد ذهبت معك، وإن أراد الإقامة عنده أقمت ولا أستبدله بغيره، وقد تلقانى بالترحيب والقبول والنصرة إلا أن يأذن لى، فأتى عثمان بن معمر إلى محمد بن سعود يسترخص للشيخ فى الذهاب، فأبى عليه ولم يجد عثمان إلى ما أتى إليه سبيلاً. فرجع إلى بلده وندم ندماً عظيماً وكان أهل الدرعية يومئذ فى

غاية الضيق والحاجة، وكانوا يحترفون لأجل معاشهم، ومع ذلك فقد كانوا يجتمعون في مجلس الشيخ لسماع الحديث والوعظ ويلتزمون على ذلك.

قال ابن بشر النجدي: ولقد شاهدت ضيقهم في أول الأمر، ثم الدرعية بعد ذلك في زمن سعود وما عند أهلها من الأموال الكثيرة، وكثرة الرجال والأسلحة المحلاة بالذهب والفضة والخيل والنجائب العمانيات والملابس الفاخرة، وغير ذلك من أسباب الثروة التامة بحيث يعجز عن عدده اللسان ويكل من تفصيله البيان، ونظرت إلى موسمها يوماً في الموضع المعروف بالباطن، فوجدت موسم الرجال في جانب، وموسم النساء في جانب آخر، فرأيت من الذهب والفضة والأسلحة والإبل والغنم والخيل والألبسة الفاخرة واللحم، والحنطة وسائر المأكول ما لا يمكن وصفه، والموسم ممتد مد البصر، وكنت أسمع أصوات البائعين والمشتريين وقولهم، بعث واشترت كدوى النحل. فسبحان من لا يزول ملكه. انتهى كلام ابن بشر.

ولما استوطن الشيخ محمد في الدرعية، وكان أهلها في غاية الجهالة والتهاون في الصلاة والزكاة وشعائر الإسلام. علمهم الشيخ المذكور معنى لا إله إلا الله، وأنها نفى وإثبات فلا إله ينفي جميع المعبودات، وإلا الله يثبت العبادة لله وحده لا شريك له، ثم علمهم أصولاً، وهي معرفة الله تعالى بآياته ومخلوقاته الدالة على ربوبيته وإلهيته كالشمس والقمر والنجوم والليل والنهار والسحاب المسخر بين السماء والأرض وسائر الأدلة كالقرآن ومعرفة الإسلام، وأن تسليم الأمر لله تعالى والأنقياد لأمره، والانزجار عن مناهية، ومعرفة أركان الإسلام الذي بنى عليها وما عليها من الأدلة كالقرآن ومعرفة النبي (ص) واسمه ونسبه ومبعثه، وأن من أنكره أو شك فيه فهو كافر وما على ذلك من الدلائل، ومعرفة دين محمد (ص) وأصحابه رضي الله عنهم، وهو التوحيد وسائر العبادات وبالغ في منع الاستغاثة بالنبي (ص) وأمثاله. فلما استقر ذلك في قلوبهم بعد الجهالة تشرب في قلوبهم حب الشيخ المذكور ثم إن الشيخ كتب إلى أهل بلاد نجد وإلى رؤسائهم وقضاتهم يطلب الطاعة والانقياد، فممنهم من أطاعه ومنهم من عصاه واتخذة سخرية واستهزأ به ونسبه إلى الجهل وعدم المعرفة، ومنهم من نسبته إلى السحر، ومنهم من رماه بأشياء قبيحة، قم أمر

اليخ أهل الدرعية بالمقاتلة معهم فامتثلوا أمره، وقاتلوا أهل نجد والأحساء دفعات كثيرة إلى أن أدخلوهم في طاعتهم، وحصلت إمارة نجد وقبائلها جميعاً لآل سعود بالغلبة وكان الشيخ كثير العطايا. بحيث كان يهب غنيمة الجيش مع كثرته إلى رجلين أو ثلاثة. وكانت الغنائم تسلم بيده ثم هو يضعها حيث يشاء ويعطيها إلى من يشاء، ولا يأخذ أمير نجد شيئاً من ذلك إلا بأمره، ولا يصدر جيش ولا يكون رأى للأمير إلا بقوله ورأيه، وكانت طاعة أهل نجد للشيخ المذكور كطاعة القوم وانقيادتهم لأمره، وهو من الاتفاقات العجيبة، وهو عندهم بمنزلة الأئمة الأربعة رضى الله عنهم إلى الآن، وإذا ذكره أحد بسوء، قتلوه. ولما فتحوا الرياض من بلاد نجد واتسعت بلادهم وأمنت الطرق وانقاد لهم كل صعب فوض الشيخ المذكور أمور الناس وأموال الغنائم إلى عبدالعزيز الأمير، وانسلخ الشيخ وتفرغ للعبادة وتعليم العلم، ولكن لا يقطع عبدالعزيز الأمير ولا أبوه أمراً ولا ينفذ حكماً إلا بإذن الشيخ عبد الوهاب.

توفى الشيخ محمد في سنة الألف ومائتين وستة، وهى السنة التى غزا فيها سعود بن عبدالعزيز ناحية جبل شمر وأخذ أهله، وكسب منهم أموالاً كثيرة منها ثمانية آلاف بعير، وقتل منهم عدة رجال، فأخرج خمسها وقسم الباقي على جيشه، وكان الشيخ محمد المذكور من بيت العلم فى نواحي نجد، وكان ابن الشيخ عبد الوهاب عالماً فقيهاً على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه، وكان قاضياً فى بلده العيينة ثم فى بلد حريملة، وذلك فى أول القرن الثانى عشر الهجرى، وله معرفة تامة بالحديث والفقه وغيرهما، وله سؤالات وجوابات. وكان والد الشيخ عبد الوهاب الشيخ سليمان فقيهاً أعلم علماء نجد فى زمانه، وله اليد الطولى فى العلم، وانتهت إليه رئاسة العلم فى نجد، وصنف ودرس وأفتى إلا أن الشيخ محمد لم يكن على طريقة أبيه الشيخ عبد الوهاب وجده الشيخ سليمان، بل كان شديد التعصب كثير الاعتراض على العلماء، وكان يجوز قتال من خالفه. بل يعتقد كفره، ويسمى قتال المسلمين المخالفين له جهاداً فى سبيل الله تعالى، ويجعل أموالهم كغنائم الكفار، ويمنع من قصد زيارة النبى (ص) والاستغاثة والاستشفاع به (ص) إلى الله تعالى وسائر الأنبياء والأولياء وغير ذلك مما أطبق الجمهور على جوازه، إلا من شذ

كأمثال ابن تيمية، والمشهور عنه أنه كان يدعى الاجتهاد المطلق، والظاهر ما ذكرناه سابقاً من أنه كان يفتى بأقوال ابن تيمية من الحنابلة، ولا يعتقد بخلاف أقواله، وبالجمله أنه كان من العلماء الأمرين بالمعروف والنهي عن المنكر، وكان يعلم الناس أحكام الصلاة وسائر أركان الدين ويأمر الجماعات، وقد سعى غاية السعى في تعليم الناس وحثهم على الطاعة، وأمرهم بتعليم أصول الإسلام وشرائطه وأحكام الصلاة وأركانها وواجباتها وسننها وسائر أحكام الدين وأمر جميع أهل البلاد بالذاكرة في المساجد كل يوم بعد صلاة الصبح وبين العشائين في معرفة الله تعالى ومعرفة دين الإسلام ومعرفة أركانه وما ورد عليه من الآلة، ومعرفة النبي محمد (ص) ونسبه ومبعثه وهجرته وأول ما دعا إليه من كلمة التوحيد وسائر العبادات التي لا تنبغي إلا لله تعالى كالإيمان والذبح والنذر والخوف والرجاء والخشية والرغبة والتوكل والإنابة وغير ذلك، فلم يبق أحد من عوام أهل نجد جاهلاً بأحكام الدين، بل كلهم تعلموا ذلك إلى اليوم بعد أن كانوا جاهلين بها إلا الخواص منهم. وانتفع الناس به من هذه الجهة الحميدة، إلا أنه بالغ في بعض الأمور، وحمل الناس على اعتقاد عدم الشرك فيما خالفه، وحثهم على قتال المخالفين له وأهل أموالهم، وجعل قتالهم جهاداً في سبيل الله تعالى، وصار سبباً لإظهار هذه البدع الواهية والفتن العظيمة، وقد صنف الشيخ المذكور ابن الشيخ عبد الوهاب عدة تصانيف منها كتاب التوحيد وتفسير القرآن، وكتاب الشبهات، وغير ذلك من الرسائل والفتاوى الفقيهية والأصولية، وأخذ عنه عدة مشائخ منهم أبوه الشيخ عبد الوهاب، والشيخ محمد بن حياة السندی المدني، والشيخ عبدالله بن يوسف وغيرهم.

وقد أخبرني والدي رحمه الله تعالى أنه قدم إلى بغداد، وأخذ أيضاً عن العلامة النحرير جدى السيد صبغة الله الحيدري طاب ثراه، ولما رجع جدى العلامة السيد أسعد الحيدري من مكة على طريق الدرعية اجتمع به في الدرعية، واحترم جدى المذكور غاية الاحترام. وأعزه وأكرمه سعيه إكراماً لائقاً، وجلس جدى في الدرعية مقدار ثلاثة أشهر ثم حملوه بالاحترام والإكرام إلى البصرة، وأخذ عن الشيخ عدة علماء، منهم أولاده الأربعة الشيخ حسين والشيخ عبد القادر والشيخ على والشيخ

إبراهيم، فأما الشيخ حسين، فهو خليفة من بعده، والقاضى فى بلد الدرعية، ولحسين المذكور عدة أولاد علماء، وهم على وحمد وحسن وعبدالرحمن وعبدالمملك، وأما الشيخ على بن الشيخ محمد فكان عالماً فى الأصول والفروع والحديث والفقه والتفسير، وكان قاضياً فى حوطة بنى تميم، ثم ولى القضاء فى الرياض فى أيام فيصل بن تركى، وأما الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد فكان عالماً جليلاً وله مصنفات عديدة، وهو الخليفة بعد أخيه حسين، ولى قضاء الدرعية فى زمن سعود وابنه عبدالله، وأما الشيخ إبراهيم ابن الشيخ محمد فكان عالماً أيضاً ولكن لم يول القضاء. وأما حسن بن حسين فقد كان فقيهاً ولى القضاء فى الرياض فى زمن تركى، وعبدالرحمن بن حسن كانت له المعرفة فى الفقه والتفسير والنحو وغير ذلك - ولى القضاء فى ناحية الخرج فى أيام تركى وفيصل، وأما حمد وعبدالمملك فكانا من طلبة العلم وأهل الذكاء والمعرفة، وأخذ عن الشيخ محمد المذكور ابنه العالم الفاضل الشيخ عبدالرحمن بن حسن بن الشيخ محمد، وقد ولى قضاء الدرعية فى زمن سعود وابنه عبدالله. أخذ العلم عن جده فى صغره، وأخذ عن الشيخ محمد المذكور والعالم الشيخ أحمد بن ناصر بن عثمان ابن معمر قاضى الدرعية فى زمن سعود، والشيخ العالم الورع الزاهد عبدالعزيز بن عبدالله الحصين الناصرى، وقاضى ناحية الوشم فى زمن عبدالعزيز وابنه عبدالله، والشيخ العالم الزاهد سعيد بن حجي، قاضى حوطة بنى تميم فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود، والشيخ العالم محمد بن سويلم قاضى بلد الدليم وناحية الخرج فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود، والشيخ العالم عبدالرحمن بن خميس قاضى الدرعية فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود، والشيخ عبدالرحمن بن تامى قاضى بلد العيينة ثم صار قاضياً فى الأحساء فى زمن سعود وابنه عبدالله، والشيخ العالم محمد بن سلطان العوسجى قاضى المحمل، ثم صار قاضياً فى الأحساء فى زمن سعود، والشيخ العالم عبدالرحمن بن عبدالمحسن القاضى فى بلد حريملة وبلد الزلفى فى زمن سعود وابنه عبدالله، والشيخ العالم حسن بن عبدالله بن عيدان قاضى حريملة فى زمن عبدالعزيز، والشيخ العالم عبدالعزيز بن سويلم قاضى ناحية القصيم فى زمن عبدالعزيز وابنه سعود وحفيده

عبدالله، والشيخ العالم حمد بن راشد العريبي قاضى ناحية سدير فى زمن عبدالعزيز. فهؤلاء كلهم أخذوا العلم عن الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب، وأخذ عنه كثير من العلماء الذين لم يولوا القضاء، وكان الشيخ محمد المذكور مع علمه من دهاة العرب. إلا أنه شدد فى بعض الأحكام وخالف الإمام أحمد بن حنبل وما عليه جمهور الحنابلة فى كثير من المسائل، وتوفى وله من العمر اثنتان وتسعون سنة، ورثاه كثير من أهل نجد وغيرهم، ورثاه الشيخ حسين بن غنام بقصيدة طويلة، وفى سنة وفاته توفى ابن عمه الفقيه الكاتب الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ إبراهيم بن الشيخ سليمان جد الشيخ محمد المذكور، ومن علماء نجد المتقدمين على الشيخ محمد المذكور العالم الفاضل الشيخ عبدالله بن عبدالوهاب قاضى العيينة. له من التصانيف: زاد المستنقع، شرح المختصر، وشرح الإقناع، وشرح المنتهى، وحاشية الإقناع، وحاشية المنتهى، وكتاب العمدة، وكل ذلك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه أخذ الفقه والعلم عن العلامة الشيخ منصور السبهوتى شارح الإقناع والمنتهى، والشيخ أحمد بن محمد بن بسام.

ومنهم الشيخ محمد بن أحمد بن إسماعيل النجدى المشهور فى بلد أشيقر. أخذ الفقه عن الشيخ أحمد بن محمد مشرف النجدى، وأخذ عنه كثير كالشيخ أحمد بن محمد بن بسام والشيخ عبدالله بن محمل بن ذهلان، وكان الشيخ محمد ابن أحمد بن إسماعيل المذكور معاصر الشيخ سليمان جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المذكور، ومن علماء نجد العالم الفقيه القاضى الشيخ سليمان بن على ابن مشرف جد الشيخ محمد بن الشيخ عبدالوهاب المشهور، وكان الشيخ سليمان المذكور فقيه عصره على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه. متبحراً فى المذهب، وإليه انتهت رئاسة العلم فى نجد كما سبق.

وجميع علماء نجد المعاصرين له يرجعون إليه فى حل المشكلات من الفقه وغيره، وله من التصانيف كتابان: المفاصد وشرح الإقناع. إلا أنه لما وقف على شرح الإقناع للسبهوتى أوقف شرحه - على ما قال ابن بشر النجدى - أخذ العلم عن الشيخ أحمد بن محمد بن مشرف النجدى، وغيره، وأخذ عنه جماعة منهم ابنه

الشيخ عبدالوهاب المشهور، وهو من مشاهير علماء نجد والشيخ إبراهيم وغيرهما. كما ثال الشيخ أحمد بن محمد القصيرى النجدى. توفى سنة تسع وسبعين وألف.

ومن علماء نجد العالم الفاضل الفقيه الشيخ حسن بن عبدالله المشهور فى بلد أشيقر، كانت له معرفة بجميع فنون العلم، له تعليقات على كثير من الفنون، أخذ العلم عن الشيخ أحمد بن محمد القصير، توفى سنة ثلاثة عشر ومائة وألف.

ومنهم العالم الفقيه الشيخ أحمد بن محمد بن حسن بن سلطان القصير المشهور فى بلد أشيقر، أخذ العلم عن الشيخ أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل، والشيخ الفاضل سليمان بن على بن مشرف، وأخذ عنه عدة من العلماء، كالعالم الفاضل الشيخ عبدالله بن أحمد بن محمد بن غضيب الناصرى النجدى، وغيره.

وفى سنة ثلاث وثلاثين ومائة وألف (١١٣٣ هـ - ١٧٢٠ م) ظهر سعدون بن محمد بن عزيز الإحسانى على نجد، وحاصر آل كثير فى العارض وإظهار المدافع من الإحساء. نزل فى عربا المعروفة، وحاصر بلد العمارة حتى هزلت مواشيهم، ثم سار إلى الدرعية ونهب بيوتها، وقتل أهل الدرعية كثيراً من قومه، وفى هذه السنة ولد عبدالعزيز بن محمد بن سعود المشهور، وفيها وقع الطاعون فى العراق ومات فيه مقدار مائة ألف، وفى السنة الثانية من الطاعون توفى جدنا العلامة النحرير صاحب الإفادات والتأليف فى كل فن. أمام عصره بالإجماع. سيد المدققين مولانا صيغة الله الحيدرى البغدادى، وفى السنة الرابعة توفى العالم العلامة العامل وحيد دهره وفريد عصره الشيخ عبدالله بن سالم البصرى الشافعى وكان إمام الحديث فى عصره، وما سمي علماً إلا وله القدح المعلى سهامه. توطن فى مكة المكرمة، وانتقلت إليه وفيها رئاسة العلم، وصار ملجأ الوافدين فى جميع الفنون النقلية والعقلية، وله عدة تصانيف منها ضياء البارى شرح البخارى، وقد درس مسند الإمام أحمد بن حنبل رضى الله عنه فى الروضة عند رأس النبى (ص)، وله آثار ومناقب عجيبة لا يسع المقام بيانها.

وفى السنة الخامسة مات سعدون بن محمد بن عزيز صاحب الأحساء

المذكور، وفيها عمرت منازل بنى هلال ومنازل آل بنى سعيد وآل بنى سليمان فى بلد الرفضة المعروفة ناحية سدير، وبعد ذلك بمدة ظهر آل سعود فى الدرعية واستولوا على جميع بلاد نجد والأحساء والسير وجبل شمر، وانتقلت لهم القبائل والبلاد وحصل من أمرهم ما هو مشهود وغنى عن البيان، وصولتهم على بلاد نجد والإحساء والقطيف وعمان إلى الآن موجودة. وجميع قبائل تلك النواحي فى طاعتهم وملازمتهم للجمعة والجماعات والعبادات غير منفكة عنهم، وأحكام الشرع جارية عندهم، وقوتهم غالبية، ومع ذلك فهم ليسوا مصرين على التشديدات الأولى.

## خاتمة تشمل على مباحث شتى

أعلم أن أرض العرب وهى من حد الشام والكوفة إلى أقصى اليمن، وقد نظمها بعضهم وحددها طولاً وعرضاً بقوله:

جزيرة هذه الأعراب حدث ..... بحد عمره للحشر باقى

فأما الطول عند محققه ..... فمن عدن إلى ربوا العراق

وساحل جدة إن سرت عرضاً .... إلى أرض الشام بالاتفاق

والأرض التى أسلم أهلها طوعاً أو فتحت عنوة وقهراً، وقسم بين المسلمين وأرض البصرة أيضاً بإجماع الصحابة رضى الله عنهم عشريه - على ما فى الدر المختار - لأن العشر الباقي لما فيه من معنى العبادة مع كونه أخف لأنه يتعلق بنفس الخارج، وأما جزيرة العرب فأهلها - وإن لم يكونوا من قبل مسلمين. فلأنه لم ينقل عن النبى (ص) ولا عن أحد من الخلفاء رضى الله عنهم أنه أخذ خراجاً من أراضيههم، وكما لا رق عليهم فكذا لا خراج عليهم - على ما فى النهر والفتح - ولا يوظف الخراج على المسلمين ابتداء - على ما فى الدر المنتقى نقلاً عن القهستانى - وما فتح عنوة، وقسم على الكافرين غير أهله فهو خراجى - على ما فى الغنف - والقياس أن تكون البصرة خراجية عند أبى يوسف رضى الله عنه. لأنها بقرب أرض الخراج، لكنه ترك القياس لإجماع الصحابة رضى الله عنهم على ما فى الدر المنتقى.

قال أئقفة المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقى طاب ثراه: وحاصله، أن ما أحياء

مسلم يعتبر قرية عند أبى يوسف، وعند محمد يعتبر الماء، والمعتمد الأول، والبصرة أحيائها المسلمون لأنها بنيت فى أيام عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه، وهى فى حيز أرض الخراج. فقياس قول أبى يوسف أن تكون خراجية. انتهى. وسواد العراق الممتد طولاً شمالاً وجنوباً من الحديثة على دجلة إلى عبادان، والممتد عرضاً غرباً وشرقاً من القادسية إلى حلوان. فيكون السائر من تكريت، وهو على النهاية الشمالية للعراق إلى عبادان، وهى على النهاية الجنوبية له على تقويس الحد الشرقى بمسافة شهر، وكذا من تكريت إلى عبادان إذا سار على تقويس الحد الغربى - أعنى من تكريت إلى الأنبار إلى واسط إلى عبادان، فهو شهر، فيكون دور العراق مسافة شهرين، وما فتح عنوة، ولم يقسم بين المسلمين. سواء أقر أهله عليه أو نقل إليها كفار آخرون، أوفتح صلحاً فهو خراجى. لأنه أليف بالكافر. لأنه يشبه الجزية لما فيه معنى العقوبة. ولأن فيه تغليظاً حيث يجب، وإن لم تزرع الأرض بخلاف العشر فإنه يتعلق بين الخارج لا بالأرض ولا فرق فى الخراجية بين ما إذا سقيت بماء العشر كأنها خراجية. كما أنه إذا قسمت بين المسلمين كأنها عشزية - وإن سقيت بماء الخراج - فكل فتح عنوة، وأقر أهله عليه كالعراق والشام ومصر، أو صولحوا ووضع الخراج عليهم فهى خراجية إلا مكة. فإنها - وإن فتحت عنوة. فهى عشزية. لأنها من جزيرة العراق، وأراضى سواد العراق مملوكة لأهلها يجوز بيعهم لها وتصرفهم فيها وتورث عنهم. لأن للإمام إذا فتح أرضاً عنوه أن يقر أهلها عليها ويضع عليها الخراج. فتبقى الأرض مملوكة لأهلها، وعند الإمام الشافعى ومالك وأحمد بن حنبل رضى الله عنهم أن أراضى سواد العراق موقوفة على المسلمين. فلا يجوز بيعها عندهم، ويجب الخراج فى أرض الوقف الخراجية، فإن وظيفة الأرض تبقى بعد الوقف كما كانت قبله.

قال فى الدر المختار نقلاً عن الشر بن لالية معزياً للبحر إلا المشتراة من بيت المال إذا وقفها مشتريها فلا عشر ولا خراج، وقد توقفت فى هذا، ثم رأيت الفاضل أفقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقى طاب ثراه قد اعترضه بقوله قلت: ولا يخفى ما فيهم. لأنهم قد صرحوا بأن فرضية العشر ثابتة بالكتاب والسنة والإجماع

والمعقول، وبأنه زكاة الثمار والزروع، وبأنه يجب فى الأرض الغير الخراجية، وبأنه يجب فيما ليس بعشرى ولا خراجى كالمغاور والجبال، وبأن سبب وجوبه الأرض النامية بالخارج حقيقة، وبأنه يجب فى أرض الصبى والمجنون والمكاتب لأنه مؤونه الأرض، وبأن المالك غير شرط فيه. بل الشرط ملك الخارج. فيجب فى الأرض الموقوفة لعموم قوله تعالى: (أنفقوا من طيبات ما كسبتم ومما أخرجنا لكم من الأرض) وقوله تعالى (وأتوا حقه يوم حصاده) وقوله (ص) (ما سقت السماء فيه العشر، وما سقى بقرب أو دالية ففيه نصف العشر) ولأن العشر يجب فى الخارج لا فى الأرض. فكان ملك الأرض وعدمه سواء - كما فى البدائع.

ولا شك أن هذه الأرض المشتراة وجد فيها سبب الوجوب، وهو الأرض النامية، وشرطه هو ملك الخارج، ودليله وهو ما ذكرنا، وقول المتن يجب العشر فى مستقى سماء وسيح إلخ. فالقول بعدم الوجوب فى خصوص هذه الأرض يحتاج إلى دليل خاص ونقل صريح، ولا يلزم من سقوط الخراج المتعلق بالأرض سقوط العشر المتعلق بالخارج. على أنه قد ينازع فى سقوط الخراج حيث كانت من أرض الخراج أو سقيت بمائه بدليل أن الغازى الذى اختط له الإمام داراً لا شئ عليه فيها. فإذا جعلها بستاناً وسقاها بماء العشر فعليه العشر أو بماء الخراج فعليه الخراج. مع أن الواقع الآن فى كثير من القرى والمزارع الموقوفة أن يؤخذ منها للميرى النصف والربع أو العشر، انتهى. وهو وجيه وقد اتفقوا على أن أراضى الشام ومصر خراجية، وإنما اختلفت العلماء فى أنها فتحت عنوة أو صلحاً، وهذا لا يمنع كونها خراجية. لأنه تكون خراجية إذا لم يسلم أهلها. سواء فتحت عنوة ومن على أهلها بها، أو صلحاً ووضع عليهم الخراج والجزية. وذكر فى الفتى أن المأخوذ الآن من أراضى مصر أجرة لا خراج. لأنها ليست مملوكة للزراع لموت المالكين شيئاً فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المال، وكذا أرض الشام على ما نقله الفاضل السيد ابن عابدين عن فضل الله الرومى، قال فى الدر المنقى: فيؤجرها الإمام ويأخذ جميع الأجرة لبيت المال كدار صارت لبيت المال، واختار السلطان استغلالها. وإن اختار بيعها فله ذلك، إما مطلقاً أو الحاجة. فثبت أن بيع الأراضى المصرية وكذا الشامية صحيح، إما من مالها أو من السلطان، فإن كان

من مالکها انتقلت بخراجها، وإن كان من السلطان كان لعجز مالکها عن زراعتها، فكذا، وإن لموت مالکها فقدمنا أنها صارت لبيت المال، وأن الخراج سقط عنها، فإذا باعها الإمام لا يجب على المشتري خراج سواء وقفها أو أبقاها.

قلت: وهذا نوع ثالث، يعنى لا عشرية ولا خراجية من الأراضى تسمى أرض المملكة وأراضى الحوز، وهو ما مات أربابه بلا وارث وآل لبيت المال، أو فتح عنوة وأبقى للمسلمين إلى يوم القيامة، وحكمه - على مع، فى التتار خانية أن يجوز وقفه للزراع بأحد طريقتين، إما بإقامتهم مقام الملاك فى الزراعة وإعطاه الخراج، وإما بإجارتها لهم بقدر الخراج. فيكون المأخوذ فى حق الإمام خراجاً، ثم إن كان دراهم فهو خراج موظف، وإن كان بعض الخراج فخراج مقاسمة. وإما فى حق الأكره فأجرة لا غير لا عشر ولا خراج، فلما دل الدليل على عدم لزوم المئوتتين العشر والخراج فى أرض المملكة والحوز كما المأخوذ منها أجرة لا غير. انتهى ما فى الدر المننقى. هذا وأراضى بيت المال المسماة بأراضى المملكة وأراضى الحوز إذا كانت فى أيدي زراعتها لا تنزع من أيديهم ما داموا يؤدون ما عليها، ولا تورث عنهم إذا ماتوا، ولا يصح بيعهم لها، وإن عطلها متصرف ثلاث سنين أو أكثر بحسب تفاوت الأرض تنزع منه، وتدفع لآخر، ولا يصح فراغ أحدهم عنها لآخر بلا إذن السلطان أو نائبه - على ما نقله السيد ابن عابدين فى حاشية الدر المختار عن شرح المننقى.

ثم أعلم أن ما ذكره فى الفتح أن أراضى مصر ليست مملوكة للزراع قد أقره فى البحر على ما قاله السيد ابن عابدين الدمشقى، ثم قال: قلت لكن عدم ملك الزراع فى الأراضى الشاملة غير معلوم لنا إلا فى نحو القرى والمزارع الموقوفة أو المعلوم كونها لبيت المال، أما غيرها فتراهم يتوارثونها ويبيعونها جيلاً بعد جيل، وقد قالوا: إن وضع اليد والتصرف من أقوى ما يستدل به على الملك، ولذا تصح الشهادة بأنه ملكه، قال الإمام أبو يوسف رحمه الله تعالى فى كتاب الخراج: وأيما قوم من أهل الخراج دخلوا الحرب وبادوا فلم يبق منهم أحد وبقت أرضهم معطلة، ولا يعرف أنها فى يد أحد، ولا أن أحداً يدعى فيها دعوى وأخذها رجل فحرثها وغرس فيها وأدى عنها الخراج والعشر فهي له. وهذه الموات التى وضعت لك وليس للإمام أن يخرج شيئاً

من يد أحد إلا بحق ثابت معروف، وفي شرح السير الكبير للسرخسي: فإن صالحوهم على أراضيهم مثل أرض الشام - مدائن وقرى - فلا ينبغي للمسلمين أن يأخذوا شيئاً من دورهم وأراضيهم ولا أن ينزلوا عليهم منازلهم. لأنهم أهل عقد وصلاح.

قال السيد ابن عابدين بعد نقل هذه النصوص: فإذا كانت مملوكة لأهلها فمن أين يقال إنها صارت لبیت المال باحتمال أن أهلها كلهم ماتوا بلا وراث. فإن هذا الاحتمال لا ينفي الملك الذي كان ثابتاً، وقد سمعت التصريح في المتن تبعاً للهداية بأن أرض سواد العراق مملوكة لأهلها يجوز بيعهم لها وتصرفهم فيها، وكذا أرض مصر والشام كما سمعته، وهذا على مذهبنا ظاهر، وكذا عند من يقول إنها وقف على المسلمين، وإما فقد قال الإمام السبكي من أئمة الشافعية: إن الواقع في هذه البلاد الشامية والمصرية أنها في أيدي المسلمين فلا شك أنها لهم، إما وقفاً وهو الأظهر من جهة عمر رضى الله عنه، وإما ملكاً وإن لم يعرف من انتقل منه إلى بيت المال فإن من بيده شيء لم يعرف من انتقل منه يبقى في يده ولا يكلف ببينة، ومن وجدنا في يده أو في ملكه مكاناً منها فيحمل أنه أحى أوصل إليه وصولاً صحيحاً. انتهى.

قال العلامة المحقق ابن حجر الشافعي المكي في فتاواه الفقهية بعد نقله: كلام السبكي لهذا صريح في أنا تحكم ذوي الإملاك والأوقاف ببقاء أيديهم على ما هي عليه، ولا يضرنا كون أصل الأراضي ملكاً لبیت المال أو وقفاً على المسلمين. لأن كل أرض نظرنا إليها بخصوصها لم يتحقق فيها أنها من ذلك الوقف، ولا الملك، لاحتمال أنها كانت مواتاً وأحييت، وعلى فرض تحقق أنها من بيت المال كان استمرار اليد عليها والتصرف فيها تصرف الملاك في أملاكهم أو النظر فيما تحت أيديهم الأزمان المتطاولة قرائن ظاهرة أو قطعية على اليد المفيدة لعدم التعرض لمن هي تحت يده وعدم انتزاعها منه.

ثم قال ابن حجر بعد كلام طويل: إذا تقرر ذلك فقد بان لك واتضح اتضاحاً لا تبقى معه ريباً أن الأراضي التي في أيدي الناس بمصر والشام المجهول انتقالها إليهم

تقر فى أيدي أربابها، ولا يتعرض لهم فيها بشئ أصلاً. لأن الأئمة إذا قالوا فى الكنائس المبنية للكفر أنها تبقى ولا يتعرض لها عملاً بذلك الرأى الضعيف - أى كونها كانت فى برية، فاتصل بها عمارة المصر، فأولى أن يقولوا ببقاء تلك الأراضى بيد من هى تحت أيديهم باحتمال أنها كانت مواتاً فأحييت، أو أنها انتقلت إليهم بوجه صحيح. انتهى ما قاله العلامة ابن حجر.

قال السيد ابن عابدين بعد نقله كلام ابن حجر. وقد أطل - رحمه الله - إطالة حسنة رداً على من أراد انتزاع أوقاف مصر وإقليمها وإدخالها فى بيت المال؛ فلا يصح وقفها.

قال الشيخ ابن حجر، وسبقه إلى ذلك الملك الظاهر بيبرس: كأنه أراد مطالبة ذوى العقارات ومستندات تشهد لهم بالملك وإلا انتزعها من أيديهم متعللاً بما تعلل به ذلك الظالم، فقام عليه شيخ الإسلام الإمام النووى - رحمه الله تعالى - وأعلمه أن ذلك غاية الجهل والعناد، وأنه لا يحل عند أحد من العلماء المسلمين بل من فى يده شئ فهو ملكه لا يحل لأحد الاعتراض عليه ولا يكلف إثباته ببينة، ولا زال النووى رحمه الله يشفع على السلطان المذكور ويعظه إلى أن كف عن ذلك. فهذا الخبر الذى اتفقت علماء المذاهب على قبول نقله، والاعتراف بتحقيقه وفضله أن النووى نقل إجماع العلماء على عدم المطالبة بمستند عملاً باليد الظاهر فيها أنها وضعت بحق. انتهى ما قاله الشيخ ابن حجر.

قال السيد ابن عابدين قلت: فإذا كان مذهب هؤلاء الأعلام أن الأراضى المصرية والشامية أصلها وقف للمسلمين أو لبيت المال، ومع ذلك لم يجيزوا مطالبة أحد يدعى شيئاً أنه ملكه بمستند يشهد له ببناء على احتمال انتقاله إليه بوجه صحيح. فكيف يصح على مذهبنا - أى الحنفية بأنها مملوكة لأهلها، أقرأ عليها بالخراج كما قدمناه أن يقال إنها صارت لبيت المال وليست مملوكة للزراع؟ لاحتمال موت المالكين لها شيئاً فشيئاً بلا وارث فإن ذلك يؤدى إلى إبطال أوقافها وإبطال الوارث فيها ووضع العشر أو الخراج عليها لا ينافى ملكيتها - كما هو صريح قول المصنف وغيره ها هنا

إن أرض سواد العراق خراجية، وإنها مملوكية لأهلها، واحتمال موت أهلها بلا وارث لا يصلح حجة في إبطال اليد المثبتة للملك. فإنه مجرد احتمال لم ينشأ عن دليل، ومثله لا يعارض المحقق الثابت. فإن الأصل بقاء الملكية واليد أقوى دليل عليها، فلا تزول إلا بحجة ثابتة، وإلا لزم أن يقال مثل ذلك في كل مملوك بظاهر اليد - مع أنه لا يقول به أحد، وقد سمعت نقل الإمام النووي الإجماع على عدم التعرض - مع أن مذهبه أن تلك الأراضي في الأصل غير مملوكة لأهلها. بل هي وقف أو ملك لبيت المال. فعلى مذهبنا بالأولى، واحتمال كون أهلها ماتوا بلا وارث بعد الإمام النووي أبعد البعد، وهذا ابن حجر المكي بعد النووي بمئات من السنين، وقد سمعت كلامه، والحاصل في الأراضي المصرية والشامية ونحوها أن ما علم منها كونه لبيت المال بوجه شرعي فحكمه ما ذكره الشارع عن الفتح، وما لم يعلم فهو ملك لأربابه، والمأخوذ منه خراج لا أجره لأنه خراجي في أصل الوضع. فاغتنم هذا التحرير فإنه صريح الحق الذي يعرض عليه، وأنه إنما أظلت في ذلك لأنى لم أر من تعرض لذلك. بل تبعوا المحقق الكمال في ذلك، والحق أحق أن يتبع، ولعل مراد الكمال ومن تبعه الأراضي التي علم كونها لبيت المال، والله تعالى أعلم. انتهى كلام ابن عابدين.

أقول ما ذكره من التحقيق في هذه المسألة حقيق بالاتباع، لكن ما ذكره من التوجيه لكلام الكمال بقوله: ولعل مراد الكمال الخ. يأبى عنه الإطلاق الظاهر من عبارة الكمال، وهي على ما نقله صاحب الدر المختار بقوله: وفي الفتح المأخوذ الآن من أرض مصر أجره لاخراج. ألا ترى أنها ليست مملوكة للزراع كأنه لموت المالكين شيئاً فشيئاً بلا وارث صارت لبيت المال. قال في الدر المختار: وعلى هذا - أى على ما في الفتح من أنها صارت لبيت المال فلا يصح بيع الإمام ولا شراؤه من وكيل بيت المال لشيء منها لأنه كوكيل اليتيم فلا يجوز إلا للضرورة والعياذ بالله. زاد في البحر أو رغب في العقار بضعف قيمته على قول المتأخرين المفتى به.

وأفتى مفتى دمشق فضل الله الرومى بأن غالب أراضي سلطنة لانقراض املاكها فالت لبيت المال فتكون في يد زراعتها كالعارية. انتهى، وفي النهر عن الوقعات: لو أراد السلطان شراؤها لنفسه يأمر غيره ببيعها ثم يشتريها منه لنفسه.

انتهى، وإذا لم يعرف الحال فى الشراء من بيت المال فالأصل الصحة، وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المال، وأن شروط الواقفين صحيحة، وأنه لا خراج على أراضيتها. انتهى ما فى الدر المختار وما ذكره من أنه يجوز للإمام البيع إلا للضرورة - أى بأن احتاج بيت المال. فقد نازعه صاحب البحر فى رسالته بإطلاق ما فى الحانية والخلصة من قولها. فإن أراد السلطان أن يأخذها لنفسه ببيعها من غيره ثم يشتري من المشتري. كأنه يدل على جواز البيع للإمام مطلقاً، وبما فى الزلفى من أن للإمام ولاية عامة، وله أن يتصرف فى مصالح المسلمين، والاعتياض عن المشترك العام جائز من الإمام، ولهذا لو باع شيئاً من بيت المال صح بيعه. فقوله نكرة فى سياق الشرط يعم العقار وغيره لحاجة - على ما ذكره أفقه المعاصرين السيد ابن عابدين الدمشقى - طاب ثراه، ثم كتب على قول صاحب الدر المختار، وبه عرف صحة وقف المشتراة من بيت المال، وأن شروط الواقفين معتبرة إلخ.

هذا كله من كلام صاحب النهر، وأصله صاحب البحر، وحاصله أن من اشترى أرضاً مما صار لبيت المال فقد ملكها، وإن لم يعرف حال الشراء - حملاً له على الصحة، ولا خراج عليها بناء على ما مر من أنها لما مات ملاكها بلا ورثة عادت لبيت المال وسقط خراجها. لعدم من يجب عليها إذا باعها الإمام لم يجب على المشتري خراجها لقبض الإمام ثمناً، وهو يدل عنها، وتقدم أيضاً أنه لا عشر عليها أيضاً، وقدمنا ما فى ذلك، وحيث ملكها بالشراء صح وقفه لها وتراعى شروط وقفه، قال فى التحفة: سواء كان سلطاناً أو أميراً أو غيرهما، وما ذكره الجلال السيوطى من أنه لا يراعى شروطه إن كان سلطاناً أو أميراً وأنه يستحق ريعه من يستحق فى بيت المال من غير مباشرة للوظائف، فمحمول على ما إذا وصلت إلى الواقف بإقطاع السلطان إياه من بيت المال كما لا يخفى. انتهى، وحاصله أن ما ذكره السيوطى لا يخالف ما قلنا، لأنه محمول على ما إذا لم يعرف شراء الواقف لها من بيت المال. بل وصلت إليه بإقطاع السلطان لها - أى بأن جعل له خراجها مع بقاء عينها لبيت المال فلم يصح وقفه لها ولا تلزم شروطه، بخلاف ما إذا ملكها ثم وقفها كما قلنا. قلت: لكن بقى ما إذا لم يعرف شراؤه لها ولا عدمه، والظاهر أنه لا يحكم بصحة وقفة لأنه لا يلزم من

وقفه ما أحياء أقرب إلى أرض الخراج كان خراجياً، وإن كان أقرب إلى أرض العشر كان عشرياً - على ما فى النهر وغيره من المتون والشروح، لأن ما قارب الشئ يعطى حكمه. قال فى البحر: كفاءة الدار لصاحبها الانتفاع به، وإن لم يكن ملكاً له، ولذا لا يجوز إحياء ما قرب من العامر، وكل من الأرض العشرية والخراجية إن سقى بماء العشر أخذ منه العشر، والأرض التى تسقى بماء الخراج أخذ منه الخراج - على ما ذكره صاحب التنوير تبعاً لصاحب الدرر.

قال السيد ابن عابدين: وهو مخالف لما فى الهداية والتبيين والكافى وغيرهما من أن اعتبار الماء فى ما لو جعل المسلم داره بستاناً، قال فى الكافى: لأن المثونة فى غير المنصوص عليه تدور مع الماء. كأن كانت تسقى بماء أو عين فهى عشرية، وإن كانت تسقى بأنهار الأعجام فخراجية، ولو بهذا مرة وبهذا مرة، فالعشر أحق بالمسلم. انتهى.

ومقتضاه أن النصوص على أنه عشري كأرض العرب ونحوه، أو على أنه خراجي كأرض السواد ونحوها لا يعتبر فيه الماء، وعن هذا قال فى الفتح بعد كلام: والحاصل أن التى فتحت عنوة أو أقر الكفار عليها لا يوظف عليهم إلا الخراج، ولو سقيت بماء المطر، وإن قسمت بين المسلمين لا يوظف إلا العشرات ولو سقيت بماء الأنهار، وكل أرض لم تفتح عنوة بل أحيائها مسلم إن كان يصل إليها ماء الأنهار فخراجية أو ماء عين ونحوه فعشرية وهذا قول محمد، وهو قول أبى حنيفة. انتهى. فتحصل أن الماء يعتبر فيما لو أحياء مسلم أرضاً، أو جعل داره بستاناً، بخلاف المنصوص على أنه عشري أو خراجي، وقدمنا عن الدر المنتقى أن المفتى به قول أبى يوسف أنه يعتبر القرب، وهو ما مشى عليه المصنف أولاً كالكنز وغيره، وقدمه فى متن المنتقى. فأفاد ترجيحه على قول محمد.

وقال الحلبي - وهو المختار كما فى الحموى على الكنز عن شرح قرى حصارى وعليه المتون، واعتبار الماء قول محمد. قال فى الشر بنلالية قوله له - أى صاحب التنوير، وكل منهما الخ، فيه مخالفة لقوله قبله: وما أحياء مسلم يعتبر

بقربه لأنه اعتبر الحيز ثمة ، وهنا اعتبر الماء، وعلمت أن ذلك قول أبى يوسف وهذا قول محمد. انتهى ما ذكره السيد ابن عابدين، وماء العشر هو ماء السماء والبئر والعين والبحر الذى لا يدخل تحت ولاية أحد، وماء الخراج وهو ماء أنهار حفرتها الأعاجم، وكذا سيحون وجيحون ودجلة والفرات خلافاً لمحمد. وحاصله على ما ذكره ابن عابدين إن ما كانت عليه يد الكفرة ثم حويناها قهراً وما سواه عسرى.

والخراج نوعان. النوع الأول خراج مقاسمة، وهو ما يكون الواجب بعض الخارج، كالخص ونحوه وفقاً لا يوضع - أى رأساً إلا على الكافر كالخراج الموظف، فإذا فتحت بلدة، ومن على أهلها بأرضها فله إن يضع الخراج عليها مقاسمة أو موظفاً - بخلاف ما إذا قسمها بين الجيش فإنه يضع العشر، والنوع الثانى الخراج الموظف، ويسمى خراج وظيفة وهو ما يكون الواجب شيئاً فى الذمة يتعلق بالتمكن من الانتفاع بالأرض - كما وضع عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه على سواد العراق ووفاء لكل جريب يصل إليه الماء، وتصير الأرض صالحة للزراعة مما يزرع فى تلك الأراضى لا يخير بين الحنطة والشعير، وهو الصحيح - كما فى الكافى - ودرهما من أجود النقود ، وزنه أربعة عشر قيراطاً على ما فى الجوهرة، والصاع هو القفيز الهاشمى الذى ورد عن عمر رضى الله عنه كما ذكره فى الهداية، وهو ثمانية أرطال، أربعة أمان. وكان صاع رسول الله (ص) وينسب إلى الحجاج. فيقال صاع حجاجى. لأنه الذى أخرجه بعد ما فقد - على ما ذكره الطحطاوى عن الشلبى - ووضع رضى الله عنه لجريب كالقثاء الرطاب والخيار والبطيخ والبادنجان وما جرى مجراه خمسة دراهم، ولجريب الكرم أو النخل عشرة دراهم، والجريب ستون ذراعاً فى ستين - بذراع كسرى - الذى هو عبارة عن سبع قبضات، والقبضة أربع أصابع، وقال بعضهم: المعتبر فى كل بلدة عرفهم، أقول: وعرف نواحى بغداد كالخالص وخريسان ونواحى الحلة ونحوها التقدير بالفدان فى هذا العصر، وكذا مصر والشام.

قال فى البحر: وعلى الأول المعمول، وفى الفتح أن الثانى يقتضى أن الجريب يختلف قدره فى البلدان ومقتضاه أن يتحد الواجب مع اختلاف المقادير، فإنه قد

يكون عرف بلد فيه مائة ذراع وعرف أخرى فيه خمسون ذراعاً، وخراج المقاسمة على ما ذكره الخير الرملى كالموظف مصرفاً وكالعشر مأخذاً، لا فرق فيه بين الرطاب والذرع والكرم والنخل المتصل وغيره. فيقسم الجميع على حسب ما تطبق الأرض من النصف أو الثلث أو الربع أو الخمس، وقد تقرر أن خراج المقاسمة كالعشر لتعلقه بالخارج، وكذا يتكرر بتكرار الخارج فى السنة، وإنما يفارقه فى المصرف لكل شئ يؤخذ منه العشر أو نصفه يؤخذ منه خراج المقاسمة، وتجرى الأحكام التى قررت فى العشر وفاقاً وخلافات، فإذا علمت ما يزرع فى بلادنا وما يغرس، فإذا غرس رجل فى أرضه زيتوناً أو كرمًا أو أشجاراً يقسم الخارج كالزراع ولا شئ قبل أن يطعم. بخلاف ما إذا غرس رجل فى الموظف، ولو أخذها بمقاطعة على دراهم معينة بالتراضى ينهى الجواز، وكذا لو وقع على عدد الأشجار. لأن التقدير يجب أن يكون بقدر الطاقة من أى شئ كان، ولأن تقدير خراج المقاسمة مفوض لرأى الإمام، وكل من الأنواع الثلاثة يفعل فى بلادنا، فبعض الأرض تقسم ثمار أشجارها، ويأخذ مأذون السلطان منها ثلثاً أو ربعاً ونحوه، وبعضها يقطع عليه دراهم معينة، وبعضها يعد أشجارها ويأخذ على كل شجرة قدرًا معيناً، وكل ذلك جائز عند الطاقة والتراضى على أخذ شئ فى مقابل خراج المقاسمة لمن يستحقه، ولا شك أن أراضى بلادنا خراجية، وخراجها مقاسمة - كما هو مشاهد - وتقديره مفوض إلى رأى الإمام. انتهى ما ذكره الخير الرملى.

وأما ما سوى ذلك مما ليس فيه توظيف عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه كزعفران فيؤخذ على حسب ما تطيقه الأرض، وغاية الطاقة نصف الخارج، قال فى التنوير: والتنصيف عين الإنصاف فلا يزداد عليه،. انتهى - أى فيما لم يوظف، وكذا لا يزداد على النصف فى خراج المقاسمة، ولا يزداد فى الموظف على ما وصفه عمر رضى الله تعالى عنه، وإن طاقة الأرض على الصحيح على ما نقله فى الدر المختار عن الكافى، وعطف فى التنوير على الزعفران الذى ليس فيه توظيف عمر رضى الله تعالى عنه قوله: وبستان، وعرف الشارح العلامة العلائى البستان: بأنه كل أرض يحوطها حائط وفيها أشجار متفرقة يمكن الزرع تحتها، ثم قال: فلو ملتفة - أى متصلة لا يمكن

زراعة أرضها، فهو كرم، وحاصل فرقة بين البستان والكرم إن ما كانت أشجاره متفرقة فهو بستان، وما كانت أشجاره متصلة فهو كرم.

قال السيد ابن عابدين: وفي عزاه في البحر إلى الظهيرية، ومثله في كافي النسفي، ومقتضاه أن الكرم يفيد أنه غيره، وفي الاختيار: والجريب الذي فيه أشجار مثمرة ملتفة لا يمكن زراعتها.

قال محمد: يوضع عليه بقدر ما يطيق. لأنه لم يرد عن عمر رضى الله عنه في البستان تقدير. فكان مفوضاً إلى أمر الإمام، وقال أبو يوسف: لا يزداد على الكرم. لأن البستان بمعنى الكرم، فالوارد في الكرم وارد فيه دلالة، وإن كان فيه أشجار متفرقة فهي تابعة للأرض. انتهى، ومفاد هذا أيضاً أن الكرم مختص بالعنب، والبستان غيره بقرينة التعليل أولاً وثانياً، وهذا أوفق بما كتب اللغة، ومفاده أيضاً أن الخلاف بين محمد وأبي يوسف في البستان إذا كانت أشجاره ملتفة، وإن في المتن هو قول محمد، وعليه جرى في المنتقى، وذكر في البديع مثل ما في الاختيار. انتهى ما ذكره ابن عابدين، وينقص وجوباً مما وظف إن لم تطلق الأرض، وجوازاً إن أطاقت، وليس للإمام - على ما في الكافي - أن يحول الخراج الموظف إلى خراج القسمة، وكذا العكس فيما يظهر من التعليل بأن فيه نقض العهد - وهو حرام - على ما قاله الخیر الرملى وصرح القهستاني بالعكس.

وقال ابن عابدين: وما يفعله أهل التيمار والزعامات من مطالبة أهل القرى بجميع ما عينه لهم السلطان على القرى كالقسم من النصف فهم ظلم محض لأن ذلك المعين في الدفاتر السلطانية مبنى على أنه لا يؤخذ على الزراع سوى ذلك القسم المعين، والفاضل منه يبقى للزراع، والواقع في زماننا خلافه، فإن ما يؤخذ ظلماً مما يسمى بالذخائر وغيرها بشئ كثير، وربما يستغرق جميع الخارج من بعض الأراضي، بل يؤخذ منهم ذلك وإن لم تخرج الأرض شيئاً، ولكثرة الظلم، كثيراً ما ينزل بعض أصحاب الأراضي عن أرضه لغيره بلا شئ، وعلى هذا لا يجوز مساعدة التيمار على ظلمهم. بل يجب أن ينظر إلى ما تطيقه الأرض كما افتى به الخیر

الرملى، ونقل بعضهم عن شمس الأئمة أن من سيرة الأكاسرة إذا أصاب بعض الرعية آفة، عوضوا له ما أنفق في الزراعة من بيت مالهم، وقالوا: التاجر شريك الخسران، كما هو شريك في الربح، فإذا لم يعطه الإمام فلا أقل من أن لا يغرمه الخراج، ولا خراج مقاسمة وموظف، ولا عبدة بالأولى على أرض غلب عليها الماء أو انقطع عنها أو أصاب الزرع آفة سماوية كغرق وحرق وشدة برد إلا إذا بقي من السنة ما يمكن الزرع فيها.

ثانياً، بخلاف ما إذا كانت الآفة غير سماوية وأمكن الاحتراز عنها كأكل قردة وسباع وأنعام وفار ودودة أو هلك الخارج بعد الحصاد فإنه لا يسقط الخراج، ولو هلك قبل الحصاد سقط إلا إذا بقي من السنة ما يتمكن فيه من الزراعة صاحبها، وكان خراجها موظفاً وجب عليه الخراج لأنه مقصر، ويعد من التعطيل ما لو زرع الاخش مع قدرته على الأعلى، ويستثنى من التعطيل ما لو جعل أرضه مقبرة أو خاناً للغلة أو مسكناً، فإنه يسقط عنه الخراج، وقيل لا يسقط. والصحيح هو الأول على ما في الإسعاف، ولو عجز صاحب الأرض عن زراعتها، لعدم قوته وأسبابه فللإمام أن يدفعها لغيره مزراعة ليأخذ الخراج من نصيب الملك ويمسك الباقي للمالك، وإن شاء أجرها وأخذ الخراج من الأجرة، وإن شاء زرعها من بيت المال، فإن لم يتمكن باعها وأخذ الخراج من ثمنها.

قال في النهاية، وهذا لا خلاف فيه لأنه من باب صرف الضرر العام بالضرر الخاص، وعن أبي يوسف يدفع للعاجز كفايته من بيت المال قرضاً ليعمل فيه - على ما في شرح الزيلعي على الكنز، ولو عادت قدرة مالكها ردها الإمام عليه إلا في البيع - على ما في الذخيرة، ولو اشترى مسلم من ذمي أرض خراج أو أسلم صاحبها يجب عليه الخراج. لما صح أن الصحابة رضى الله عنهم اشتروا أراضي الخراج، وكانوا يؤدون خراجها - على ما في الفتح، ولو منعه إنسان من الزراعة ولم يقدر على دفعه أو ترك زراعة الأرض لعذر أو غيره، أو رحل إلى قرية أخرى وكان خراج الأرض خارج المقاسمة لا يجب على صاحبها شيء. لأنه إذا منع ولم يقدر على الدفع لم يتمكن من الزراعة، ولأن خراج المقاسمة يتعلق بعين الخارج كالعشر، فإذا لم يخرج من الأرض،

فلا شيء عليه بخلاف الخراج الموظف، فإنه يتعلق بالذمة، ويجب بمجرد التمكن من الزراعة - زرع أم لا - ولو باع أرضاً خراجية، فإن بقى من السنة مقدار ما يتمكن المشتري من الزراعة فعليه الخراج، وإلا فعلى البائع، واختلفوا فى اعتبار ما يتمكن المشتري من زراعته، فقليل الحنطة والشعير، وقيل أى زرع كان، وفى أنه هل يشترط إدراك الربح بكفالة أولا، وفى واقعات الناطقى أن الفتوى على تقديره بثلاثة أشهر، وهذه الفتوى مبنية على اعتبار زرع الدخن. لأن ربح الدخن يدرك فى مثل هذه المدة، وإذا رحل الفلاح من قريته لا يجبر على العود إلى القرية والزراعة. نعم يدفع الإمام أراضي تلك القرية إلى غيره مزارعة أو أجرة أو يبيعها، ولم يقل أحد من الفقهاء بإجبار صاحبها، ولا يؤخذ العشر من الخراج من أرض الخراج، فلو كانت الأرض ملكاً لأحد وكان خراجها موظفاً لا يؤخذ منها عشر الخراج، وكذا لو كان خراجها مقاسمة من النصف ونحوه، وكذا لو كانت عشرية لا يؤخذ منها خراج لأنهما لا يجتمعان، وعند الإمام الشافعى رضى الله عنه يجتمعان. لأن العشر حق الفقراء، والخراج حق بيت المال، ولا يسقط أحدهما بالآخر، ولا يتكرر الخراج بتكرار الخارج فى سنة واحدة، ولو كان الخارج موظفاً فالخراج له شدة من حيث تعلقه بالتمكن من الزراعة، وخفة باعتبار عدم تكرره فى السنة ولو زرعها مراراً، والعشر له شدة وهو تكرره بتكرر خروج الخارج، وخفة بتعلقه بعين الخارج. أما خراج المقاسمة فإنه يتكرر كالعشر بتكرر خروج الخارج، لأنه متعلق بالخارج حقيقة مثل العشر، ولو ترك السلطان أو نائبه الخارج لصاحب الأرض أو وهبه له، بأن أخذه منه ثم أعطاه إياه، جاز ما فعله السلطان عند أبى يوسف، وقال محمد لا يجوز على ما فى البحر.

قال السيد ابن عابدين: ولم يظهر لى وجه قول محمد بأن كل مراده أنه لا يجوز لو كان مصرفاً للخراج، انتهى، وحل لصاحب الأرض أن يتصرف فيما وهبه السلطان له من الخراج لو كان مصرفاً، وإلا تصدق به وبه يفتى، وما فى الحاوى من ترجيح حله لغير المصرف فهو خلاف المشهور - على ما فى الدر المختار - أى مخالف لما نقله العامة عن أبى يوسف - كما فى النهر.

قال فى القنبة: ويعذر فى صرفه إلى نفسه إن كان مصرفاً كالمفتى والمجاهد

والمعلم والمتعلم، والذاكر والواعظ عن ألم، ولا يجوز لغيرهم، وكذا إذا ترك عمال السلطان الخراج لأحد بدون علمه. انتهى، ولو ترك السلطان العشر لأحد فإنه لا يجوز بالإجماع، ويخرجه بنفسه للفقراء - على ما نقله في الدر المختار عن السراج - لأن العشر مصروفة مصرف الزكاة نفسه. بخلاف الخراج فإنه ليس زكاة. وكذا يوضع على أرض الكافر. قاله ابن عابدين. وهو وجيه، ومقتضى ما في الأشباه من قاعدة تصرف الإمام منوط بالمصلحة أنه يجوز ترك العشر لأحد، وهو معزى إلى البرزانية، قال فيها: السلطان إذا ترك العشر لمن هو عليه جاز - غنياً كان أو فقيراً - لكن إن كان المتروك له فقيراً فلا ضمان على السلطان، وإن كان غنياً ضمن السلطان العشر للفقراء من بيت مال الخراج لبيت مال الصدقة، انتهى.

وفي النخيرة مثلها في البرزانية. قال في الدر المنتقى: ثم رأيت في البر جندى فى بيان مصرف الجزية: وكذا لو جعل العشر للمقاتلة جاز له لأنه مال حصل بقوتهم، انتهى. فليحفظ وليكن لله التوفيق.. انتهى.

أى بين القول بالمنع والقول بالجواز يحمل الجواز على المقاتلة، وحمل المنع على غيرهم.. قال ابن عابدين: قلت لكن قوله لو جعل العشر للمقاتلة ليس صريحاً فى جعل عشر أراضيه - تأمل، انتهى.

أقول: وإن لم يكن صريحاً فى ذلك إلا أنه عام يعم عشر أراضيه، وغيرها، فأفهم، ونقل فى الدر المختار عن النهر أنه يعلم من قوله الثانى - أى أبى يوسف القائل بجواز ترك الخراج وهبته لمن هو مصرف له حكم الإقطاعات من أراضى بيت المال. إذ حاصلها أن الرقبة لبيت المال والخراج له. انتهى.

قال أبو يوسف رحمه الله فى كتاب الخراج: وللامام أن يقطع كل موات، وكل ما ليس فيه ملك لأحد، ويعمل بما يرى أنه خير للمسلمين وأعم نفعاً.

وقال أيضاً: وكل أرض ليست لأحد وعليها أثر عمارة فأقطعها رجلاً فعمرها. فإن كانت فى أرض الخراج أدى عنها الخراج، وإن كانت عشرية ففيها العشر.

وقال فى ذكر القطائع: إن عمر رضى الله تعالى عنه اصطفى أموال كسرى

وأهل كسرى وكل من فر عن أرضه أو قتل فى المعركة، وكل مفيض ماء أو أجمة. فكان عمر رضى الله عنه يقطع من هذا لمن يقطع.

قال أبو يوسف: وذلك بمنزلة بيت المال الذى لم يكن لأحد ولا فى يد وارث. فللإمام العادل أن يجيز منه ويعطى من كان له عناء فى الإسلام ويضع ذلك فى موضعه، ولا يحابى به، فكذلك هذه الأرض. فهذا سبيل القطائع عندى فى أرض العراق، وإنما صارت القطائع يؤخذ منها العشر لأنها بمنزلة الصدقة، وكل من القطعة الولاية المهديون أيضاً من أرض السواد وأرض العرب والجبال من الأصناف التى ذكرنا فلا يحل لمن يأتى بعدهم من الخلفاء أن يرد ذلك، ولا يخرج من يد من هو فى يده - وارث أو مشتر - ثم قال: والأرض عندى بمنزلة المال، فللإمام أن يجهز من بيت المال من له عناء فى الإسلام، ومن يقوى به على العدو، ويعمل فى ذلك بالذى يرتد أنه خير للمسلمين وأصلح لأمرهم، وكذا الأرضون بقطع الإمام من أحب من الأصناف. انتهى.

قال ابن عابدين بعد نقله كلام أبى يوسف المذكور: فهذا يدل على أن للإمام أن يعطى الأرض من بيت المال على وجه التملك لرقبتها كما يعطى المال حيث رأى المصلحة. إذا لا فرق بين الأرض والمال فى الدفع للمستحق. فاعتنم هذه الفائدة فإنى لم أر من صرح بها، وإنما المشهور فى الكتب أن الإقطاع تملك الخراج مع بقاء رقبة الأرض لبيت المال. انتهى، وعلى تقدير كون رقبة الأرض لبيت المال لا يصح بيعه ولا هبته ولا وقفه - على ما فى الدر المختار.

قال ابن عابدين: وهذا ظاهر، وأما إذا كانت رقبته للمقطع له كما قلنا، فلا شك فى صحة بيعه وغيره، انتهى، وله إجارته بلا خوف تخريجاً على إجارة المستأجر - على ما فى الدر المختار.

قال ابن نجيم فى رسالته فى الإقطاعات: وصرح الشيخ قاسم فى فتوى وقعت له بأن للجندي أن يؤجر ما أقطعه له الإمام، ولا أثر لجواز إخراج الإمام له أثناء المدة كما لا أثر لجواز موت المؤجر فى أثناء المدة، ولا لكونه ملك منفعة، لا فى مقابلة مال

لاتفاقهم على أن من صولح على خدمة عبد سنة كان للمصالح أن يؤجره. إلى غير ذلك من النصوص الناطقة بإيثار ما ملكه من المنافع لا في مقابلة مال، فهو نظير المستأجر لأنه ملك منفعة الإقطاع بمقابلة استعداده لما أعد له، وإذا مات المؤجر أو أخرج الإمام الأرض على المقطع تنفسخ الإجارة لانتقال الملك إلى غير المؤجر، أو انتقل الملك في النظائر التي خرج عليها إجارة الإقطاع، وهي إجارة المستأجر وإجارة العبد الذي صولح على خدمته مدة، وإجارة الموقوف عليه الغلة، وإجارة المأذون، وإجارة أم الولد. انتهى، ولو أقطع السلطان أرضاً لرجل ولأولاده من بعده على أن من مات منهم انتقل نصيبه إلى أخيه، ثم مات السلطان ومات من أقطع له في زمن سلطان آخر فهل تصير الأرض لأولاد المقطع له عملاً بقول السلطان ولأولاده، فإنه بمعنى أن من مات عن أولاد فلأولاده من بعده، فهو تعليق معنى.

قال في الدر المختار بعد ذكره هذه الحادثة: لم أره، ومقتضى قواعدهم إلغاء التعليق بموت المعلق فتدبر انتهى. يعني أنها لا تكون لأولاده ولبطلان التعليق بموت السلطان الذي علق ذلك، وكذا ذكر في الأشباه أنه يبطل التعليق بموت المعلق، ولو أقطع السلطان أرضاً مواتاً من أراضي بيت المال أو من غير بيت المال، وأذن له بإحيائها - على ما شرطه أبو حنيفة رضى الله عنه في صحة الأحياء - أو ملكها السلطان بإحياء أو شراء من وكيل بيت المال، ثم أقطعها وهبها له جاز وقفه لها - على ما في الدر المختار - وكذا بيعه ونحوه. لأنه ملكها حقيقة، وإرصاد السلطان بعض القرى والمزارع من بيت المال على المساجد والمدارس ونحوها لمن يستحق من بيت المال كالقراء والأئمة والمؤذنين ونحوهم ليس بإيقاف البتة - على ما في الدر - لعدم ملك السلطان، بل هو تعيين شيء من بيت المال على بعض مستحقه، ولا يجوز لمن بعده أن يغيره ويبدله، ولو أحيى رجل أرضاً بإذن الإمام فليس للإمام إخراجها عنها لأنه تملكها بالإحياء، وأما غير الموات فله أن يخرجها منها متى شاء - على ما ذكره ابن نجيم.

والسياسة تجوز في كل جنائية، والرأي فيها إلى الإمام - على ما في الكافي - كقتل مبتدع يتوهم منه انتشار بدعته، وإن لم يحكم بكفره - كما في التمهيد - وهي

استصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المنجى فى الدنيا والآخرة. فهى من الأنبياء على الخاصة والعامة فى ظاهريهم وباطنيهم، ومن السلاطين والملوك على الخاصة والعامة أيضاً. لكن فى ظواهرهم فقط، ومن العلماء ورثة الأنبياء على الخاصة فى باطنيهم لا غيرهم، وأنها تعريف لمطلق السياسة العامة الصادقة على جميع ما شرعه الله تعالى لعباده من الأحكام الشرعية وتستعمل أخص من ذلك مما فيه زجر وتأديب ولو بالقتل - كما قالوا فى اللوطى والسارق والحدق إذا تكرّر ذلك منهم حل قتلهم سياسة - على ما فى الدر المنتنقى. ثم قال: ولهذا عرفها بأنها تغليظ جناية لها حكم شرعى حسماً لمادة الفساد، وقوله لها حكم شرعى معناه أنها داخلة تحت قواعد الشرع، وإن لم ينص عليها بخصوصها كان مدار الشريعة بعد قواعد الإيمان على حسم مواد الفساد لبقاء العالم، ولذا قال فى البحر: وظاهر كلامهم أن السياسة هى فعل من الحاكم لمصلحة يراها، وإن لم يرد بذلك الفعل جزئى. انتهى، وقد ورد عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنه نفى من المدينة نصر بن الحجاج سياسة، ولما نفاه قال له ما ذنبى يا أمير المؤمنين، فقال لا ذنب لك، وإنما الذنب لى حيث لا أظهر دار الهجرة منك، وكان نفىه لافتنان النساء به، وإن لم يكن يصنعه. فهو فعل لمصلحة السياسة يكون من القاضى أيضاً على ما نص عليه الفقهاء. وقالوا على ما ذكره ابن عابدين، والتعبير بالإمام ليس للاحتراز عن القاضى. بل لكونه هو الأصل، والقاضى نائب عنه فى تنفيذ الأحكام..

قال فى الدر المنتنقى نقلاً عن معين الأحكام للقضاء تعاطى كثير من هذه الأمور حتى أدامة الحبس والإغلاظ على أهل الشر بالقمع لهم، والتحليف بالطلاق وغيره، وتحليف الشهود إذا ارتاب منهم ذكره فى التتارخانية، وتحليف المتهم لاعتبار حاله، أو المتهم بسرقة يضربه ويحبسه الوالى والقاضى. انتهى.

وصرح الزيلعى قبيل الجهاد أن من السياسة عقوبته إذا غلب على ظنه أنه سارق، وأن المسروق عنده. فقد أجازوا قتل النفس بغلبة الظن - كما إذا دخل عليه رجل شاهراً سيفه وغلب على ظنه أنه يقتله. انتهى، ولو تشائم الخصمان بحضور القاضى هل له العفو عنهما. قال فى النهر: لم أره، والظاهر لا. بخلاف قوله: أخذت

الرشوة من خصمى وقضيت على. فقد صرحوا بأنه له أن يعفو والفرق بين. انتهى.  
قال ابن عابدين: وفيه نظر. لأنهما إذا تشائما استوفيا حقهما. لكنهما أخلا  
بحرمة مجلس القاضى، فبقى مجرد حقه، فصار بمنزلة قوله أخذت الرشوة، فله  
العفو - يدل عليه ما فى الوالجية لو تشائما بين يديه ولم ينتهيا بالنهاى إن حبسهما  
وعزهما فهو حسن. لأن العفو مندوب إليه فى كل أمر، واختلفوا فى أنه هل للإمام  
العفو. والظاهر إن تشائهما عند القاضى، وقوله أخذت الرشوة اجتمع فيه حق  
الشرع مع حق العبد - وهو القاضى وترجح فيه حقه. فكان حق عبد - كما يفيد  
كلام الوالجية وإلا يكن له العفو. تأمل. انتهى.

أقول فيما ذكره من النظر نظر. لأن رعاية حق الشرع والحكومة أولى من  
رعاية حق القاضى نفسه، فالإخلال بحرمة مجلس القاضى إخلال بمقام الشريعة  
والحكم. فليس للقاضى العفو، وما ذكره من ترجيح حق القاضى على حق الشرع  
فهو من باب ترجيح المرجوح على الراجح، كما لا يخفى - ولعل هذه أوجه الأمر  
بالتأمل. هذا ما ظهر لى فأمعن النظر.

والاستعانة بالكافر جائزة عند الحاجة - على ما فى الدر المختار، ثم قال وقد  
استعان عليه الصلاة والسلام باليهود على اليهود ورضخ لهم انتهى. يعنى أعطاهم  
قليلاً من كثير، فإن الرضيخة هى الإعطاء كذلك والكثير السهم. فالرضخ لا يبلغ  
السهم، وذكر فى الفتح أن فى سند حديث استعانتة (ص) باليهود ضعفاً، وأن جماعة  
قالوا: لا يجوز لحديث مسلم أنه عليه الصلاة والسلام خرج إلى بدر فلحقه رجل  
مشرک فقال أرجع فلن استعين بمشرك - الحديث. وروى رجالان، ثم قال فى الفتح:  
وقال الشافعى رده عليه الصلاة والسلام المشرك والمشرکين كان فى غزوة بدر، ثم  
إنه عليه الصلاة والسلام استعان لى غزوة خيبر بيهود من بنى قينقاع، وفى غزوة  
حنين بصفوان بن أمية وهو مشرك، فالرد إن كان لأجل أنه كان مخيراً بين  
الاستعانة وعدمها فلا مخالفة بين الحديثين، وإن كان لأجل أنه مشرك فقد نسخه ما  
بعده. انتهى.

أقول: ومفاد نقله كلام الامام الشافعى رضى الله عنه وعدم التعرض به ترجيحه القول بجواز الاستعانة بالكافر عند الحاجة - كما فى الدر وغيره على القول بعدم الجواز، والذي يظهر لى رجحان القول بالجواز لفعله (ص) وإن الحاجة قد تشتد، ويضيق الحال وتدعو الضرورة إلى ذلك، وفى ترك الاستعانة قد يخشى من محذور عظيم - والعياذ بالله - ولا سيما فى هذه الأعصر - أيد الله تعالى سلطان المسلمين بنصره وخذل أعداءه بقهره، ودفع عن المسلمين كيد المخالفين، وقهر أعداء الدين، أمين بجاه النبى الأمين صلى الله وسلم عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

هذا آخر ما حررته فى هذا الكتاب، والله الموفق للصواب بالبصرة أثناء الاشتغال بالنيابة، وختامه فى شهر رمضان المبارك سنة ألف ومائتين وست وثمانين من الهجرة النبوية - على صاحبها أفضل السلام والتحية.



## هذا الكتاب

الحمد لله الذي تاهت العقول في بيداء معرفة كنه ذاته المقدسة، وعجزت الأفهام عن درك حقائق مصنوعاته المؤسسة، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين بمعجز آياته، وعلى اله وصحبه الذين عمروا البلاد بالآثار والحسنة واقتفوا أثر دلالاته. أما بعد فيقول الفقير المحتاج الى عفو ربه السيد ابراهيم فصيح بن السيد صبغة الله الحيدري البغدادي، وإني قبل هذا سافرت من بلدي مدينة السلام الى دار الخلافة قسطنطينية حماها عن كل سيء رب البرية. ومنها الى مصر والحجاز، وعدت إليها ثانياً لأستوفى الوقوف على بدائعها بالحقيقة لا بالجاز، ثم خرجت منها الى البلاد السورية وبعض البلاد الأناضولية فاطلعت على تلك البلاد وأحوال العباد ثم رجعت الى بلدي مدينة السلام ذات الثغر البسام، ومكثت فيها بين أهلي وأحبابي غير قليل من الأعوام الى أن رميتي الأقدار بسهام النياحة الى البصرة المسماة بخزانة العرب وقبة الإسلام. فلما وردتها ورأيت ما فيها من عجائب الأنهار وغرائب الخيل والأشجار الممتعة العدد والخصر مع ما فيها من المد والجزر في اليوم مرتين. بحيث تملأ الأنهار والسواقي وكل عين، وقد آلت الى الخراب فلم يبق منها إلا الاسم واندurst آثارها فلم يبق منها إلا الرسم والوسم أحببت أن أولف كتاباً في بيان أنهارها ونخيلها وأشجارها، وبيان بيوتها القديمة من ذوي الثروة العظيمة.